

CARTELES

ALFREDO T. OCHILEZ
DIRECTOR

10¢



Vea:

“En los Garfios de la TRAMPA”

La aventura más peligrosa del detective Murphy

VOL. XIII.

LA HABANA, MAYO 5, 1929

No. 18

SO
CIAL

LA EDI- CION DEL MES DE ABRIL

Viene plétórica de buenas firmas, apareciendo entre otras las de

Chacón y Calvo, Anatole France, José Carlos Mariátegui, Mortimer Lichtenauer, Javier de Acevedo, Arnold Genthe, Agustín Acosta, Grace Talbot, Víctor Catalá, C. Sánchez M., Guillermo Martínez Márquez, Julio Moisés, Ernesto de Blanck, Alejo Carpentier, Horacio Rego Molina, Ledesma Miranda, Leopoldo Seiffert, Rogelio Dalmau, Mariblanca Sabas Alomá, Cristóbal de la Habana, Manuel de Falla, Lilliam Genth, J. M. Bens Arrarte, J. M. Acosta, Roig de Leuchsenring y Massaguer.

Además, como siempre, completa la edición, páginas de música, pintura, escultura, caricatura, actualidades, modas masculinas y femeninas, automovilismo, consultorio de belleza, cine y sociedad.

El importe del ejemplar: 40 cts.

MAS
SAG
UER



El uso del Jabón Facial Woodbury quince minutos al día aumentará su belleza

SI es usted víctima de una nariz brillante o tez grasienta; si sus poros están cargados de impurezas y tiene la piel llena de barros, manchas y espinillas, quedará admirada de la eficacia con que el Jabón Facial Woodbury hace desaparecer estas afecciones cutáneas.

Sólo requiere quince minutos al día. Comience hoy al acostarse y continúelo todas las noches hasta observar el cambio en la tersura de su piel; hasta que note las condiciones puramente sa-

ludables de su cutis, y vea el color vivo de sus mejillas.

Proteja su piel contra los gérmenes infecciosos que se absorben día por día. Siga el tratamiento más adecuado a las condiciones de su piel. Nuestro folleto, que va envuelto alrededor de cada pastilla del Jabón Facial Woodbury, contiene muchos y útiles consejos. Léalos cuidadosamente. Le revelarán el secreto de su belleza.

Expuesto en los principales establecimientos de Cuba.

Agente General, SR. FLORENTINO GARCIA
Apartado 1654, Habana, Cuba

Para conservar la salud de la piel y para la toilette en general, use

JABÓN FACIAL WOODBURY

La mayoría de las afecciones cutáneas obedecen a los poros tapados. Conserve los poros limpios.

*mayo/29
#18*



UN DE UN ESTIMADO
(De "Life".—New York).



Para probar nuestra confianza en el nuevo modelo, le ofrecemos a los compradores un tratamiento de Voronoff gratuito y un sistema de pago a plazos en 150 anualidades.
(De "Glasgow Record".—Glasgow).

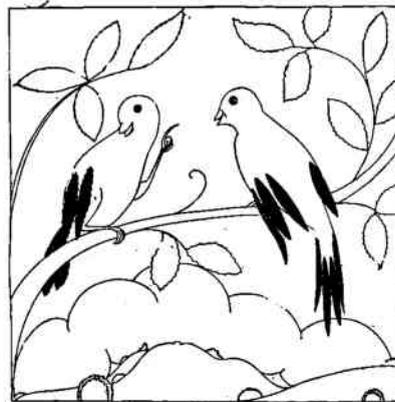
GUSTAVO Y ARISTIDES EN LA LI
DE NACIONES



El Amor y Psiquis a la ginebrina
(De "Le Rire".—Paris)

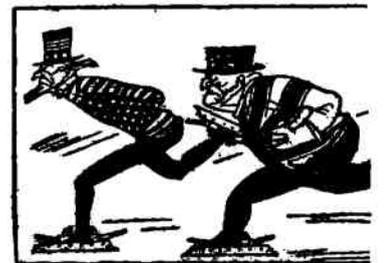


ENTRE PAJAROS
—Chico, el doctor Petterson nos ha descubierto que hablamos.
—¿Y los hombres hablan?
—¡Qué! Ellos no hablan: murmuran.
(De "El Sol".—Madrid).



—Chico, el doctor Petterson nos ha descubierto que hablamos.

NOTICIAS DE PRIMERA PLANA



DEPORTES DE INVIERNO
La competencia de los campeones
(De "Pravda".—Mos)

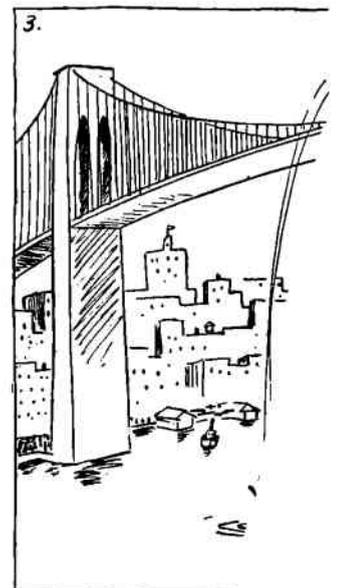
—Siento lo del divorcio de Elena, pero me lo explico... Ella no se ha dado cuenta de que es necesario embellecerse para agradar a su marido.
(De "The New Yorker"—N. Y.)



El hombre que mordió a un perro



El canario que mordió al gato



El hombre que saltó
Br
(De

PEPE, ESTO SE VENDE SOLO! PRESTAMELO POR ESTA TARDE.

ESO ES LO QUE LLAMAN ASENTADOR KRISS-KROSS. TE DA LAS AFEITADAS MAS SUAVES DE LA VIDA

PEPE, ESE ASENTADOR KRISS-KROSS QUE ME PRESTASTE HACE UN AÑO FUE EL PRINCIPIO DE UN NEGOCIO DE \$ 10.000

DEBI HABERME QUEDADO CON EL Y HABER ENTRADO TAMBIEN EN EL NEGOCIO KRISS-KROSS



Cómo Empecé a Ganar \$ 4,500 Al Año Con un Asentador Kriss-Kross Prestado

Por SOTERO GONZALEZ



\$75 la primer semana! \$350 en un solo mes! Y más de \$4,500 de ganancias en un año! Cuando me siento y miro estos números en mi libreta de ahorros, no puedo menos que asombrarme de lo raro que es el destino. Fué la Casualidad—y Casualidad nada más—que puso en mi camino esta oportunidad de hacer dinero cuando más lo necesitaba! Había estado trabajando en los Ferrocarriles de Santa Clara, cuando llegó el momento de la "economía". Mi futuro inmediato parecía "negro", hasta un día que fui a ver un amigo para hablarle de mi situación.

Cuando entré en su oficina, estaba en el lavabo, acabando de afeitarse, y me senté en su buró, cuando mis ojos cayeron sobre un artefacto niquelado, poco menos que el tamaño de la mano. Había en ello algo que levantó mi curiosidad.

NUEVO REVOLUCIONARIO INVENTO

"¿Qué es esto?" pregunté.

"Es uno de esos asentadores KRISS-KROSS", me dijo Pepe. "¿Has oído hablar de él en los magazines? Hace un mes escaso que lo vengo usando, pero estoy consiguiendo las rasuradas más agradables de mi vida, con una sola hoja. Ven acá, te voy a enseñar cómo trabaja".

Asombrado quedé de su mecanismo. Hacía años que no veía algo tan ingenioso!

"Quisiera poder inventar algo parecido. Apuesto que para los fabricantes esto es una mina de oro!"

"Lo es", me dijo Pepe. "Es más, solamente lo venden por medio de agentes y vendedores, y esos agentes están ganando mucho, también! Les mandé a pedir detalles de su proposición los otros días, nada más que por curiosidad".

Me entregó una carta con algunos panfletos descriptivos. Los leí y volví a leerlos.

"Pepe", le dije por fin, "esto se vende solo—y en realidad que ofrecen a sus agentes buenas utilidades! Préstame tu asentador por esta tarde y déjame ver cuántas órdenes puedo tomar!"

GANANCIAS ASOMBROSAS

Esa tarde obtuve la sorpresa de mi vida. El primer hombre que ví lo había visto anunciado en "La Semana", y me dijo:

"Mándeme uno", antes de haber terminado mi demostración. A las 4.30 tenía 9 órdenes, y la próxima mañana conseguí 11 más!

Eso me bastó, y escribí a la compañía que a pesar de que no sabían que estaba trabajando para ellos, la única manera de detenerme sería por telégrafo!... Me contestaron: "Magnífico. Siga"... Innecesario decir que "segui" y al terminar la semana tenía \$200 en los bolsillos, ¡de utilidades!

UN NEGOCIO DE \$15,000 EN SEGUIDA

El dinero que hice esa primera semana vino bastante fácil; pero después que me empapé bien, el trabajo resultaba más fácil todavía. Y entonces, sin darme exacta cuenta, ¡estaba ganando hasta \$450 en un mes!

Hoy calculo que hice \$10,000 en bruto ese primer año, con utilidades de más de \$4,000. Y todo fué por haber empezado con el artículo necesario. El éxito depende en dar al público lo que necesita y ha demostrado con creces NECESITAR KRISS-KROSS! Personalmente, creo que Kriss-Kross es el artículo más vendible, de la fábrica al consumidor, de todos los patentados hasta la fecha!

La experiencia del señor González es parecida al éxito obtenido por los representantes de KRISS-KROSS en todas partes. Prácticamente todo hombre se encuentra ganando dinero de una manera más fácil de lo que él mismo creía. Ahora mismo, debido a nuestra campaña de anuncios en CARTELES y demás periódicos, hay puestos vacantes para algunos agentes más, que deseen ganar \$5, \$10 o más al día. Investigue hoy mismo. Envíe el cupón hoy mismo solicitando detalles, sin obligarle en manera alguna, pero ¡envíelo hoy!

LIBRADO LAKE,
Agente General
de **KRISS-KROSS**
AGUIAR 82, Bajos
Habana, Cuba
Telf. A-1351



POR QUÉ "KRISS-KROSS" PROPORCIONA GANANCIAS TAN ASOMBROSAS

KRISS-KROSS, en efecto, reproduce con precisión mecánica el intrincado movimiento de asentar del barbero. Trabaja con cualquier tipo y clase de hoja, (menos Durham-Duplex), proporcionando el filo más agudo que al acero se le pueda dar! Coloque la hoja y dé unas cuantas vueltas a la manivela.

Todos tienen, pues, que interesarse en este asombroso invento, especialmente ya que significa rasuradas suaves para toda la vida, y sin comprar más hojas de afeitar.

Sr. **LIBRADO LAKE**, Agente General,
Aguar 82, Bajos, Habana.

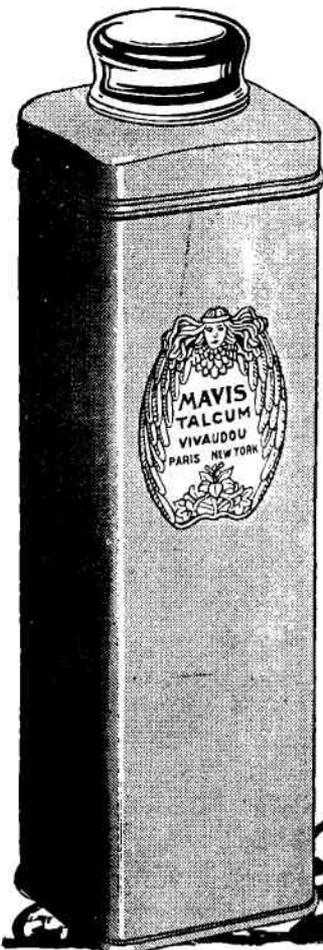
Favor enviarme detalles de KRISS-KROSS y plan de hacer dinero como agente de KRISS-KROSS, dedicándole todo o parte de mi tiempo.

Nombre

Dirección

Ciudad Prov.

() Una cruz aquí si no desea hacerse agente.



Tan refrescante como un baño de mar

Rociarse el cuerpo con el talco italiano boratado Mavis es un deleite. Devuelve la energía al cuerpo agobiado por el calor. ¡Es tan fresco y tan benéfico para el cutis! Es tan refrescante como un baño de mar, pero sus efectos son más duraderos. Pídale por su nombre: "Mavis," en su hermoso envase rojo.

V. VIVAUDOU, Inc.
Paris New York

TALCO
MAVIS
DE VIVAUDOU

Talco Narcisse de Chine. Pruebe usted este finísimo talco. Le encantará su perfume de narciso blanco.

Agente: E. López P.
Apartado 2027
Teléfono U-3114
Habana

Precio: **25cs.** También lo hay de 50cs. y \$1.00
Caja redonda con mota para el baño \$1.00

Tennis
ZIPPS
pidalos en
todas
partes



Goodyrich

Unicos Distribuidores en Cuba:
MENENDEZ Y CIA., S. en C.

Ricla 19.

Apartado 216.

HABANA.



Aquí me cayó una gota
del **Petróleo LARY**
Aquí..... Aquí

ESTE MALDITO PETROLEO, QUE HACE
SALIR PELO A LAS RANAS

Pida una muestra, a la casa "ROMA" de P. Carbón, Ave. del Brasil y Zulueta, Apartado 1067, Habana, acompañando 10 cts. en sellos de correo.

B L E Z

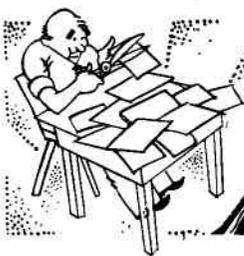
EL FOTÓGRAFO DEL MUNDO ELEGANTE

ESTUDIO PRIVADO
EXCLUSIVAMENTE RETRATOS ARTÍSTICOS

NEPTUNO 38

TEL. A-5508

American Photo
Studios
Fotógrafos
del gran
mundo
habanero
Neptuno 43 La Habana



Mesa Revuelta



LA CAMARA DEL CINE HABLADO.—Bell & Howell, los famosos constructores de cámaras cinematográficas a base de \$5,000 cada una, acaban de lanzar esta cámara especial para el cine hablado. La gigantesca envoltura exterior es absolutamente impermeable al sonido, gracias a lo cual pueden obtenerse fonogramas de una pureza extraordinaria. (Fotos Underwood & Underwood).

LA PRIMERA CATEDRAL CONSTRUIDA EN AMERICA

Imponente y hermosa, la catedral de Santo Domingo, primada de América y Santa Basílica, fué la primera que se erigió en tierras del Nuevo Mundo. Los documentos demuestran que se construyó en 1514 bajo el auspicio del almirante y virrey, gobernador de la isla, don Diego Colón, quedando concluida en 1540. Su arquitecto fué Alfonso Rodríguez, embarcado el 13 de junio de 1510 en San Lúcar de Barrameda, en la nave "Santiago". La catedral fué consagrada el 31 de agosto de 1541 por el arzobispo de Santo Domingo, doctor don Alonso de Fuenmayor, siendo erigida en metropolitana por el papa Paulo III más tarde.

Su estilo es el gótico moderno, y su interior, es espléndido y grandioso, en columnas de tallada piedra, bóvedas y arcos atrevidos y caprichosamente colgados a semejanza de las palmas reales que crecen en los bosques. Cítase como de gran mérito el altar mayor actual, que fué llamado de la Santa Reliquia y construído, según parece, por la expresa orden de Carlos V. En cuatro siglos la catedral tuvo va-

rios presbiterios, en épocas de reparaciones y arreglos que hoy se consideran un error.

Dice una memoria de aquellos primeros tiempos: "Era servida la Catedral con gran magnificencia y sus alhajas rivalizaban con las de las catedrales más opulentas. El arzobispo tenía allí su silla desde que se reunieron los antiguos obispos y desempeñaban los canónigos el curato sin perjuicio de las dignidades, oficios y prebendas."

Guárdanse joyas y reliquias de gran valor artístico e histórico, entre ellas la custodia regalada por la Santa Sede al constituirse la iglesia en Metropolitana. Forma larga lista la nómina de los despojos mortales de ilustres seres que descansan bajo aquellas bóvedas: conquistadores, capitanes, gobernadores, prelados, historiadores, próceres, libertadores, etc., de manera que cada piedra, cada rincón de este portentoso templo, tiene su sello histórico, sin excluir las campanas de la torre que nunca fué terminada. Entre las joyas pictóricas se cita el notable cuadro de Nuestra Señora de La Antigua, regalo Real al Almirante Descubridor del Nuevo Mundo, pintura de gran mérito artístico e histórico y obra de un célebre pintor de la época. Esta capilla está decorada con gusto y ostenta en sus muros los escudos de los Reyes Católicos y de Colón, así como las copias de las actas del Cabildo al recibir de nuevo la Catedral aquella joya histórica.

AL MARGEN DE LA CRONICA UNIVERSAL

El origen del nombre de Mónaco

El pequeño principado de Mónaco, donde funciona la célebre ruleta de Montecarlo, debe su nombre a un dios de los fenicios. Estos, al establecerse en el promontorio en donde ahora se encuentra la capital, erigieron un templo al dios Melkart, llamado Monoicos, solitario. De Monoicos, pues, se deriva Mónaco.

El fabuloso negocio de ser agente de Bolsa en Nueva York.

El último puesto de miembro en la Bolsa de Nueva York ha sido adjudicado en trescientos cincuenta mil dólares, que es la cifra mayor pagada hasta la fecha por tal cargo.

De continuar la fiebre especulativa se cree que dichos puestos llegarán a pagarse a quinientos mil dólares. Se habla, además de aumentar el número de miembros y de la creación de miembros ayudantes, pues los setecientos miembros activos que existen en la actualidad no pueden materialmente atender al trabajo enorme que pesa sobre ellos.

La conocida actriz Peggy Cleary ha anunciado su propósito de solicitar la primera vacante de miembro que ocurra en la Bolsa, estando dispuesta a pagar por ella la suma de trescientos mil dólares.

Sería la primera mujer que ocupara tal cargo.

En Inglaterra hay 562 millonarios

Según las estadísticas publicadas por el Departamento de Con-

tribuciones, hay actualmente en Inglaterra 562 millonarios.

Se califica de millonario a la persona que disfruta anualmente de una renta de 50.000 libras esterlinas por lo menos. Un 38 por 100 de los 562 posee más de 100.000 libras de renta anuales.

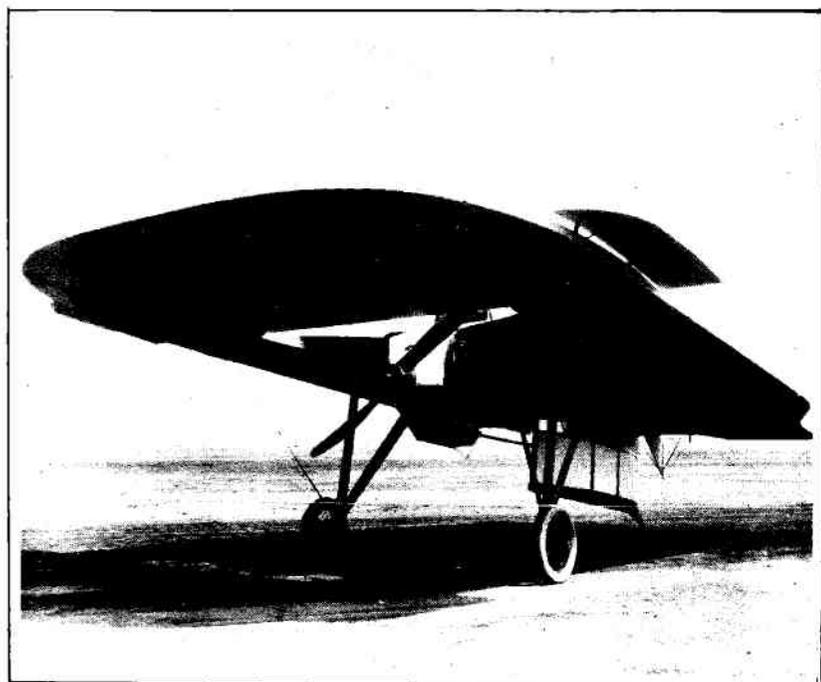
La renta total nacional se eleva a 2.900.000.000 de libras esterlinas. Los ricos en Inglaterra pagan cara su riqueza. Una persona con una renta anual de 50.000 libras esterlinas, está obligada a pagar 9 chelines y 6 peniques por libra, o sea cerca del 50 por 100 de su renta. A su fallecimiento, el Estado cobra el 40 por 100 del capital por derechos reales.

La demografía en Berlín

El número de defunciones ocurridas en Berlín durante el año 1927 se eleva a 48.742. El número de nacimientos durante ese período ascendió a 42.696.

Las principales causas de defunción fueron: el cáncer, con 6443 víctimas, y la tuberculosis, con 4570.

La mortalidad infantil ha disminuído desde el año 1913, a causa de la higiene, en un 8 por 100.



NUEVO TIPO DE AEROPLANO.—Earl E. Mc CLARY, de Long Beach, California, ha presentado este modelo revolucionario de monoplano, que en breve realizará sus pruebas. Se basa en el principio del "ala voladora", lleva la hélice al centro, girando en un hueco especial.

DEMANDE ESTA

TRADE **Gillette** MARK

MARCA DE FÁBRICA



¡Señores — vuestra navaja!

Mas de 80,000,000 de hombres han reducido a un placer lo que era la árdua tarea de afeitarse, gracias al uso de las Genuinas Navajas de Seguridad Gillette y las Hojas Genuinas Gillette. Usted también sabrá apreciar la diferencia entre afeitarse con una Gillette y afeitarse con navajas ordinarias.

Vaya usted al comerciante mas próximo que expendá las genuinas Navajas de Seguridad Gillette. El tendrá sumo gusto en ayudarle a elegir, entre los distintos estilos que tiene en existencia, el juego Gillette para usted. Estos varían de precio de acuerdo con el tipo del estuche y accesorios. Encontrará la Genuina Gillette en juegos adecuados a todos los recursos.

Para obtener una afeitada confortable use la Genuina Navaja de Seguridad Gillette.

AVISO A LOS COMERCIANTES

Emplee el material de propaganda Gillette para avisar a sus clientes que usted vende las Navajas de Seguridad y Hojas Gillette. Si no recibe usted material de exhibición y para propaganda, mándenos su nombre y dirección o escriba a nuestro distribuidor cuyo nombre aparece mas abajo, y recibirá el material que necesite enteramente gratis.

ADVERTISING DEPARTMENT.
Gillette Safety Razor Co.,
Boston, E. U. A.

Distribuidores
COMPAÑÍA HARRIS, S. A.
O'Reilly 106, (Apartado 650)
Habana

Navaja de
Seguridad **Gillette**
GENUINA

1-160

LISTA NEGRA

Para general conocimiento publicamos en esta lista los nombres de aquellos agentes de las revistas "SOCIAL" y "CARTELES", que por haberse apropiado indebidamente de los fondos recolectados por concepto de venta y suscripciones a ambas publicaciones, han quedado suspendidos por esta administración.

Francisco Fernández

Empleado de correos de Paso Real de San Diego. Pinar del Río.

Mario Fernández

Empleado de correos de San Diego de los Baños. Pinar del Río.

Eduardo García

Empleado de la Talabartería de Ruiz. San Cristóbal. Pinar del Río.

Gerardo de Armas Sosa

Empleado de las guaguas. Quivicán. Habana.

Manuel Quijano

Comerciante de Rancho Boyeros. Habana.

José Miguel Delgado

Viales, Pinar del Río.

José D. Nodarse

Manguito, Matanzas.

José R. Gispert

Empleado de los Ferrocarriles en Guareiras. Matanzas.

Calixto E. Cué

Consolación del Sur. Pinar del Río.

Heriberto Carmona

Empleado de Correos. Máximo Gómez. Matanzas.

Manuel Fernández

Encargado del Buffet del tren de Caibarién a Cruces.

Ramón Menéndez

Xenes, 39. Cárdenas.

Paciente Ordaz

Dueño del Kiosco de la estación de ferrocarril en Guareiras. Matanzas.

NOTA.—Recomendamos a todos nuestros colegas y lectores que tomen nota de los nombres que aquí aparecen, a fin de proteger sus intereses contra posibles sorpresas.

RUBINAT LLORACH

LA MEJOR AGUA MINERAL NATURAL PURGANTE

SE VENDE EN MEDIAS BOTELLAS EN TODAS LAS FARMACIAS DE LA ISLA DE CUBA

Publicado en la Ciudad de La Habana, República de Cuba, por el *Sindicato de Artes Gráficas*, Avenida de Almendares y Bruzón.—Cable y Telégrafo "Carteles".—Teléfonos: Dirección: U-1651; Redacción: U-5621; Administración: U-2732.—Representante en New York: Joshua B. Powers, 250 Park Ave.—Número suelto, 10 cents.; atrasado, 20 cents.—Acogido a la franquicia postal y registrado en Correos como correspondencia de segunda clase.—No se devuelven originales, ni se mantiene correspondencia sobre material no solicitado.

VEA EN NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO:

"El Misterio de la Heredera Perdida", la octava de las diez narraciones de crímenes extraños escritas por el célebre periodista norteamericano Sidney SUTHERLAND. En este trabajo se relata uno de los sucesos más raros y misteriosos de que ha tenido conocimiento la policía de los Estados Unidos en los últimos cincuenta años.

Publicaremos también un sensacional artículo, titulado "Cómo me evadí de la esclavitud", en el que la Princesa NOUCHAFFERINA narra sus experiencias personales acerca de la vida en los harenes del Oriente. Es esta la primera vez que una mujer del mundo occidental tiene acceso a los

misterios de la vida íntima de los orientales y la primera vez que se refieren en lengua castellana.

Otra nota de alta importancia en nuestro próximo sumario es el tercer capítulo de "La Historia de los Buques "Q", escrita por el Contralmirante Gordon CAMPBELL. Quienes se interesan por las grandes tragedias de la guerra moderna han de leer con entusiasmo estos artículos en los que se describe la lucha a muerte entre los submarinos de Alemania y los audaces cazasubmarinos británicos.

Así mismo insertaremos un fino cuento de Arned VILLAR, titulado "Un Tímido", en el que se refieren venturas y desventuras de un hombre sentimental, tímido, falto de acometiva audacia. Este cuento, que es un verdadero modelo en su género, ha sido traducido especialmente para CARTELES por la culta escritora Bertha A. de MARTINEZ MARQUEZ.

Los artículos de Roig de LEUCHSENRING, "El Curioso Parlan-chin", Mariblanca SABAS ALOMA, Mary M. SPAULDING, etc., completan con las secciones de Sports, Radio, Pasatiempos e Infantil, el sumario del próximo número de esta revista.



**esa vida
inocente
depende
de su
leche.**

La OVOMALTINE favorece la secreción láctea y aumenta la riqueza de la leche materna. Porque:

La OVOMALTINE es un extracto concentrado que contiene los elementos esenciales, nutritivos y fortificantes de la malta, de la leche, y de la yema de huevo y aromatizados con cacao.

Poderosamente nutritiva bajo un pequeño volumen y fácilmente digestible, la OVOMALTINE constituye una sobre alimentación racional que sostiene energicamente el organismo materno durante las fatigas de la lactancia y permite que la secreción láctea sea rica y abundante.

FABRICANTES:

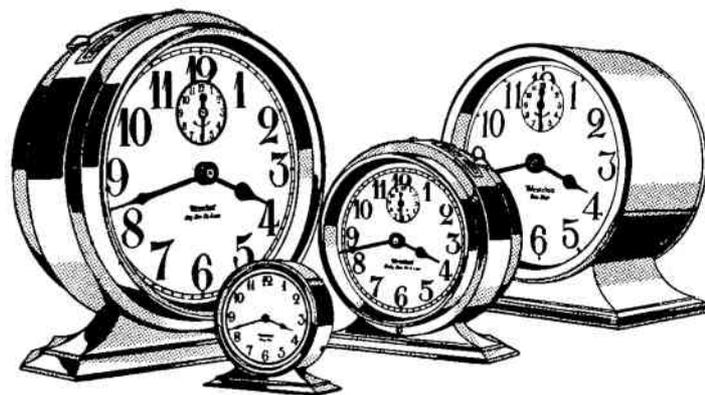
Dr. A. WANDER, S. A.
BERNA-SUIZA

En Droguerías, Farmacias y
Viveres Finos.



OVOMALTINE
EL ALIMENTO VERDAD

Westclox



Nuevo estilo de relojes despertadores

LOS nuevos estilos de relojes Big Ben y Baby Ben, junto con los Ben Hur y Tiny Tim, han contribuido a aumentar la importancia de los relojes despertadores.

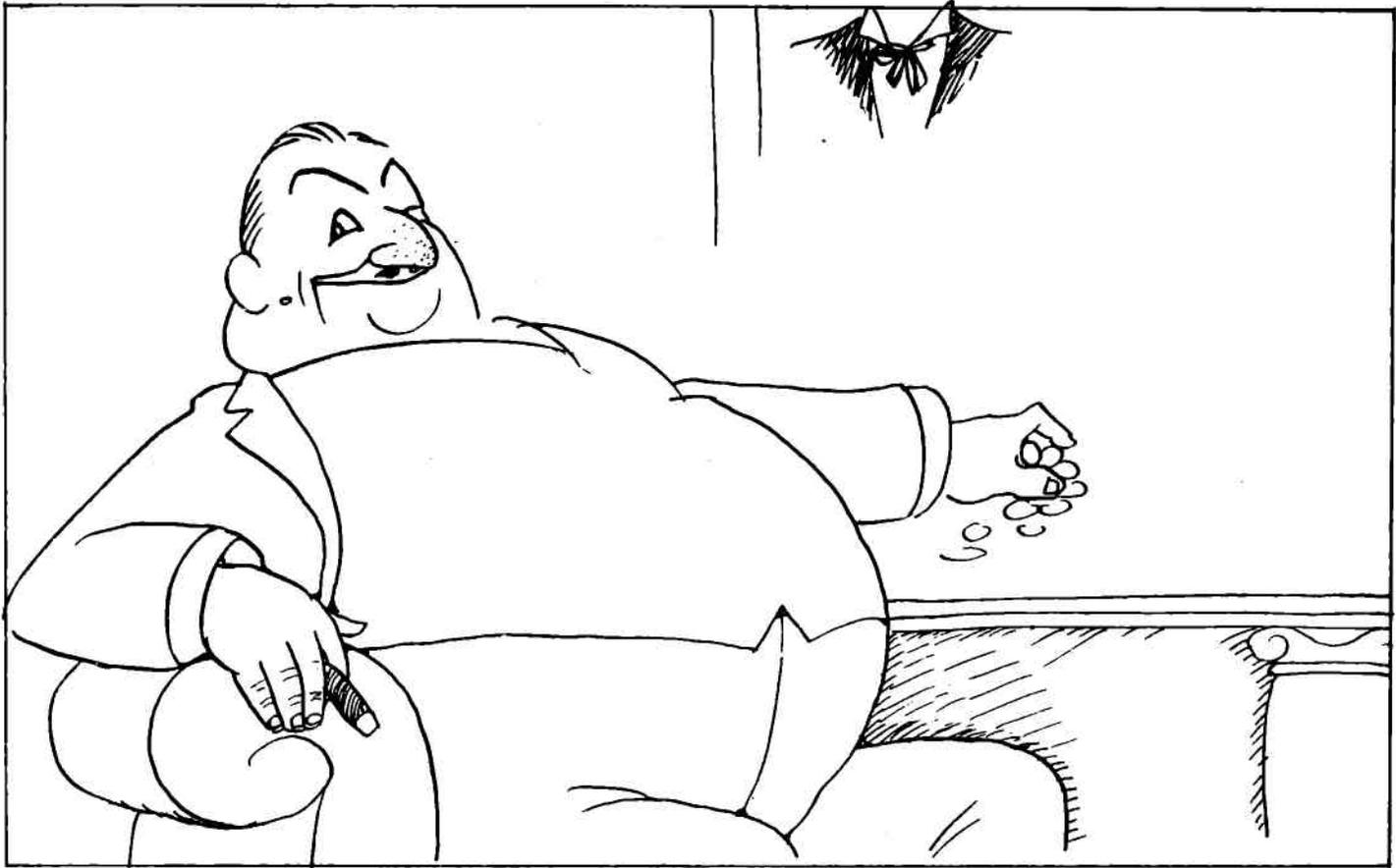
Poseen todas las cualidades de seguridad y de larga duración, propias de los pro-

ductos Westclox, unidas a los mayores atractivos que los nuevos y hermosos colores hacen destacar. Puede ofrecerse también un variado surtido de otros relojes Westclox de precisión, tanto despertadores como de bolsillo y para automóviles.

WESTERN CLOCK COMPANY, LA SALLE, ILLINOIS, E. U. A.
Fabricantes de Westclox: Big Ben, Baby Ben, Pocket Ben, Buenos Dias.

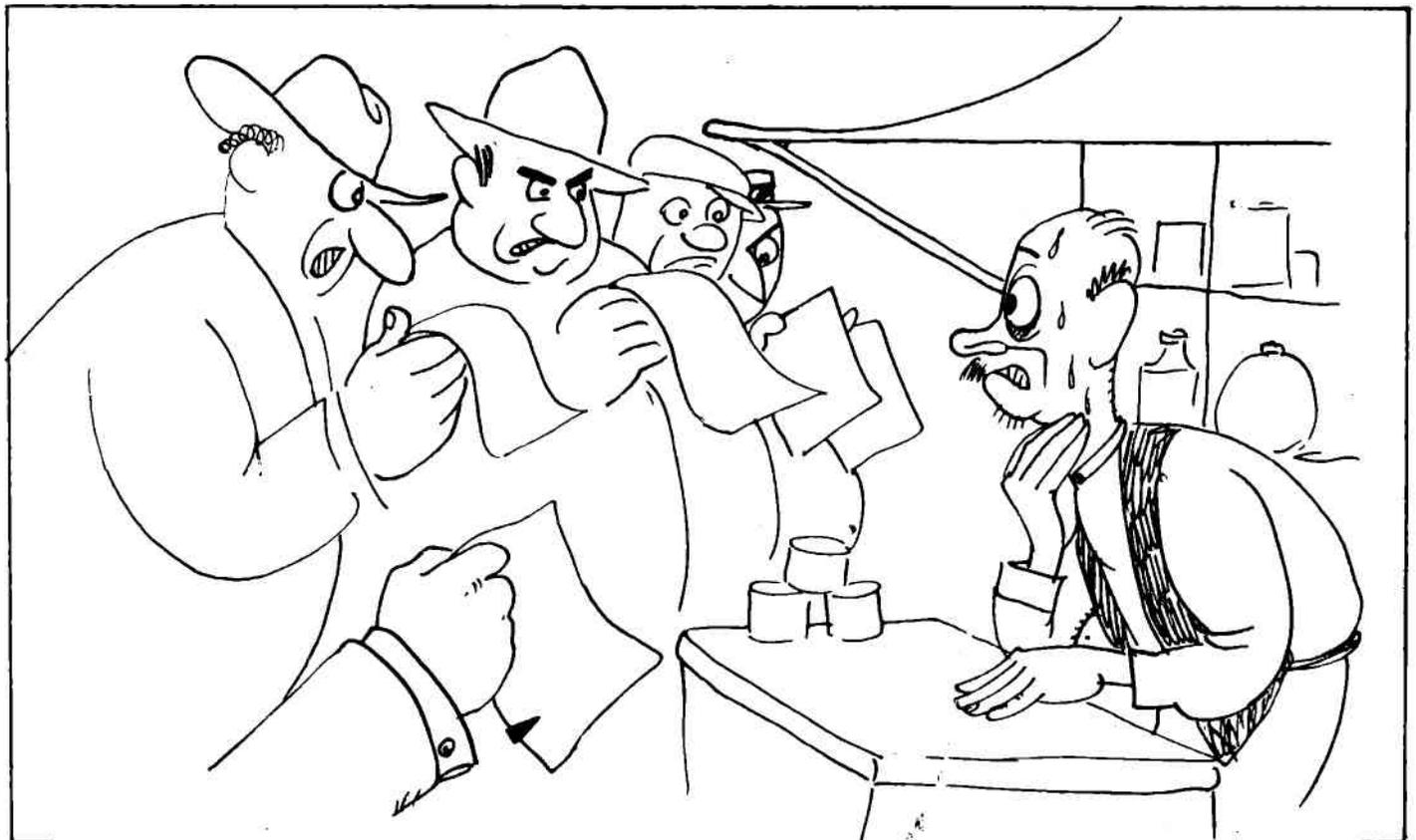
Medallas criollas

EL ANVERSO



He aquí a Don Acaparador Shylock, que presta su dinero mal habido, con un modesto interés del 12 o el 13 por ciento, querido y respetado. A este nadie lo molesta.....

EL REVERSO



En cambio aquí está el pobre Antoñico Candido Bueno, veterano de 1895, tiene un puestecito de vender chucherías criollas, y entre los impuestos, multas y peticiones lo tienen ya con la mano al cuello.

CARTALES

el semanario nacional

ALFREDO T. QUILEZ,
DIRECTOR

VOL. XIII.

LA HABANA, MAYO 5, 1929

No. 18

PROGRESO Y PROSPERIDAD

EL Secretario de Obras Públicas acaba de recorrer en automóvil, empleando en su viaje sólo cinco días, el trayecto que media entre la Habana y Santiago de Cuba a lo largo de la ruta de la Carretera Central. Un viaje idéntico había realizado con anterioridad el doctor Céspedes desde La Habana a Pinar del Río, comprobando en uno y otro la actividad y estricta sujeción a las especificaciones convenidas con que se llevan a cabo los trabajos de la gran ruta. Pese a las circunstancias de haberse anunciado que se trataba de una visita de inspección, rehusando de antemano las demostraciones de afecto que pudieran proyectarse en su honor, el Secretario de Obras Públicas no pudo sustraerse a efusivas y cordiales expresiones de simpatía en todo el trayecto de su itinerario, prueba elocuente del acierto con que la intuición popular destaca como factor de éxito en los empeños constructivos del actual Gobierno la actuación personal del doctor Carlos Miguel de Céspedes. Desde Occidente a Oriente, en una extensión de mil doscientos kilómetros, las muchedumbres asombradas contemplan un espectáculo similar al ofrecido a los habaneros con los trabajos de embellecimiento que van transformando nuestra capital. La remoción de tierras, la explanación, afirmado, pavimentación y las obras de fábrica, puentes, viaductos y alcantarillas, se realizan dentro del tiempo calculado, más que con ritmo cronométrico, con la presteza acelerada de las maravillas taumáticas.

Se pregonaba como un desacierto conducente a inevitable fracaso, el propósito de realizar en corto plazo un programa constructivo tan vasto como el comprendido en el plan de obras públicas. Es un tremendo error—decíase—pretender construir de una sola vez obras suntuarias como el Capitolio y el Malecón, parques, edificios públicos, escuelas y acueductos, y más tremendo aún el de echar sobre una sola generación el peso de las erogaciones que demandan esas obras, precisamente en una época de intensa depresión económica. Y el programa se va realizando puntualmente en conjunto y en detalles, y se atiende a la construcción de la espina dorsal del sistema de comunicaciones internas sin descuidar las vías secundarias, y mientras que se ahorran esfuerzos a las generaciones del mañana, reservándoles la contribución que exigirán las necesidades de su época, los recursos financieros movilizados para estas obras y las sumas invertidas en el pago de sueldos y jornales a los veinte mil trabajadores en ellas empleados, constituyen un estimable alivio para la situación económica del país.

Para los devotos de la integridad arcáica, acaso constituya una contrariedad la desaparición de los viejos caserones emplazados en los terrenos de Villanueva, donde ahora se asienta el Capitolio; la del Parque de Isabel la Católica, evocador de las "paradas" matinales de los Voluntarios, reemplazado por una amplia avenida; la del Necrocomio, la Enfermería del Presidio y los Fosos, fronteros al Palacio Presidencial; la de la ensenada pestilente aledaña a la Secretaría de Estado, a donde iban a parar los detritos de la bahía; la de las letrinas de la antigua Maestranza, suspendidas sobre el murallón que se ofrecía a la vista de los viajeros al enfilarse los buques el canal de entrada, y la de las freidurías de tiburones emplazadas en el playón que antaño fuera el Baño de los caballos. Todos esos detalles que imprimían a La Habana una fisonomía peculiar han desaparecido, a impulsos de los afanes transformadores del doctor Céspedes, ganando la higiene y el ornato muchísimo más de lo que se ha perdido con respecto a peculiaridades tradicionalmente consagradas.

Se ha pretendido, infructuosamente por fortuna, establecer cierto antagonismo, al calor de celos provincianos, a propósito de los empeños del doctor Céspedes por sanear y hermohear nuestra capital. No hay razón, desde luego, para suscitar tales prevenciones. Aparte de que el plan de obras públicas comprende un programa de construcciones de distintos caracteres tendientes a satisfacer necesidades populares de todas las regiones del país; prescindiendo, siquiera sea por un momento, de que la Carretera Central por sí sola, representa la empresa más vasta, útil y conveniente a las necesidades colectivas que haya acometido un gobierno cubano, la actuación personal del doctor Céspedes en materia de urbanismo no se ha circunscrito a La Habana. Iniciativa suya fué la de embellecer los sitios atravesados por la Carretera Central a su paso por las poblaciones, mediante la construcción de parques que ofrezcan grata perspectiva a los viajeros. Pinar del Río, Santa Clara y Camagüey, merced a las obras de alcantarillado y pavimentación que en cada una de esas ciudades se efectúan, se sanean, remozan y embellecen. Santiago de Cuba está a punto de ver cumplidamente resuelto el magno problema de su abasto de agua.

A todas partes, desde un extremo a otro del país y en su triple aspecto de utilidad, conveniencia y refinamiento urbano, se extiende el dinamismo del actual Secretario de Obras Públicas. Desde Occidente a Oriente, a lo largo de la gran ruta, los devotos de la integridad arcáica experimentarán una contrariedad idéntica a la que les proporciona la transformación de las tradicionales peculiaridades urbanas habaneras, al ver reemplazadas las rastras y carretas impulsadas por perezosos bueyes, y las arrias de mulos allí donde lo abrupto del terreno no permitía el paso de esos pintorescos aunque incómodos medios de transporte, por modernísimos y rápidos vehículos de tracción mecánica.

Las dificultades en la lucha por la vida con su secuela de malestar social, tienen para los cubanos raigambres y complicaciones más profundas que las peculiares a los intermitentes y crónicos altibajos del azúcar. El contraste de un pueblo pobre que vegeta en un país de exuberantes recursos naturales, tiene por causa originaria el hecho de que la explotación de nuestra principal actividad industrial, de los medios de comunicación, del comercio, del crédito bancario y de otras fuentes de riqueza no se realiza, en su mayor parte, por cubanos y en beneficio de esta tierra, sino por entidades extrañas que sólo ven en Cuba un país de provechosas inversiones. Para el rescate de esos elementos de vida, reivindicando en beneficio propio los provechosos que detentan inversionistas extraños, la Carretera Central tiene un valor imponderable. Ella favorecerá, en primer término, la expansión del comercio interior libre de la férula de empresas monopolizadoras de servicio público, y sucesivamente la multiplicación de actividades productoras que acrecentando el acervo colectivo nos lleven a robustecer nuestra independencia política con la holgura económica de la comunidad cubana.

Como síntesis de las impresiones recibidas en su excursión, el doctor Carlos Miguel de Céspedes, rehusando modestamente todo galardón personal para atribuir el éxito del esfuerzo realizado a la capacidad y eficiencia del pueblo cubano, ha expresado que la intensidad de vida y la transformación que se está operando en el trayecto de la gran ruta, reafirman su opinión de que ninguna obra pudiera haberse ejecutado que ofreciera mayores beneficios al progreso y prosperidad de Cuba.

CUANDO me apeé del tren local de carga en la aldea de Black Rock, en los terrenos perleros del norte de Arkansas, puedo asegurar sin miedo a que se me contradiga, que el más zarrapastroso perdulario no lucía tan desastrado como yo.

Pero en una población atestada de pescadores de perlas fluviales, de ratas de muelle, de ladrones de todas clases, de busca vidas, de turbios aventureros y toda suerte de tipos de esa calaña, era natural que pasara inadvertido, circunstancia con la que había contado desde luego.

La casa del *sheriff*, Tom Nixon, hallábase situada en una callejuela interior y el alumbrado público era pobre y asaz espaciado. Cuando Tom me vió aparecer por la puerta posterior de su domicilio, echó mano a su cuarenta y cinco y se puso en guardia.

—No tires, Tom—le dije riéndome.—Vaya una manera de tratar a un invitado.

Reconociéndome, soltó una carajada y me arrastró hacia dentro.

—Spot,—declaró—en la vida te hubiera conocido con ese disfraz. ¿Qué te has propuesto apareciéndote aquí como un pordiosero?

—Pues nada más que esto—repliqué encendiendo uno de sus tabacos.—Si me hubiera bajado de un tren de pasajeros en la estación, luciendo mi tipo corriente de irlandés no del todo bien parecido, se habría corrido inmediatamente la nueva de que Spot Murphy, detective privado, se encontraba en el pueblo. Yo conozco mucha gente maleante y ellos me conocen a mí. Y entrando en materia: ¿a qué viene tu telegrama de llamada?

Nixon lanzó un gruñido.

—Es que tengo en mis manos un asunto demasiado misterioso para mí,—díjome sacando de la gaveta una botella llena de algo rojo.—Cuando estés listo, comenzaré.

—Vomita, respondí en el acto.

Nixon se levantó, abrió una puerta y gritó:

—Juan, ven acá.

A poco entró en el aposento un joven alto y de buen aspecto. Sin saber nada de él, me di cuenta en seguida de que me hacía buena impresión. Yo en cambio no logré impresionarlo favorablemente, por lo que, desde luego, no hay que culparlo, dada mi grotesca figura.

—Este es Spot Murphy en persona, Juan—sonrió el *sheriff*.—Crémelo bajo mi palabra. Spot, es-

En los Garfios de la Exampa

te es Juan Margrave, que puede o no ser un ladrón, un traidor y un asesino. Creyendo en su palabra he querido traerlo aquí esta noche para que oigas de sus labios la historia, desde su punto de vista. Vácíate, Juan.

Sin preliminares, he aquí el relato:

—Lee Nelson y yo—comenzó el joven—nos quedamos brujas buscando oro en las montañas de por aquí, señor Murphy, y decidimos dedicarnos a la pesca de perlas, abundantes como usted sabe en el

“Salimos río arriba, y para no cansarle, hallamos un banco bien entrado el riachuelo de Rock Creek, en un sector solitario y no registrado aún por los buscadores, en que había abundancia de perlas. En unas seis semanas recogimos aproximadamente unos treinta mil dólares en perlas.

“Naturalmente, no queríamos una emigración en pleno hacia el lugar sólo de nosotros conocido, así es que escondimos nuestra cosecha y pusimos punto en boca. Claro que cuando hubiéramos dejado el banco

“Hace una semana Lee quiso bajar por el río hasta esta población a buscar las provisiones que necesitábamos, y se llevó consigo un par de perlas para venderlas, y yo decidí recorrer otro trecho del río en busca de nuevos yacimientos. Habíamos puesto a aquel que explotábamos el nombre de Grubstake Bar. Todavía nos rendía algo, pero pronto quedaría exhausto. Salí temprano, dejando aún a Lee en el campamento, afeitándose y disponiendo su partida.

“Y esa fué la última vez que ví



río que cruza cerca. No teniendo un centavo, Strobe and Capps, comerciantes en general, de Black Rock, se comprometieron a financiarnos, facilitándonos cuanto necesitábamos, por lo que habían de recibir la tercera parte de nuestras utilidades.

exhausto habríamos notificado a nuestros refaccionistas y dividido con ellos la ganancia. Ocultamos el tesoro en un pequeño túmulo en las eminencias que se alzaban detrás de nuestro campamento, pensando que estaría más seguro que en nuestra tienda de campaña.

a mi socio, señor Murphy. Cuando regresé al campamento, ya entrada la noche, todavía estaba ausente. Después he sabido que llegó aquí, a Black Rock, y que vendió las dos perlas a un comprador llamado Frank Mays, en la tienda de Strobe and Capps.

Cuento por Edward Parrish Ware

"Pero después de eso no volvió más al campamento. Esperé hasta el día siguiente y fui después a registrar nuestro escondite. Estaba vacío. El túmulo en que habíamos guardado nuestro tesoro había sido saqueado.

"Se ha registrado toda la región y no se ha podido saber nada de Lee. Hay quienes dicen que yo le di muerte y le robé el tesoro, que era de ambos.

consideran algo grave el que Lee no les dijera nada de la cosecha que habíamos recogido, lo que mi compañero no hizo temiendo que la noticia se hiciera pública y ocasionara una emigración de gente hacia nuestro criadero. Pero no tengo ni que decirle que ambos pensábamos darles a nuestros refaccionistas lo convenido. Y aquí termina mi historia, señor Murphy".

Por más de media hora estuve

he enviado por ti para que veas si puedes desenredar la madeja. Me veo obligado a tener a Juan arrestado por sospechoso, pero hasta tanto no aparezca un cadáver no habrá, como tú sabes, acusación de asesinato contra nadie. ¿Quieres hacerte cargo del asunto?"

El muchacho me había hecho creer en él, quieras que no. Así pues asentí con la cabeza a la proposición de Tom.



"Strope and Capps están seguros de que Lee y yo acordamos engañarlos y hacerles perder su tercera parte y que la desaparición de Lee no es más que una treta nuestra. Creen que yo quería también escabullirme, después de despartir a la gente de por aquí.

"Unos cuantos suponen que Lee me traicionó así como a nuestros refaccionistas. Le añadiré que éstos

interrogando a Margrave, pero el buscador de perlas nada más tenía que añadir a su relato. Ya me lo había dicho todo.

"—Hace bastante tiempo que conozco a los dos muchachos, Spot—me aseguró Tom.—Los dos son de buena ley. Juan no traicionaría a Lee y apuesto cualquier cosa a que Lee no ha traicionado a Juan ni a nadie. Lo creo tan firmemente que

"—Veré lo que puedo sacar en limpio"—convine.

Los ojos de Margrave me miraron con gratitud. Sacó del bolsillo un saquito, metió dentro los dedos, extrajo un par de perlas magníficas, aunque en bruto, y me las tendió.

"—Es casi todo lo que me queda—dijo.—Tómelas como honorarios adelantados.

"—Ya nos ocuparemos más tarde de los honorarios, muchacho,—le interrumpí.—Sin embargo, tomaré las perlas, pues acaba de ocurrírseme una idea y me serán de utilidad. Buenas noches, y aunque no vuelvan a saber de mí en muchos días, estén seguros de que ya sabrán tarde o temprano".

Me embolsillé las perlas, pregunté a Nixon algunas direcciones, y partí hacia la tienda mixta de Strope and Capps. Como todavía era temprano, se hallaba aún abierta.

Encontrábase a la orilla del río y ambos propietarios estaban. No se sonrieron cuando les dije que venía por provisiones para surtir mi campamento de buscador de perlas. Strope, empero, comenzó a despachar mi orden mientras yo, sin que de ello se percataran, los estudiaba.

Strope era alto, de barba negra y cerrada, ojos muy juntos; en general mi idea de lo que es un hombre de negocios absorbente, pero en pequeña escala. Capps era bajito, rechoncho, con el rostro afeitado, gordo e inexpresivo.

"—¿Dónde queda su explotación?", quiso saber Capps, mientras su socio llenaba un cartucho con mis "mandados".

"—Río arriba"—respondí evasivamente.

"—¡Vaya!—declaró con desagrado.—Hay mil otros campamentos río arriba. ¿En qué lugar río arriba?"

"—Entre aquí y Rock Creek—respondí.—Hace poco que estoy allí".

"—¿Y ha tenido suerte?", preguntó mostrando algún interés.

"—Casi ninguna—dije como apenado.—Pero todavía tengo esperanzas".

"—¡Esperanzas!—terció Strope, poniendo mi cartucho en el mostrador.—Con esperanza no irá usted a ningún lado. Su cuenta son cuatro veinticinco. Vuelva por aquí".

Pagué, me eché el cartucho al hombro y salí.

A la mañana siguiente partí río arriba en dirección a Rock Creek. Mi cachucha iba cargada con una tienda de campaña, provisiones de boca y avíos de pescar perlas, y mi aspecto era el de un "perlista" vagabundo que había decidido buscar un nuevo local que registrar. En el distrito había centenares como yo.

Durante el corto espacio de tiempo transcurrido desde mi entrevista con Margrave, había averiguado unas cuantas cosas. Había, también, examinado la situación a la

(Continúa en la pág. 51)

El Hombre más Viejo del Mundo

por Henri Barbusse

(Traducción especial por CARTELES por A. C.)

TIENE ciento cuarenta años—y tal vez más.— Lo he visto la semana pasada. Era en Lati, aldea de la pequeña república de Abkasia, en pleno Cáucaso, a sesenta verstas de las orillas del Mar Negro.

En Soukhoum se habla mucho de este prodigioso abuelo. Fué Tehamba, el presidente del comité ejecutivo central de la República, quien me señaló su existencia. ¡Ciento cuarenta años! ¡Extraordinario record mundial! Si bien los centenarios son escasos, más escasos son los que logran pasar los ciento cinco años, y alcanzan los ciento diez (y esta última edad sólo se registra en algunas regiones de Bulgaria y del Cáucaso). Salvo, tal vez, en lo que se refiere al caso de cierto campesino inglés llamado Thomas Parr, y que vivía, según creo, en el Siglo XVI, parece que no ha sido infringida nunca la ley que el Dios de Israel, cansado de discutir interminablemente con los hombres—según asegura la Biblia,—estableció, al renunciar a fabricar tipos del género de Noé y Mathusalem, dando a sus criaturas humanas, como extremos límites de existencia, "seis veces veinte años".

Pero, como decía anteriormente, ciertas poblaciones del Cáucaso abundan en centenarios. En Abkasia se ven amenudo hombres o mujeres de noventa, cien, ciento cinco años y más, y no es raro tropezar con algún ser encorvado, tallado en pergamino, que, mostrando a alguien, os dice: "ese es mi padre".

Es a causa de esto que los abkassios no se muestran tan sorprendidos como nosotros, ante la edad desmesurada de ciento cuarenta años. Sin embargo, consideran a Nicolás Andrevitch Chapkowsky como el abuelo de los abuelos, y lo colocan sin discusión, en el pináculo de la escala de las edades.

Quise verlo, y pedí al gobierno de Abkasia los medios de realizar mi deseo, pues no era cosa fácil llegar hasta él. El camarada Gueguelia, anciano forzado, con nobles barbas blancas (a su lado se vé un niño de nueve años, hijo suyo) me dijo: "Yo no tendría inconveniente de hacerlo venir a Soukhoum,

Durante su reciente viaje a Rusia, el gran escritor francés Henri Barbusse, ha tenido ocasión de conocer un hombre de ciento cuarenta años: el hombre más viejo del mundo. ¿Cómo vive ese contemporáneo de Napoleón y de Larra? ¿Cuáles son sus recuerdos? ¿A qué debe su prodigiosa vitalidad? ... En este interesantísimo artículo, publicado en "Monde", de París, el autor de "El Infierno" da contestaciones inesperadas a todas estas preguntas.

pero temo que llegue muerto. El camino es largo y bastante penoso".

En cuanto al trayecto de treinta kilómetros que separa a Isebelda de Lati, sólo podría salvarse a lomo de caballo. Se nos darán, pues, bestias a mis compañeros y a mí, y se nos hará acompañar por tres jinetes de la milicia.

son tradicionales en el campesino de Abkasia y Georgia). Andaba con bastante soltura, apoyándose en un bastón.

Era él.

Sin duda, ante nuestros ojos no es, como lo era para los antiguos, una gloria extraordinaria la de ser muy anciano—y no hay razones

volución Francesa. Si hubiera vivido en Francia, habría visto a Luis XVI y a María Antonieta, a Danton y a Robespierre. Este hombre fué más viejo que Lamartine, que Balzac, que Lord Byron. Tenía veinte años cuando nació Víctor Hugo, y cuarenta y seis años cuando nació Tolstoi. Ese milagroso sobreviviente tenía catorce años más que Nicolás Primero. Tenía diez y nueve años cuando Alejandro I subió al trono de los zares, y veinte y dos años cuando Napoleón se hizo proclamar emperador... Y si quiere proseguirse en ese pequeño juego de evocaciones patéticas, podría decirse que, en rigor, pudo conocer al zar Pedro el Grande.

Nos saludó, inclinándose con una mano sobre el corazón. Nos presentó a su esposa y sus hijos. Nos invitó a instalarnos en la pequeña terraza de su casita de tablas. Estaba rodeado de parientes y éramos seis los forasteros. Pidió asientos, con voz muy fuerte y muy firme:

—¡Que traigan sillas para mis huéspedes!

Comenzó la conversación.

El cuadro no carecía de cierta fuerza pintoresca. Yo me encontraba sentado al lado del hombre que la muerte ha querido olvidar, por extraño capricho. Enfrente de mí, agobiando la silla con su atlética musculatura encerrada en una vasta capa, Djikirba, el oficial, jefe de la milicia, con su nariz borbónica y ojos azules, le transmitía mis preguntas en lengua abkasia. Nicolás Andrevich respondía. Djikirba traducía en ruso; el camarada Samuel Ignat, que había tenido la bondad de acompañarme para ello, me traducía del ruso al inglés, y mi secretaria, Anette Vidal, tomaba notas. Cada uno de los presentes enriquecía esta conversación compleja—muy claramente llevada, a pesar de sus numerosos rodajes—, con observaciones y comentarios.

En el intervalo necesario para que cada una de mis preguntas, hechas en inglés, fueran contestadas en inglés, tuve ocasión de observar minuciosamente a Nicolás Chapkowsky. Parece muy viejo, en realidad; pero no presenta los sig-

(Continúa en la pág. 45)

Отдел социального обеспечения при ЦИК'е ССР Абхазии	
Регистрационная карточка	
для инвалидов труда в войны	
Сеттала	30. августа 1947 г.
№	61
1. Фамилия	Шинковски
2. Имя, отчество	Николай Андреевич
3. Адрес	с. Лати Сух чема
4. Национальность	абхаз
5. Возраст	140 лет
6. Образование	высшее

Ticket de pensionado de la Asistencia Pública, perteneciente a Nicolás Chapkowsky, de 140 años de edad.

A la mañana siguiente, como se dice en el cine, después de hacer chapotear nuestros caballos en caminos encenagados, llegamos a un pequeño cercado de herbajes, en medio del cual se alzaba una casita cuadrada, de madera. A pesar de que caía una llovizna fina, numerosas personas se encontraban en el prado, entre las que se destacaba un hombre de barbas blancas, llevando un sombrero de fieltro negro cubierto por un *bachlik* (turbante caucásico de lana), no enrollado, y colgando a modo de capucha (el pequeño fieltro y el *bachlik*

para conceder un carácter sagrado al equilibrio y a la solidez de un organismo,—pero no resulta menos conmovedor el encontrarse en presencia del que es, seguramente, el hombre más viejo del mundo, y que constituye, en la especie humana, entre los cien millares de millones de hombres que han poblado nuestro globo desde el principio de nuestra era, un caso excepcional, casi fabuloso.

Si Aroumsouda dice verdad, Nicolás Chapkowsky nació en el año 1782, bajo el reinado de la gran Catalina, siete años antes de la Re-

Actualidad Mundial



ESTADOS UNIDOS.—El Obispo de Chicago, Doctor SHEIL bendiciendo la primera piedra de la nueva iglesia católica de la diócesis chicagense.



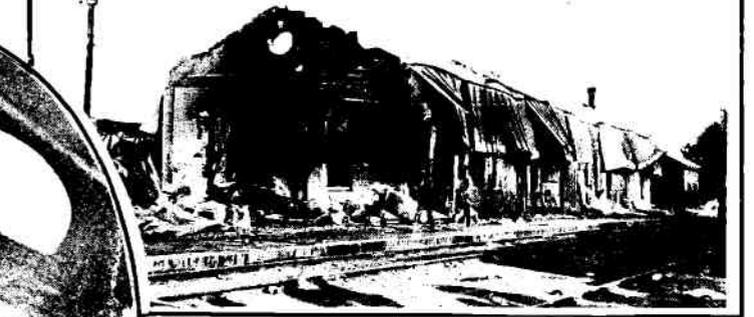
ALEMANIA —Este joven campesino siliciano, PAUL HERDEL, sirve de blanco humano a los arqueros de Berlín. Herdel asegura que las flechas no le producen el menor sufrimiento.



ESTADOS UNIDOS.—El aeroplano "Thunderbird" del Capitán Roscoe Turner, descendiendo desde 7,000 pies de altura, por medio de un gigantesco paracaídas. Esta es la primera vez que se utiliza el nuevo sistema de salvamento.



MEXICO.—Arriba: una ambulancia conduciendo a un herido hasta el puesto de la Cruz Roja, después de la batalla de Jiménez. Abajo: la estación ferroviaria de Jiménez, Chihuahua, junto a la cual se libró la acción más sangrienta de la revolución mexicana.



JAPON.—Miss CHIN, nativa de Formosa, que ha recibido honores de la Academia de Bellas Artes de Tokio por sus maravillosos dibujos. Los antepasados de Miss Chin pertenecían a la tribu de los terribles cazadores de cabezas.

(Fotos Underwood & Underwood).



AFRICA ORIENTAL.—El Duque de GLOCESTER, tercer hijo del Rey de Inglaterra, fotografiado junto a una leona cazada por él en la región del Lago Tanganica.



ITALIA.—Grupo de obreros trabajando en la preparación de los terrenos donde se construirá la estación ferroviaria de la Ciudad del Vaticano. Al fondo se ve la maravillosa cúpula de San Pedro.



MARIBLANCA SABAS ALOMA

Efectivamente, Señora Chapman Catt

por Mariblanca Sabas Alomá

A PROPOSITO de un artículo publicado en el *Herald Tribune*, de New York, el 19 de enero del corriente año por la señora Carrie Chapman Catt, una de las figuras más prominentes del feminismo norteamericano, he leído la cívica y valiente contestación que le dirige desde la ciudad de los rascacielos la señora Clotilde Betances Jaeger. El motivo de la controversia es interesantísimo: la señora Carrie Chapman Catt analiza en el citado artículo las actividades femeninas de las mujeres centro y suramericanas, lanzando contra ellas una acusación que no por ser falazmente proferida deja de tener fundamentos de racionalidad. Dice, entre otras cosas, la furibunda *leader* del feminismo "made in U. S. A.", que "la mujer hispanoamericana es una amenaza para las amistables y pacíficas relaciones entre los Estados Unidos y la América del Sur". El problema que esta acusación plantea, es sensacional.

Efectivamente: la incorporación a la vida política de fuerzas nuevas, puras, incontaminadas y quizás incontaminables, viabilizadas por esa corriente formidable del movimiento feminista mundial, entraña un grave peligro para todos los gobiernos de la tierra, no para el de los Estados Unidos solamente, condicionados por el egoísmo, la ambición, la maldad y la ignorancia de los hombres. La señora Chapman Catt sabe, mejor que nadie,—porque lo ha podido comprobar en su propio país,—que solamente la intervención de las mujeres en los últimos comicios electorales de los Estados Unidos pudo impedir el triunfo del candidato Smith, caudillejo insolente que cimentó su programa político en la derogación de la Ley Seca, haciendo una promesa desvergonzada al abrumador tanto por ciento de borrachos con que cuenta la población

del poderoso imperio estadounidense. Hoover podrá resultar el más imperialista de todos los Presidentes que haya tenido la patria de Washington; pero, ante la conciencia de las mujeres de los Estados Unidos, estaban frente a frente un hombre que respetaba la constitución de su país, y a su amparo luchaba por conquistar el derecho de interpretarla y aplicarla, y un hombre cuyo programa electoral violaba la constitución, amenazando incumplirla si lograba la Presidencia de la República. Desde el punto de vista del interés del pueblo norteamericano, la elección no era dudosa, y a las mujeres cupo la gloria de haberla determinado haciendo inclinar la balanza con el peso de su maravillosa fuerza colectiva.

La mujer hispanoamericana es una amenaza para las amistables y pacíficas relaciones de los Estados Unidos y la América del Sur. ¡Ojalá los temores de la señora Chapman Catt se encuentren pronto confirmados, si las "amistables y pacíficas relaciones" de los Estados Unidos con todas las Repúblicas de América han de continuar fundamentándose, como hasta ahora, en la odiosa penetración económica y en la infame penetración política que nos está convirtiendo en esclavos docilizados a punta de bota y fuerza de látigo por el amo!... Si "amigable y pacífica relación" significa ocupación de Nicaragua, canal de Panamá, caucheras brasileñas, azúcar cubano, petróleo mejicano, minas de oro del Perú, salitreras de Chile, etc., etc.; si "amigable y pacífica relación" quiere decir que veinte Repúblicas americanas se independizaron del tutelaje despótico de la nación descubridora para caer en la sumisión humillante a las fuerzas del imperialismo yanqui... entonces, señora Chapman Catt, las mujeres de toda la América indígena-hispánica **TRATAREMOS POR TODOS LOS MEDIOS POSIBLES DE DESTRUIR ESA RELACION.** Ya lo dije, en una frase feliz que ha alcanzado el honor de ser profusamente reproducida en América del Sur, y citada en su

carta por la señora Betances Jaeger: "Seremos revolucionarias para dar a la Justicia el alto sentido y recta interpretación que ahora le faltan".

La señora Chapman Catt, nos acusa de "no amar la paz". A esto, contesta admirablemente la señora Betances Jaeger: "La paz es demasiado querida al corazón de toda mujer, y la mujer suramericana no es una excepción. Además, la mujer suramericana, en conjunto, no alcanza a comprender el juego de los Estados Unidos. Su instinto la pone alerta, y actuará prontamente una vez que se haya dado cuenta de la verdadera actitud de los Estados Unidos, cuyos planes comprenden no solamente a la América del Sur, sino a Méjico, América Central y las Antillas también. Por tanto las mujeres de estos países caen también dentro de sus mordaces observaciones. Una de las mujeres que con todo entusiasmo se uniría a la causa de la paz en Cuba, (¡ya lo creo que sí, señora Betances, siempre que paz no sea sinónimo de desvergüenza...) es la señorita Mariblanca Sabas Alomá; en Puerto Rico la señora Ricardita de Ramos Casellas, doctora Marta Robert Romeu y señora Milagros Benet Newton. En Méjico la señorita Consuelo Uranga. Juana de Ibarbourou y Gabriela Mistral en la América del Sur. Sería imposible mencionarlas a todas, ya que no son estas las únicas mujeres de representación que dirigen la opinión pública. (¡Gracias por la parte que me toca!) Efectivamente; las mujeres amamos la paz, pero LA INTERPRETAMOS de manera distinta a como la interpretan en las cancillerías. Kellog y Briand nos inspiran, más que desprecio, lástima. Son bufones, y todo bufón es, más que grotesco, trágico.

Más adelante, refiriéndose al deseo expresado por la señora Chapman Catt de que se forme entre las mujeres de América una organización que las lleve "a la comprensión de la moderna civilización", la señora Betances Jaeger dice, y dice bien: "Esa organización existe: puedo citar entre otras

la "Alianza Nacional Feminista", de Cuba, y otras más que en ese país forman parte de la "Federación Nacional de Asociaciones Femeninas". Hacen una pacífica revolución que no necesita vidas para alimentarse. Luchan las mujeres por la intervención e influencia en las nuevas corrientes del pensamiento y la política en sus respectivos países, comprendiendo que el hogar y la familia son factores decisivos en la obtención de un nuevo estado de cosas. (Subrayo yo, para señalar el signo característico del pensamiento de toda mujer luchadora en este hermoso campo de los ideales feministas: *deseo de renovar*). El más alto ideal es crear una nueva humanidad, poblar la tierra de seres libres, trayendo cambios de una naturaleza trascendental en las especies. Esto es lo que entiendo por un verdadero deseo de la paz".

Esto es, en realidad, *el verdadero deseo de la paz*. En tanto no suceda una nueva generación de seres libres,—cosa imposible en tanto las mujeres permanezcamos atadas al poste de todos los convencionalismos y todas las esclavitudes,—a esta generación mordida por las más infamantes injusticias, *la verdadera paz* permanecerá ausente de la tierra. La Paz no se asegura con tratados que no son, al fin y al cabo, otra cosa que *papeles sin importancia*. Así, dice la señora Betances Jaeger: "Las mujeres de Hispanoamérica están prestando inusitada atención al Pacto de París y a la paradójica situación creada en Nicaragua. ¿Es justo llamar a esta guerra "los asuntos de Nicaragua" por el hecho de que Sandino no ha sido reconocido por el Gobierno de los Estados Unidos como el "leader" de la opinión pública? ¿No es guerra por el hecho de que el poder interventor no ha reconocido el gobierno del país donde desembarcan los marinos y amenazan los cañones de los buques de guerra norteamericanos?... La paz tiene que ser organizada, tiene que convertirse en parte de la conciencia nacional de cada país. La mujer americana está, a este respecto, tan

(Continúa en la pág. 44)



BETTY KISS, bella artista de la Metro-Goldwyn-Mayer, ha servido de modelo para este delicioso estudio de luz y sombra, que hace honor al famoso fotógrafo Clarence Sinclair Bull.

 **CERVEZA** *Dame media* **TROPICAL** *La mejor* 

PATRIOTERIA

Por Roig de Leuchsenring

NO es posible hablar—como venimos discutiendo desde hace varias semanas—de vida pública en general, ni de hombres públicos, de la política y de los políticos, sin tocar el tema del patriotismo.

La cualidad primordial de todo hombre público, de todo político, de todo gobernante, ha de ser el patriotismo. Faltando éste, parece lógico que las demás virtudes que se posean, resulten incompletas, ineficaces y hasta contraproducentes.

¡Patriotismo!

¡Qué fácil es pronunciar o escribir esta palabra y que difícil emplearla o aplicarla debidamente!

Si raro es encontrar un hombre que no se tenga por patriota, no hay un solo político o gobernante que no se considere encarnación y símbolo del patriotismo y no le niegue patriotismo a su contrario en partido o en aspiración, en el gobierno o en la oposición.

Y tienen razón todos. Y cada uno de ellos, aún haciendo como hacen afirmaciones radicalmente encontradas, dicen la verdad, porque para cada político o gobernante la patria no suele ser sino la suma de conveniencias, ventajas e intereses personales que ellos usufructúan o quisieran usufructuar, del país en que nacieron o en que viven y actúan.

Es su patria, la patria individual, la patria que ellos mencionan a diario en discursos, declaraciones, entrevistas, mensajes, documentos oficiales.

Cada uno se considera—político o gobernante—el verdadero intérprete de las necesidades y aspiraciones de su patria, y lo es en realidad, pero de ésta personal, no de la patria colectiva.

La frase tan famosa y tan repetida, "El Estado soy yo", símbolo ayer y hoy del poder autoritario, la parafrasean políticos y gobernantes, aún los más demócratas, diciendo, o mejor dicho, haciendo: "la patria soy yo".

Y por ello niegan patriotismo o juzgan traidor a la patria al que no esté con ellos, al que esté contra ellos, sin perjuicio, desde luego, de ser análogamente calificados:

por sus contrarios o sus enemigos.

La suprema salud de la patria, los intereses vitales de la patria, la estabilidad y el porvenir de la patria, son todas frases manidas que no significan generalmente otra cosa que la salud, los intereses, la estabilidad y el porvenir de los políticos o gobernantes que las pronuncian o escriben.

Y para el pueblo en general, la patria suele ser la bandera y el himno que les obliga a descubrirse, el sueldo o jornal que ganan, la tierra, la casa o el animal que poseen, su protesta contra el impuesto o la contribución que les impone el gobierno.

Para los capitalistas, la patria es su bolsa repleta o intangible, su derecho de fuerza para explotar a sus obreros y al país en general; y cuando el negocio de estos capitalistas radica en alguna fuente de producción o de industria importante del país, entonces para estos la patria es la imperiosa necesidad de que el país entero sirva a su negocio, se sacrifique por su negocio y hasta empeñe su libertad, su soberanía, perturbe la paz y entregue la sangre de sus hijos, por salvar, asegurar, mejorar y engrandecer su negocio.

Todo ello, dentro de cada país.

Pero hay otro concepto de patria, tan equivocado, mezquino, perverso y perjudicial como ese, cuando se trata de una patria,

frente a otra patria, cuando surge algún conflicto, competencia, rivalidad o rompimiento entre dos naciones. Entonces presenciaremos esos crímenes monstruosos que se llaman guerras, ya armadas y sangrientas, ya aniquiladoras y preparatorias o productoras de éstas, cuando se desenvuelven en una lucha de tarifas, de conquista de mercados, de imposición artificiosa de productos contra el normal desenvolvimiento de los que la naturaleza o el esfuerzo de siglos ha dado a cada país, como algo genuino, propio y casi inherente al mismo.

El sentimiento nacional de cada pueblo, como el sentimiento individual de la propia dignidad, es útil, noble y merece ser cultivado, cuando lleva consigo y por encima de él, el concepto de que cada pueblo no es sino una parte de la Humanidad, como cada hombre es partícula de un pueblo.

Espectáculo repugnante, ver a los pueblos odiarse unos a otros, solo porque no nacieron sus hombres unos metros más allá o más acá, o porque tienen colores o notas musicales distintos en sus símbolos nacionales.

Pero más odioso aún, y sobre todo incomprensible, es que los pueblos se dejen arrastrar a mortales competencias económicas o a carnicerías bélicas de hombres contra hombres que no se conocen ni tie-

nen por qué odiarse; debiendo estar, en cambio unidos y hermanados en la defensa común y contra sus comunes explotadores: gobernantes, políticos, capitalistas, que los llevan a empobrecerse o destruirse para sacar adelante o imponer sus negocios, sus posiciones, sus intereses personales.

Maldición merecen los que así proceden, los que tales daños le hacen a los pueblos y a la Humanidad. Maldiga cien veces, aconsejaba Ingenieros a la juventud de la América Latina, "maldiga,—decía—la juventud a los envejecidos tartufos que conspiran contra la paz de sus pueblos, encendiendo regueros de intrigas internacionales en la diplomacia secreta. Maldiga cien veces a los que fabrican cañones, robando el metal que necesitan los arados. Mil veces maldiga a los que hacen correr en el mundo una sola gota de sangre que no es la de sus propias venas. La manera más baja de amar la patria es odiar las patrias de otros hombres, como si todas no merecieran engendrar en sus hijos iguales sentimientos."

Tener tan innobles sentimientos, cometer el crimen de ponerlos en práctica e inculcarlos a su pueblo es de malos políticos, de perversos gobernantes.

El político superior, el verdadero patriota, el hombre, humano por encima de todo, no puede sentir jamás ni concibe, la patria para su disfrute, explotación y provecho, ni el odio de su patria frente a otras, aún en el caso de que sin provocarlo surja un conflicto o en el de la necesidad de una lucha bélica por conquistar la legítima independencia o en defensa de la propia conservación, de la libertad, de la soberanía.

Por eso Martí, político extraordinario y superior, por su patriotismo y su humanidad, predicó con el ejemplo que la patria era agonía y deber, y pudo hacer la guerra de su pueblo contra la metrópoli, consciente de la necesidad imperiosa de la separación por la lucha armada, pero sin odiar a España, porque para él "Patria es humanidad, es aquella porción de la humanidad que vemos más de cerca y en que nos tocó nacer".



A Través de la Isla



CAMAGUEY.—Margarita CARRASCO, Jorge CAMMAN, Rosita MARTINEZ Clarita MARTINEZ, que tomaron parte en el baile infantil de beneficencia celebrado en el "roof" del hotel "Camaguey". (Fotos Godknows).



CAMAGUEY.—Team de basket-ball femenino del Club Atlético de Camaguey, vencedor sobre las "girls" del Tennis Club, en el campeonato por la Copa X, donada por nuestro colega "El Camagueyano". En primera fila, de izquierda a derecha: las señoritas Margot NOGUERAS, Cecilia de QUESADA, y Diamantina MUÑOZ. En segunda fila: Lola AGRAMONTE, Gloria LUACES, Alicia RONQUILLO, María DEMESTRE y Srta. CABANAS. A la izquierda: el coach MUÑOZ. (Foto Godknows).



CESPEDES.—Grupo de bellas damitas que tuvieron a su cargo el Kiosko de las Flores en la verbena celebrada recientemente en esta población. (Foto Cedeño).



SANTIAGO DE CUBA.—Grupo de alumnos de la Escuela de Comercio reunidos en la playa de Siboney, durante la excursión celebrada el domingo 14. Figuran en la foto el director de la Escuela, doctor Juan F. CASTELVI (1), el Profesor Jorge VAILLANT (2), y el presidente de la Asociación de Alumnos, señor Ramón CUBENAS (3). (Foto Cubeñas).



SAGUA LA GRANDE.—Grupo de concurrentes al té ofrecido por la señorita SPEERSON a los miembros del Club Ferroviario de La Habana que fueron en excursión a Sagua para celebrar un match de base-ball. (Foto Amateur).



PINAR DEL RIO.—La señorita Magdalena HERNANDEZ BUENO, alumna de tercer año de la Escuela Normal, que obtuvo el premio "Presidente Machado" tras brillantes oposiciones. (Foto Carnet).

CAMAGUEY.—Rogelio V. GARRIGA, cronista social de nuestro colega "El Popular", que ganó la copa de plata en el concurso organizado para premiar la mejor crónica del Baile Blanco recientemente celebrado. (Foto Godknows).



JATIBONICO.—La señorita Otilia María de ROJAS, bella candidata al concurso de simpatía que se está efectuando en esta localidad. (Foto Chilosá).



CESPEDES.—Las señoritas Luisita RODRIGUEZ, Emma MENDEZ, Carmelina GONZALEZ, Lutgarda LIMA y Amanda FERNANDEZ, la señora Carlota RODRIGUEZ y el señor J. VEGAS, que estuvieron encargados de "La Taberna", en la gran verbena celebrada recientemente en esta localidad. (Foto Cedeño).

El Misterio del Regalo de ¡Asesinó Molineux a una noche Sidney



Roland Burnham MOLINEUX
(Foto Brown Bros.)

UNA viuda de edad madura, Mrs. Katharine J. Adams, se despertó a eso de las 9 de la mañana del día 28 de diciembre de 1898, con una fuerte jaqueca. Con su hija, una divorciada llamada Mrs. Laura Rodgers y un huésped pensionista, Harry S. Cornish, director de cultura física del Knickerbocker Athletic Club, en la ciudad de New York, Mrs. Adams había estado la noche antes fuera de su casa, hasta muy tarde, en una reunión de pascuas de Navidad.

Poco después que Mrs. Adams hubo arrollado una toalla en torno a la cabeza, Cornish se levantó y salió de su cuarto para ir en busca del diario de la mañana, a la puerta de la calle. Vió a la dueña de la casa, compadeciéndose de su dolencia, y le dijo que iba a darle una dosis de bromo-selz.

Regresó el pensionista a su cuarto, cogió el frasquito—había este venido en un lindo envase de plata

la mañana antes de Nochebuena—y él, Mrs. Adams y Mrs. Rodgers mezclaron un vaso lleno de agua con una cucharada del polvo. Mrs. Adams se tomó casi todo el cubilete, hizo notar que la mezcla tenía un sabor raro y devolvió el recipiente a Cornish que se bebió el resto del contenido.

"Bah, está muy bueno", dijo éste mientras las dos mujeres regresaban a la cocina. Luego se sentó en una silla a leer su periódico.

Momentos después oyó un grito agudo, el golpe de un cuerpo que cae contra el pavimento, y un chillido de Mrs. Rodgers que le decía: "¡Harry, ven pronto! ¡Algo le pasa a mamá!"

Cornish se puso en pie de un salto, pero las piernas le flaquearon y a tumbos pudo arrastrarse hasta la cocina donde encontró a Mrs. Rodgers retorciéndose las manos y a la madre retorciéndose en el suelo con el rostro de una palidez cárdena y el cuerpo en convulsiones.

Entre los dos la levantaron y la colocaron en un canapé que había en el comedor y Cornish se dejó caer medio desvanecido en una silla. Mrs. Rodgers mandó a una criada que corriera en busca de un médico, pero antes de que éste pudiera llegar a la casa Mrs. Adams había muerto. Cornish se encontraba gravemente enfermo y...

uno de los más asombrosos misterios de asesinato en los anales del crimen en Norteamérica entró en el dominio de un público incrédulo que nunca había de conocer su solución.

Vayamos ahora a los comienzos de este fantástico caso.

Edward L. Molineux nació en Inglaterra en 1833. Joven aún emigró a Norteamérica y cuando estalló la Guerra Civil, inmediatamente sentó plaza nombrándosele a poco teniente coronel del Regimiento 23 de Voluntarios de New York, y mandando luego el Séptimo Regimiento. Licenciósele con el grado de comandante general de voluntarios y recibió un voto de gracias del Congreso por intrepidez y servicios útiles prestados en el campo de batalla.

Más tarde ayudó a organizar la Guardia Nacional de New York y fué comandante general de su Segunda División. Fué un ciudadano ejemplar y valioso de su país de adopción.

En 1861 contrajo matrimonio con Harriet Davis Clark, de Mansfield, Connecticut, que contaba entonces diecinueve años de edad. En mayo de 1867 les nació un hijo a quien pusieron por nombre Roland Burnham Molineux. En 1898, año de la tragedia que empobreció y acabó con esta espléndida familia,

el General Molineux era socio de la firma C. T. Reynolds & Co., fabricantes de pintura de la ciudad de New York.

El joven Molineux recibió una educación esmerada, y se especializó en química, estudiando dicha ciencia durante dos años, después de graduarse, en Cooper Unión. Cuando contaba quince años se le envió fuera de la ciudad para evitar que su nombre se mencionara como complicado en un caso de divorcio. Habiendo terminado sus estudios en Unión, pasó a trabajar en la compañía a que pertenecía su padre, y en 1893 era ya tan buen químico que fué nombrado superintendente de Morris Hermann & Co., fabricantes de pinturas secas, en la gran fábrica que tenían en Jersey Street, Newark, N. J.

Hacia 1895 cuando el camino de Molineux entrecruzose con el de los principales personajes de este drama, era aquél un mozo alto, delgado, apuesto, poseedor de una cultura y un encanto personal tan fascinadores que adquirieron renombre en las esferas sociales y de negocios en que el mancebo se movía. Era además un excelente atleta, tan sobresaliente en las barras paralelas, en los anillos, en el trapecio como en todo lo que se estilaba en los gimnasios, que un buen número de clubs exclusivos de New York se disputaban el honor de contarle entre sus miembros.

El joven Molineux escogió el Knickerbocker Athletic Club, sito en Madison Avenue y la Calle 45. (Hace años que este club dejó de existir.) Vivía con sus padres en la residencia de éstos en Fort Greene Place 117, Brooklyn.

En el club vivía un tal Henry C. Barnet, solterón y corredor de bolsa con oficina en el edificio de la Lonja en el distrito comercial de Wall Street. Frisaba este señor en los cuarenta años y era rechoncho y fuerte, pesando unas 180 libras. Rico, cortés, y de muy buen humor, gozaba gran popularidad entre el elemento social de ambos sexos. El

\$150.00 POR LAS MEJORES SOLUCIONES A DIEZ MISTERIOS DE LA VIDA REAL

"El Misterio del Regalo de Pascua Envenenado", es la séptima de las diez narraciones de crímenes célebres e impunes que CARTELES va a publicar.

Como todo el mundo es, en el fondo, algo "detective", la dirección de esta revista ha pensado que el interés de estos relatos puede aumentarse ofreciendo premios en metálico a quienes nos den las diez mejores soluciones de estos crímenes misteriosos, cuyos autores no han podido ser indicados por los grandes "detectives" norteamericanos.

CARTELES dará, con tal objeto, \$15.00 por cada una de las mejores soluciones a cada uno de los misterios, que envíen los lectores.

Lea el artículo, examine los diagramas, piense quién cometió el asesinato y remita su solución al Director de CARTELES, Avenida de Almendares y Bruzón, La Habana.

No necesita usted ser escritor profesional o suscriptor de CARTELES. Todo el mundo, excepto los empleados de esta casa y sus familiares, pueden tomar parte en el concurso. Lo que usted nos diga es lo que cuenta, no "como" lo diga. Sería conveniente escribir las soluciones en 500 palabras o menos, limitándose a decir lo que usted piense acerca del crimen y cómo ha llegado a esa conclusión.

El Director de CARTELES será el único e inapelable juez de este concurso, y él determinará personalmente cuáles son los trabajos premiados.

Para tener derecho a premio es necesario que la solución que se envíe esté acuñada por el correo dentro de cuatro semanas a partir de la fecha en que se haya publicado la historia a la que se refiera.

Pascua Envenenado

mujer que ni siquiera conocía?

Sutherland

y Molineux hicieron los grandes amigos.

Harry S. Cornish, cuando Molineux se hizo socio del club, era superintendente del mismo y administrador de su restaurant a la vez que director de cultura física. De carácter impulsivo, irritable y temerario, mostrábase a veces falto de tacto en sus relaciones con los socios del club. Gracias a su eficiencia, empero, se le perdonaba su violencia de carácter.

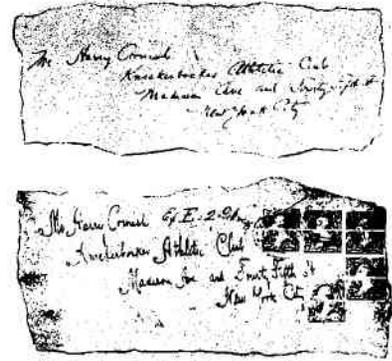
En 1896 Molineux pasó a figurar en el comité de festejos, encargándosele particularmente las funciones atléticas del club. Pronto tuvo rozamientos con Cornish. En abril de 1897, riñeron acerca de un

circo de amateurs, afirmando el socio que el empleado había ignorado o desobedecido sus órdenes. A renglón seguido de la protesta de Molineux a los directores del club, fueron restándole funciones a Cornish hasta dejarlo únicamente de director de cultura física. Cornish resintió amargamente esta reducción.

Pocos meses después Cornish escribió una carta a Bernie Wefers, el famoso corredor, en que criticaba duramente a Bartow S. Weeks sobre un asunto sin importancia de deportes intersociales. Weeks era un abogado célebre y uno de los directores del New York Athletic Club.

jar las cosas como estaban, porque, según Hughes, Presidente del comité de festejos, acusó a Molineux de ser vendedor de ron y de asociarse con una casa que gozaba muy mala reputación.

Finalmente Molineux se dirigió a John Adams, secretario del club, y le dijo que a menos que Cornish fuera despedido se daría de baja. Nada se hizo, y el 20 de diciembre de 1897, Molineux presentó su renuncia, dándose de baja e ingresando en el New York Athletic Club. Pero siguió ocupándose del asunto y escribió a varios socios haciendo comentarios adversos sobre el carácter y las proezas de Cornish.



Facsimil de la dirección del paquete del veneno y, arriba, las mismas palabras escritas por Molineux a petición de las autoridades.

conoce la ciencia: el cianuro de mercurio.

Ahora presentaremos a la indefectible mujer del caso. Blanche Chesbo nació en Westerley, Rhode Island. Era la cuarta de cinco hermanos. Su madre murió cuando Blanche era pequeña, pero la influencia que le dejó había sido buena. Su padre era un tipo venático que dedicaba todo su tiempo a inventos.

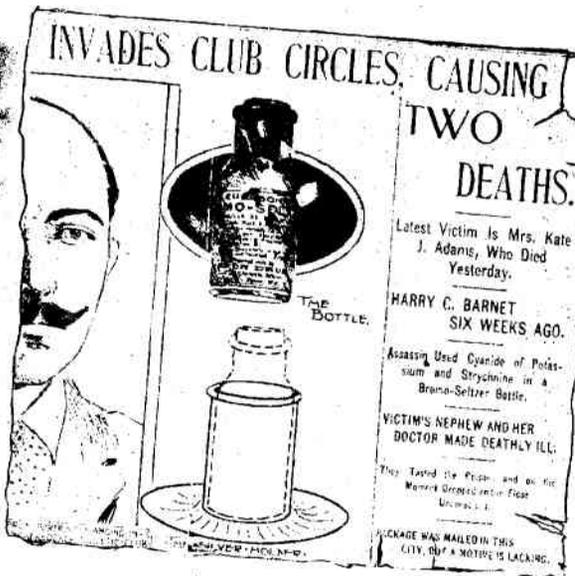
Cuando Blanche contaba diez años un compañero de juegos le dió accidentalmente una pedrada en el ojo derecho habiendo necesidad de extraérselo. Después de grande, una sola vez se sacó una fotografía, en que no se veía más que su perfil izquierdo, y eso en un grupo del Club Musical Rubinstain a que pertenecía.

Mr. Chesbo trasladó su familia a Minneapolis, donde aún viven algunos de sus hijos con sus respectivas familias. Luego llevó a Blanche y a su hermano Frank a Louisville, Kentucky, donde uno de sus inventos había hecho fortuna. En seguida Blanche comenzó a tomar lecciones de canto. En 1894 los tres fueron a vivir a la Calle 33, Oeste, en la ciudad de New York. Frank entró en el negocio de seguros en Boston, enviando regularmente a su hermana una mesada, pues ya el dinero del padre se había concluído. Blanche cantaba en el coro de la iglesia del Dr. A. O. Behrend, en Brooklyn, por lo que percibía diez pesos a la semana. Su padre regresó a Rhode Island, convirtiéndose en un fanático religioso de pésimo genio y al fin murió.

Nuestra biografiada era alta y trigueña; su encanto personal era notable; no es que fuese una belleza, pero sí resultaba extremadamente atractiva a los ojos del sexo opuesto. Cambió su apellido por otro que, aunque de igual pronunciación, se escribía de modo más aristocrático, Cheeseborough. En el verano de 1897 fué a visitar a su



Mrs. MOLINEUX, de soltera Blanche Cheeseborough, en la época del proceso.
(Foto Brown Bros.)



El famoso frasco de "bromo-seltzer" y los titulares del "New York World" con la noticia de la muerte de Mrs. Adams.

Molineux se hizo de esta carta y como era amigo de Weeks se personó ante la junta directiva del Knickerbocker y exigió la expulsión de Cornish. Conocedores del antagonismo existente entre ambos individuos, la junta se contentó con darle una satisfacción a Weeks y dejó a Cornish en su puesto.

La próxima vez que Cornish se encontró con Molineux lo colmó de vituperios, llegando a referirse levemente a la legitimidad de su nacimiento, pero Molineux tomó la cosa a broma y no le hizo caso. Cornish no pareció dispuesto a de-

Como su nuevo club no tenía alojamientos en qué vivir, Molineux arregló algunas habitaciones en la fábrica de Newark y se mudó a ellas. Una linda capataz de la fábrica llamada Mary Melando, fué contratada por Molineux para que le limpiara y arreglara sus nuevas habitaciones. En estas tenía una biblioteca química y un laboratorio, y en dicho laboratorio guardaba, entre otras substancias químicas y pinturas, azul de Prusia, amarillo cromo, y bermellón inglés, mercurio seco, arsénico y otras substancias de que podían sacarse venenos. Con solo hervir mezclados algunos de estos colores podía obtenerse uno de los venenos más mortales que



HARRY S. CORNISH.
(Cortesía "N. Y. World").



Mrs. K. J. ADAMS.



Gen. E. L. MOLINEUX.
(Foto Brown Bros.)

hermana que se había casado con Frank Stearns, de Boston, en su residencia de Jamestown, Rhode Island, y mientras estuvo allí de temporada solía salir a pasear en yates.

En uno de estos paseos, los alegres viajeros llegaron hasta Portland, Maine, y allí Blanche conoció a Roland Molineux. Enamorose éste en seguida de la joven seductora y al regreso de ambos a New York se convirtió en un cortejador constante. El mismo invierno, el galán pidió a la bella que lo aceptase por esposo, pero ella rehusó.

El año siguiente Molineux presentó a Blanche su buen amigo Barnet y éste adquirió pronto la costumbre de llevar a la joven al teatro con mucha frecuencia, así como a comidas, bailes, etc. Cierta vez la llevó a una fiesta de carnaval que se celebraba en su club y una vez allí, subió con él a sus habitaciones y juntos estuvieron bebiendo vino. El año siguiente Molineux confesó en el banquillo de los acusados ser cierto todo esto, e insistió en que se hacía con su consentimiento y aprobación.

Sin embargo, deben haber habido algunas cosas que Molineux no aprobaba si en realidad ocurrían y él las conocía. He descubierto, al examinar los legajos de este enigmático asesinato, que el tribunal de Apelación de New York comentó extensamente cierto testimonio prestado en el juicio oral que se permitió permaneciera en los autos por un mes y luego fué tachado por el juez.

Unos sirvientes de color declararon que Blanche se mudó del Hotel Marie Antoinette a una casa de huéspedes de lujo que poseía una tal Mrs. Bell en la Calle 75, Oeste, número 251, permaneciendo allí hasta enero de 1898. Mientras residió en dicha casa afirmaban los referidos sirvientes, estuvo viviendo con un hombre bajo los nombres respectivos de Mr. y Mrs. Cheeseborough. "Mr. Chee-

seborough" fué identificado como Henry Barnet.

Mudóse después Blanche a la casa de huéspedes de Mrs. Bellanger en la Avenida de West End, N° 257.

En ningún lugar consta que Barnet y Molineux se distanciaran por su coincidente persecución de Blanche. En octubre de 1898, Mo-



Roland B. MOLINEUX en traje de gimnasio.
(Foto Brown Bros.)

lineux volvió a pedirle que se casara con él y ella consintió. Siguió sin embargo viendo a Barnet, y cuando éste se enfermó le envió flores y le escribió. La carta, para citar a la corte de Apelación, justifica ciertamente la inferencia de que sus relaciones se movían en un plano muy alejado de una amistad puramente platónica. He aquí la carta descubierta en el escritorio de Barnet después de su muerte:

"Me preocupa mucho saber que estás enfermo. Llegué a casa el sábado y no sabes lo apenada que me siento con tu enfermedad. ¿No

me dejarás saber cuando podrás venir? Deseo tanto verte! ¿Es que no me crees? ¡Si quisieras dejarme probarte mi sinceridad! No sigas enojado. Y acepta, te lo ruego, mis mejores deseos.—Tuya, Blanche".

Cuando Barnet se enfermó el 28 de octubre, llamó al Dr. Phillips, médico del club. Phillips llamó al Dr. Douglass, que diagnosticó difteria y puso a Barnet el correspondiente tratamiento. Un día el doctor vió en la mesa una caja de polvos de Kutnow. Barnet le dijo que habían venido por correo y que se había sentido malo después de haber ingerido un poco de dichos polvos.

El 4 de noviembre el Dr. Douglass llevó los polvos a un químico llamado Guy P. Ellison. Este hizo un análisis cualitativo de los mismos y dijo que contenían cianuro de mercurio. Más tarde esta caja fué entregada a los detectives, pero nunca se halló el envoltorio.

Barnet parecía ya haber entrado en la convalecencia cuando de pronto falleció el 10 de noviembre. El doctor Douglass firmó el certificado que afirmaba que la muerte se atribuía a "astenia cardíaca, causada por la difteria". El doctor tenía amplia garantía para esta conclusión errónea, porque en ciertas etapas del envenenamiento con mercurio los síntomas son idénticos a los de la difteria. El cuerpo de Barnet fué exhumado el 28 de febrero de 1899, (aunque esto ocurrió después de nuestra historia) y entonces se descubrió que había muerto envenenado con cianuro de mercurio.

El 29 de noviembre Molineux y Blanche se casaron en la iglesia del Celestial Descanso, cerca de la Quinta Avenida y Calle Cuarenta y Cinco. Durante dos semanas los recién casados vivieron en el Hotel Waldorf Astoria, mudándose luego a la casa de huéspedes de lujo de Mrs. Bellanger donde había vivido antes Blanche. Más tarde se trasladaron al hogar del General Molineux en Brooklyn. Parecían ser muy felices y sus amigos consideraban ideal la unión de ambos esposos.

En la mañana del 24 de diciembre de 1898, Cornish recibió un paquetito en su oficina del club. Al abrirlo encontró una cajita azul de la casa Tiffany dentro de la cual venía un precioso recipiente de plata pequeño conteniendo un frasquito de bromo-selz con su etiqueta y un sobre de los que se usan

para acompañar regalos de pascua. Lo abrió y hallólo vacío.

"Es evidente que mi amigo se olvidó incluir su tarjeta", musitó, y cortó la dirección manuscrita del sobre para identificar más tarde si le era posible la letra, y dar las gracias al donante. Un día o dos después se llevó la caja y el contenido y el papel en que venía envuelta a su habitación en casa de la señora Adams, Calle 81, Oeste, número 61. Se había mudado allí—Mrs. Adams era pariente lejana suya—después que Molineux hubo dado de baja en el club.

Cornish y Mrs. Rodgers eran buenos amigos, y él le regaló el recipiente de plata y se quedó con el frasquito que colocó en su vestidor.

En la mañana del día 28, como ya hemos relatado arriba, Mrs. Adams bebió del "bromo-selz" y murió. El doctor Hitchcock asistió a Cornish y luego mojó la punta de un dedo en el polvillo y lo probó. En seguida notó el olor y sabor peculiar de almendras, característico del grupo de los venenos cianógenos, del cual es base el ácido prúsico. Sintiendo ligeramente indispuerto se bebió un batido de whiskey que lo puso bien.

El doctor cogió el frasco, el recipiente, la caja y el envoltorio y,
(Continúa en la pág. 47)



Una instantánea de MOLINEUX, hecha durante la primera vista.
(Foto Brown Bros.)

DOLORES DEL RIO, la estrella mexicana, caracterizada para la interpretación de su próxima film. (Foto God-knows).

Para "Partida"
Luzarramante
Dolores Del Rio.

La Historia de por el Contralmirante



CAPITULO II

EL PRIMER ENCUENTRO

DESIGNADO para prestar servicio en los barcos "Q", o misteriosos, ordenóseme dirigirme a Devonport, donde encontraría un buque carbonero nombrado *Loderer*, que había de constituir el primer barco "Q" a mi mando. Su aspecto no era del todo atrayente, pero pude comprobar que se trataba de un típico *tramp* o vapor volandero, de 3,200 toneladas, que, como he dicho en un artículo previo, eran los más adecuados para la ardua tarea que nos estaba reservada.

Procedimos, pues, a llevar a cabo su completo disfraz y los ensayos que habían de hacer de nuestro personal la tripulación perfecta para manejar nuestra misteriosa embarcación, a la que estaba encomendado un servicio muy distinto

de aquel para que fuera construída años antes.

Todo dispuesto para iniciar nuestra campaña, no quedaba más que cambiarle el nombre a nuestro *Loderer*, lo que hicimos en Plymouth, rebautizándolo con el de *Farnborough*, y haciendo correr la noticia de que el *Loderer* había sido echado a pique.

A fines de octubre de 1915 salimos de Plymouth rumbo a Queenstown, que había de ser nuestra base de operaciones. Había en dicho puerto un arsenal pequeño pero muy bueno, situado en la Isla Haulbowline, que se encontraba frente por frente a la ciudad de Queenstown, donde el comandante en jefe tenía su casa y su cuartel general en la cúspide de una eminencia desde la que ofrecía el puerto un excelente panorama. Era el lugar más adecuado para nuestras operaciones, porque desde allí era fácil dirigirse a cualquiera de las rutas comerciales próximas a las Islas Británicas.

El cuartelmaestre Jack Orr, tuvo que conducir el barco fuera del puerto, relevado cuando era necesario por el Teniente Beswick. En el camino de Plymouth a Queenstown habíamos dado instrucciones a todos en lo que respecta a cosas de mar, ya que gran parte de nuestra tripulación no era del todo práctica; además seguíamos ensayando el manejo del cañón y todos los deberes que nuestro nuevo servicio nos imponía. El viaje a Queenstown no fué del todo placentero, porque además de la constante instrucción que todos los tripulantes recibían junto a la rueda del timón, casi todos los noveles marinos se marearon. Tiemblo sólo de pensar lo que nos hubiera ocurrido de tropezar entonces con un submarino.

Al llegar a Queenstown tuvimos que actuar por vez primera. En primer lugar nos las hubimos de ver con el vapor examinador. Semejante barco, era una institución permanente a la entrada de todos los puertos de importancia, y al que respaldaba una batería de costa cuando era necesario. Si el buque que deseaba entrar en puer-

to tenía los papeles en regla, se le daba un distintivo especial, consistente en banderas y luces determinadas, y el barco procedía a penetrar en puerto. En esta ocasión logré introducirme con gran dificultad como barco carbonero del Almirantazgo, pero en otras hube de decir mil embustes para lograr pasar.

Luego vinieron a bordo el práctico y los funcionarios de la aduana, y hubimos de seguir representando nuestro papel de mercantes.

DISPUESTO A EMPEZAR

Ya había oscurecido cuando anclamos; por cierto que casualmente lo hicimos junto al barco misterioso *Baralong*, que ya había dado buena cuenta de dos submarinos.

Inmediatamente que me fué posible me personé ante nuestro comandante en jefe, el Almirante Sir Lewis Bayley, a quien hubé de exponerle que me hallaba dispuesto a dar comienzo a las operaciones que se me ordenaran. El jefe supremo me contestó que aguardara uno o dos días antes de hacerme a la mar. Hombre entendidísimo en la materia, no escatimó las instrucciones y los consejos pertinentes.

En efecto, cuarenta y ocho horas después, salimos de Queenstown, dirigiéndonos a Berehaven, cuyo puerto había de ser base nuestra en tanto no necesitáramos auxilios del arsenal.

Al salir, poco después, de Berehaven, comenzó nuestro verdadero recorrido invernal, haciendo prácticas por todo el Atlántico durante los meses de noviembre, diciembre y enero y teniendo eventualmente que regresar a Queenstown para reparar averías sufridas en una galerna que nos sorprendiera en el canal de Irlanda.

Mientras nos encontrábamos en el astillero de Haulbowline, recrudesció de nuevo la guerra de submarinos y otra vez hubo innumerables buques hundidos frente a la costa misma de Irlanda.

Era, pues, tiempo de salir de nuevo a campaña, que sin duda había de ser esta vez más fructífera de lo que lo fuera durante los seis meses que llevábamos ya en ac-

Los Buques "Q"

Gordon Campbell

tivo servicio y en prácticas innumerables.

Llegó, al fin, el momento de partir, y contentos todos de que cesara nuestra inactividad, levamos anclas rumbo a Milfod Haven. Tras unos cuantos días de prácticas con los nuevos cañones que se nos habían dado y con algunos nuevos tripulantes que reclutamos, hicimosnos a alta mar llenos de esperanzas.

Apenas si habíamos dejado el puerto comenzamos a recibir señales de S. O. S. y otros mensajes anunciándonos la proximidad y actividades de submarinos. La costa sur de Irlanda parecía la localidad más prometidora, por lo que hacia allí pusimos proa.

Todas las noches hacia pegar yo en el comedor de la tripulación un papel con todos los mensajes inalámbricos recibidos durante el día, aumentados con un poco de imaginación para hacerlos legibles. De esta suerte mantenía informados a todos de lo que iba aconteciendo, lo que ayudaba a mantener oculto cualquier verdadero mensaje secreto que se recibiera.

La rutina diaria hacíase ya tan insoportable que todos y cada uno de los hombres anhelaban tropezarse con un submarino, aun bien impuestos de los peligros que dicho encuentro entrañaría. Antes que permanecer en puerto o cerca de la costa, tanto preferíamos todos seguir en alta mar, que una vez que se nos agotó el combustible, lejos de dirigirnos a tierra para repostarnos, hicimoslo de la carga de carbón que llevábamos en calidad de mercantes, aunque dicha tarea era en extremo ímproba, y había que practicarla en plena noche cerrada.

No tuvimos, empero, esta vez que aguardar mucho tiempo para experimentar nuestra primera emoción, que acaso hubiera terminado de modo asaz desagradable. Navegábamos como barco neutral; y de noche hacíamoslo llevando una señal lumínica en la cúspide de la caseta del timón, cuya señal indicaba la nacionalidad a que pretendíamos pertenecer. Habíamos, claro está, dispuesto que dicha luz se extinguiera en caso de trabar batalla; pero lo que no hacía navegar co-

mo neutrales era el deseo de evitar ninguna acción bélica nocturna. A eso de las diez de la noche avistamos, a babor, un navío bajo, derivando lentamente en dirección contraria a la nuestra. Después de cuidadosa observación, saqué la conclusión de que se trataba de un submarino y eché mano al timón para espolonearlo. No teníamos reflector y esa era la causa por lo que hubiera sido inútil hacer uso de los cañones. Al virar para írmele arriba me percaté de mi error y descubrí que el barco era una corbeta patrulladora, con lo que seguí de nuevo mi ruta primera. Ahora, empero, tocóle a la corbeta entrar en sospechas, por lo que estuve temiendo que abriera fuego de un momento a otro. Viró, a su vez, y acercándose nos hizo señales preguntándonos: "¿Qué barco es ese?" No le satisfizo mi respuesta por lo que fué siguiéndome a distancia, hasta que hube de enviarle un mensaje inalámbrico secreto.

SUBMARINOS CERCA

Hicimos cuanto estuvo en nuestro poder por entrar en contacto con los submarinos. Todos los días examinábamos cuidadosamente los mensajes recibidos para tratar de averiguar si el enemigo actuaba de acuerdo con algún sistema determinado, pero aparentemente, salvo que parecían trabajar en parejas, sólo pudimos imaginarnos que cada capitán de submarino tenía su propio y peculiar sistema.

Había uno o dos lugares que parecía atraerlos a todos, tales como los principales faros, lo que era posible, ya que en dichos sitios les sería dado rectificar su posición para fines de navegación. Con tal motivo con harta frecuencia nos encaminábamos a tales faros, con objeto de llegar a ellos hacia el amanecer.

También ensayábamos un antiguo método nuestro, que era el de pararnos y fingir que estábamos "al garete" o "averiados". En cierta ocasión oímos a dos submarinos hablando entre sí una noche y hasta nos pareció que se hallaban bastante cerca. Creímos poder alentarlos haciendo señales inalámbricas en idioma corriente a nuestros "ar-

madores" en Liverpool, tales como "Nos hemos demorado por el mal tiempo; estamos ahora en latitud . . . , longitud . . . ; esperamos llegar a Liverpool a las 6 a. m. del viernes". Luego, cambiando de tono, me respondía a mí mismo: "Recibido su mensaje". Por este medio esperábamos enterar al submarino del lugar en que estábamos y el rumbo que habíamos de seguir. Nunca nos dió resultado la treta; probablemente no la oían con nuestra longitud de onda. Mas, sea como fuese, valía la pena de probar.

Con bastante frecuencia navegábamos como neutrales, lo que requería gran número de preparativos pesadísimos durante la noche, pues además de tener que pintar de un modo especial las chimeneas, había que hacer algunas alteraciones en el barco. Es inútil querer parecer algo que no se es, a menos que se atiende a todos los detalles. Hay que recordar cómo el *Emden*, cuando quiso pasar por barco aliado, tuvo que ponerse una falsa chimenea para completar su disfraz y tener el mismo número de chimeneas que el barco por el que quería que se le tomara. Había una ventaja en lo de navegar como neutral, y era que había que esperar que los submarinos a veces siguieran a los neutrales, acaso para descubrir qué rutas se estaban utilizando o para apaciguar las sospechas de otros barcos

de que había submarinos en sus alrededores.

Después de varias semanas de procurar encontrar al enemigo, recibimos noticias de que un submarino bajaba por la costa occidental de Irlanda, y suponiendo que sin duda quería avistar uno de los grandes faros al extremo sudoeste del Canal de la Mancha o el Golfo de Vizcaya, dispusimos, de acuerdo con tal suposición, la ruta a seguir en los dos días siguientes. Siempre había pensado yo lo bueno que habría sido sorprender y hundir un submarino antes de que éste comenzase su carrera de horrores, salvando así muchos barcos, mercancías y preciosas vidas. El alba del 22 de marzo de 1916, nos halló navegando costa oeste arriba, a 8 nudos, y representando un barco carbonero sin bandera, rumbo al norte, y manteniéndose a una distancia de la costa que permitiera ser visto por un submarino que merodease por allí.

EL ALBA DEL 22 DE MARZO

A las 6.40 a. m. el vigía, llamado Kaye, anunció un objeto sospechoso en el horizonte, a proa, como a unas cinco millas de distancia. Una ojeada con el catalejo nos descubrió que se trataba de un submarino a flor de agua. Apenas comenzaba a aclarar, y un pequeño objeto a semejante distancia es harto engañoso y podía fácilmente ser una pequeña embarcación pesquera, sobre todo porque los submarinos solían disfrazarse de barquitos de vela colocando en su cubierta mástiles y velas; mas tras de observar cuidadosamente por unos minutos vimos surgir al submarino, con lo que no quedó duda sobre su iden-

(Continúa en la pág. 40)



La ficción del pánico

Del momento



INGLATERRA.—El Comandante SEGRAVE, campeón mundial de velocidad, es recibido en el hotel Mayfair, de Londres, por la Sociedad de Manifactureros de Motores. La fotografía muestra el momento en que se le presentaba una reproducción en flores de su coche "La Flecha de Oro".

(Foto Underwood & Underwood)



ESTADOS UNIDOS.—Después de chocar contra un acroplano del ejército, el gran acroplano trimotor "Maddux", de la línea SanDiego-Phoenix, cayó al suelo, destruyéndose y causando la muerte a seis de sus pasajeros. No se ha podido descubrir la causa del choque.



ESPAÑA.—La Princesa ILEANA, en traje de aviación, refiere a la Reina MARIA de Rumania sus impresiones después de volar sobre Sevilla en un acroplano del ejército español. Las acompañan los Infantes de ORLEANS.



MEXICO.—El Gen. Juan ANDREW ALMAZAN, jefe de las fuerzas federales que batieron a los revolucionarios en el Estado de Coahuila, saludando al General G. Van Horne MOSELEY en Fort Bliss, Texas.



ESTADOS UNIDOS.—Miss Elinor SMITH, de 17 años, fotografiada en compañía de su madre momentos después de haber establecido un nuevo record femenino de vuelo. Miss SMITH voló 26 horas 21 minutos y 32 segundos sobre Roosevelt Field, N. Y.



ITALIA.—Sir Samuel J. G. HOARE, Secretario de Aviación del gabinete inglés, recibido por las autoridades italianas al llegar a Nápoles, en la primera etapa del vuelo inaugural de la línea Londres-Calcuta. A la izquierda de Sir Samuel está el General Francesco de PINEDO, jefe de la aviación italiana.



ESTADOS UNIDOS.—Mientras en Ginebra se reúne la Conferencia Internacional para la limitación de los armamentos, el Tío Sam bota en los arsenales de Brooklyn un nuevo crucero de 10,000 toneladas: el "Pemacola". Al bautizo y botadura del barco asistieron el Secretario de Marina, Mr. Adams, el Secretario del Trabajo, Mr. Davis, y—¡asombroso!—el Presidente de la Confederación Panamericana del Trabajo, Mr. Green.

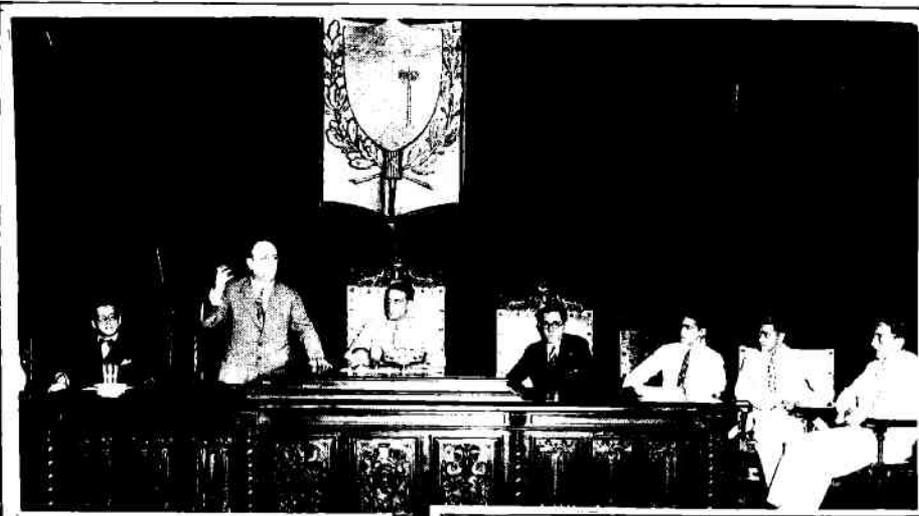


DE LA HORA DE AHORA

(Fotos Pegudo)

D. NARCISO GELATS, figura prominente de la banca cubana, fallecido en esta ciudad el día 28 del actual.

(Foto Handel).



UNA CONFERENCIA DEL EMBAJADOR DE MEXICO.—S. E. Carlos TREJO y LERDO de TEJADA, Embajador de México en Cuba, pronunciando su conferencia acerca de la evolución de la cultura mexicana, ante los alumnos de Derecho de la Universidad de la Habana.

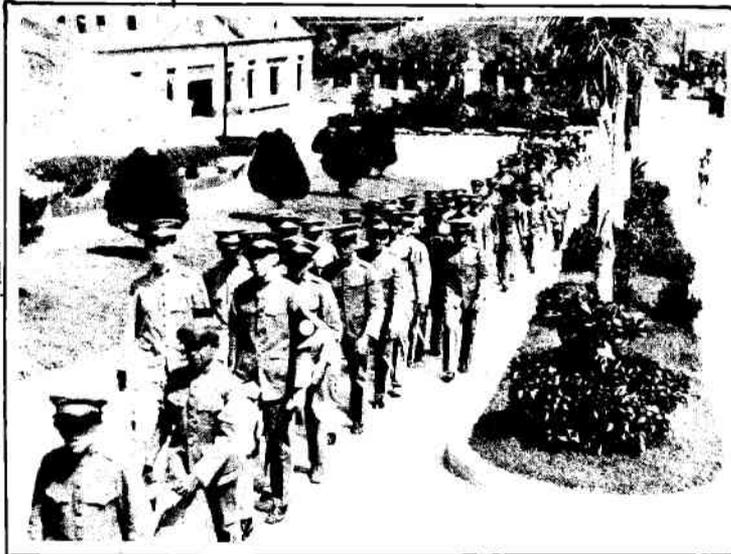


El señor Francisco ARANGO y ROMERO, que ha sido designado por el Alcalde de La Habana para ostentar su representación en el Comité Olímpico Nacional.

(Foto Godknows).



LA EXPOSICION HARRY TAUBER.—El decorador y escenógrafo austriaco Harry TAUBER (x), rodeado de un grupo de asistentes a la apertura de su exposición, en los salones del "Lyceum". A la izquierda de Tauber está el director de "Social", Conrado W. MASSAGUER, que dirigió breves palabras a la concurrencia. Los demás son el Cónsul de AUSTRIA, el dibujante ZOERER y el artista cinematográfico BAR.



LOS ALUMNOS DEL INSTITUTO EN LOS JARDINES DE "LA COTORRA".—Grupo de alumnos del Instituto de La Habana al llegar a los jardines de "La Cotorra" donde les ofrecieron una fiesta el domingo 28. (Foto Kiko).



LA SOCIEDAD CUBANA DE DERECHO INTERNACIONAL.—El Secretario de Estado Dr. MARTINEZ ORTIZ, leyendo su discurso en la sesión de clausura de la Sociedad Cubana de Derecho Internacional.



EL ANIVERSARIO DE VARONA SUAREZ.—El público rodeando la tumba del ex-Alcalde de La Habana, doctor Mantel Varona Suárez, durante el acto celebrado para honrar su memoria, con motivo del aniversario de su muerte.

Mabladucias

De los sabrosos y de la sabrosuca por El Curioso Parlanchin

HACE muchos años, muchos, allá en los comienzos de mi carrera literaria, escribí un artículo, más que malo, mediocre, anodino, tan insignificante que fué premiado en un concurso, artículo intitulado, *¿Se puede vivir en La Habana sin un centavo?*, en el que pintaba la vida y aventuras de los *bruja soperas*, que equivalen en nuestra patria al *tramp yanqui* o al *atorrante*, de Buenos Aires, pobres desgraciados, que sin oficio ni beneficio, viven *tirando, sin dar un golpe*, durmiendo en los bancos de los parques, en los portales de las casas, en los arcos de los puentes, en alguna cueva de canteras o furnias de El Vedado, en las rocas, tras el muro del Malecón; que comen lo que, recogen de deshecho en los mercados, o las sobras o *globos* de las fondas; que se visten con las ropas usadas y "para botar", que les regalan; que leen los periódicos que encuentran en la calle, atrasados o del día; que asisten a todos los espectáculos callejeros gratis: los incendios, los juicios en la corte correccional, las paradas o entierros militares, presentación de credenciales de ministros extranjeros, etc.

Así son, y así viven, de *sabrosos*, nuestros *bruja soperas*.

Pero hay, ha habido, y no es de dudar, que seguirá habiendo, otros *sabrosos* en nuestra capital, pertenecientes éstos a la clase media, unos, a la "alta" sociedad, los otros, que, como los *bruja soperas*, nunca han *dado un golpe*, y en cambio, siempre han vivido regalada y *sabrosamente*.

Muchas son las clases de *sabrosos*, de "alto copete".

Citaremos, en primer término, el *sabroso* político, que merodeando junto a *leaders, caciques*, representantes o senadores, tiene, según las épocas, su *sinecura, su botella*, o su *consignación* en Palacio o en alguna Secretaría del Despacho; que ha sido unas veces, *botellero* de Lotería, otras secretario o empleado de algún representante o senador, por la firma y yendo *al serrucho*, en el *cobrin*, con el padre de la patria (¡así ha estado la patria con tales

padres!); en ocasiones, empleado de *plantilla*, pero con la única obligación, y eso, después de enviarle varios avisos, de firmar la nómina y recoger el cheque (no han faltado *sabrosos* a los que se les enviaba la nómina a su casa para que no se molestaran en ir a firmarla, y recibían el cheque... por correo); otros han utilizado el *sablazo*, ya en forma periódica, ya por temporadas, a políticos y gobernantes, o las subvenciones mensuales de aquellos y éstos; y así, hasta el infinito, las mil y una artimañas, combinaciones, argucias, y sistemas de que se han valido los *sabrosos* políticos en todas las épocas, para vivir sin trabajar y vivir *sabrosamente*, sin que deje de citar, como la forma más pintoresca de *sabrosura* política, la *botella-mula*, o sea la del que ha tenido como *botella* mensual, la *consignación* para sostenimiento de una mula; y la *botella-bache*, cuando el *sabroso* recibía la cuantía del arreglo de un bache... que no se arreglaba, como es natural, pero que *arreglaba* la vida del *sabroso*.

Todo eso en política. En la "alta" sociedad, los *sabrosos*, lejos de faltar, abundan extraordinariamente.

Entre los *hombres fachadas*, y los pertenecientes a una "buena fa-

milia", ¡cuántos *sabrosos* no hay!

Individuos con aspecto respetable o que llevan un apellido distinguido o aristocrático, de esos individuos que por su buena presencia, y su buena cuna, *visten* y le dan carácter a cualquier fiesta, recepción, banquete, conferencia, muchos son los que han vivido y viven de *sabrosos*, ya de alguna *botella* o *consignación*, al margen de la política, ya de algún amigo rico que le pasa su *mensualidad*, o le da de cuando en cuando un *regalito*, para que se vaya a viajar, solo o con la familia, o lo invita a pasar una temporada en su ingenio, o a veranear con él.

Uno de los medios más explotados por estos *sabrosos de fachada*, es la carrera diplomática. ¿Cómo se le va a negar un puesto de Ministro, sobre todo en un país de esos que no saben ni que existe Cuba, al doctor Fulano, o al señor Mengano, tan distinguidos, de tan buen aspecto, con un apellido tan antiguo y respetado, que tan bien sabe *vestir* el frac y el chaqué, comer en un banquete, y hasta conoce su poco de francés... de salones?

Y así hemos tenido muchos ministros, *sabrosos de alta sociedad*.

Algunos han llegado en su *sabrosura* a ser ministros... con re-

sidencia permanente en La Habana, sin visitar siquiera el país de su destino, o a lo más, haciendo el viaje en redondo, de ida y vuelta, al solo objeto de presentar credenciales, retornar a La Habana, y cobrando el sueldo y los gastos de representación, ¡como es lógico!

Entre nuestras *eminencias, consagrados* y *Pachecos*, no faltan, ¡qué van a faltar!, los *sabrosos*. Hay quienes monopolizan, ya puestos diplomáticos, ya representaciones, ya comisiones para *estudiar* en el extranjero... cualquier cosa, y así, por el estilo, otras infinitas maneras de vivir sin trabajar.

Forman legión muy nutrida y respetable, los que buscan en el matrimonio la manera de vivir *sabrosamente*, como aprovechados *coburgos*. La mejor salida la tienen los *buenos partidos, chiquitos de sociedad*, pertenecientes a familias *linajudas*, aunque *arrancadas*. Le echan la vista a alguna chiquita con padre que *tenga plata*, hacendado, comerciante, industrial, cuyo apellido, González, Pérez, Martínez, López, está pidiendo a gritos la conjunción con esos apellidos que a veinte leguas se les nota el olor aristocrático y linajudo. Se casan con toda la *prosopopeya sicalíptico-religiosa* de las *bodas c'e gran mundo*, y el suegro le habilita al muchacho un "departamento", en su casa, le regala una máquina (gasolina, gomas, etc. incluido), lo lleva o manda a viajar... Todo por la hija y por el linajudo apellido con que se ha engalanado su modestísimo González, Pérez, Martínez, López...

Estos *sabrosos*, empiezan en *coburgos* y terminan en *souteneurs*, distinguidos, siempre, ¡no faltaba más!

Son éstas solamente unas cuantas, muy pocas, variedades de *sabrosos* de la clase media y del *Gran Mundo*, que en nuestra capital han resuelto el trascendental problema, de vivir *sin dar un golpe, sabrosamente*, burlándose de la maldición bíblica: "ganarás el pan con el sudor de tu frente"; ellos lo comen, y si sudan es en verano cuando ya el *dril cien*, resulta ineficaz para el calor.



De Santa Clara



EL DESAYUNO A LOS PENADOS.—Grupo de damas de la sociedad de Santa Clara que sirvieron el desayuno a los penados en la Cárcel de esta ciudad.



EL DESAYUNO A LOS PENADOS.—Un aspecto del desayuno servido a los penados de la Cárcel de Santa Clara por un grupo de piadosas damas pertenecientes a la mejor sociedad villaclareña.



Grupo de profesores y alumnas de la Escuela Normal de Santa Clara, que dieron una nota simpática al sumarse a los actos efectuados en la Cárcel de esta ciudad.

(Fotos Domenech).



SAN JUAN DE LOS YERAS.—El Gobernador VAZQUEZ BELLO, el delegado de la Secretaría de Agricultura, señor Rodolfo ARANGO, y los periodistas, encargados de la información en las conferencias agrícolas, fotografiados frente al templo de la Logia "Luz y Progreso", donde fueron recibidos y obsequiados.



LOS TENNISISTAS DE CIENFUEGOS.—Grupo de jugadores de tenis del Club de Cazadores y Náutico de Cienfuegos, que visitó la ciudad de Santa Clara, devolviendo la visita que los jugadores del Villaclara Tennis Club hicieron a la "Bombonera".



SAN JUAN DE LOS YERAS.—La banda infantil de San Juan de los Yeras, provincia de Santa Clara, que tomó parte en las conferencias de divulgación agrícola ofrecidas por la Secretaría de Agricultura en esa localidad.



EL BANQUETE DE LOS CONTRATISTAS.—Un aspecto del banquete ofrecido por los empleados de la Compañía Cubana de Contratistas a los Ingenieros CALLEJAS y LAY, después de haberse construido la placa de hormigón en el tramo de carretera que une a Santa Clara con La Esperanza. El acto se efectuó en el hotel "Las Palmas".

Instantáneas



LOS AVIADORES CUBANOS.—El Coronel Julio SANGUILY y los oficiales del cuerpo de aviación del ejército, reunidos en el muelle del Arsenal para despedir a los aviadore cubanos enviados a los Estados Unidos con objeto de traer los nuevos aeroplanos de combate adquiridos por el gobierno.

(Fotos Pegudo).

El General LOPEZ de MENDOZA, ex-Jefe del Estado Mayor del General Gonzalo Escobar, jefe de la revolución mexicana, que ha llegado a esta ciudad, en compañía de su familia.



LAS EX-ALUMNAS DEL COLEGIO "COROMINAS".—Bellas y distinguidas señoras que tomaron parte en la brillante fiesta organizada por la Asociación de Exalumnas del Colegio "María Corominas" y efectuada el día 21 de abril en el Principal de la Comedia. De izquierda a derecha: Margot PALACIOS, Lolita MILANES, Cachita CABRERA, Halevy LEON, Dalia INIGUEZ, Gladys DIAZ, Teté CASUSO, Matilde ANGUITA, Rosario FARNO y Blanquita VILA.
(Foto Kiko).



EN LA ASOCIACION NACIONAL DE CARTEROS.—El presidente de la Sociedad Norteamericana de Carteros (al centro), durante su visita al local social de la Asociación Cubana de Carteros, rodeado por los miembros de la junta directiva de esta última.



EN EL CLUB UNIVERSITARIO.—El doctor Miguel Angel de AGUIAR, Presidente del Club Universitario, rodeado de los distinguidos esgrimistas que tomaron parte en la fiesta celebrada en su honor el sábado 27.



EL HOMENAJE A MORUA DELGADO.—El público rodeando la tumba del gran patricio Martín Morúa Delgado, ex-presidente de la Cámara Alta, durante los actos celebrados con motivo del aniversario de su muerte.



EL HOMENAJE A MARCONI.—Aspecto de la concurrencia a la velada ofrecida por el Radio Club de Cuba en homenaje al genial inventor de la telegrafía sin hilos, Guillermo Marconi. Presidió el acto el Secretario de Comunicaciones, y ocuparon asientos en el estrado el Subsecretario del ramo, doctor Juan C. ZAMORA, el senador DIAZ PARDO y el representante Dr. VERDEJA.

El Dr. Miguel Angel MENDOZA, distinguido médico veterinario que pronunció una interesante conferencia científica en la Academia de Ciencias, dando cuenta de sus más recientes investigaciones.

Actualidad Nacional



CARMEN STRABEAU, notable bailarina que ha sido contratada por la Compañía Santacruz para actuar en México. Mlle. Strabeau es una espiritual y fina intérprete de danzas humorísticas.
(Foto Merayo).



DIEGO BONILLA, notable violinista cubano, que ofrecerá un concierto el domingo, 5 de mayo, a las 10 a. m., en el teatro "Nacional".
(Foto Godknows).



D. JOAQUÍN ITURRALDE, ex-cónsul de España en La Habana, que ha fallecido en Europa. El señor Iturralde era nativo de Cuba.
(Foto Chilosá).



MIGUEL PENABAD FRAGA, activo agente viajero de CARTELES y persona estimadísima en todo el interior de la República, a quien han hecho justicia los tribunales cubanos, absolviéndole de una ridícula acusación.
(Foto Carnet).



LA NUEVA DIRECTIVA DEL ROTARY CLUB.—El Presidente saliente, señor Andrés de TERRY, y el nuevo Presidente, Doctor Luis MACHADO, fotografiados con los miembros de la nueva directiva del Rotary Club de La Habana. Figuran en el grupo los señores Emilio GOMEZ, Julio BLANCO HERRERA, NUÑEZ MESA, BERENGUER, ECAY, CHIBAS, GUTIERREZ, etc.
(Foto Pegudo).

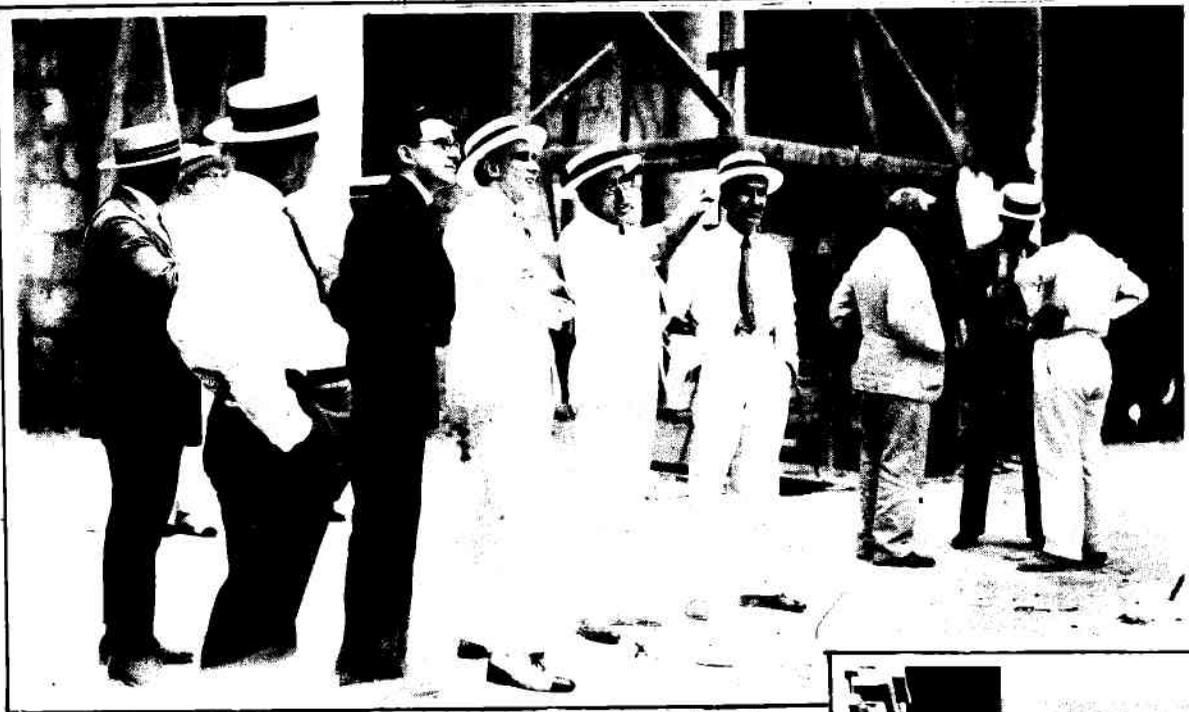


UN BANQUETE AL PRESIDENTE DEL CENTRO ASTURIANO.—Mesa presidencial del banquete ofrecido al señor José SIMON CORRAL, Presidente del Centro Asturiano, con motivo de su viaje a Europa. El acto fué una auténtica demostración de aprecio.
(Fotos Pegudo).



DE LA UNION FRATERNAL.—Un aspecto de la velada ofrecida por la Sociedad Unión Fraternal, para celebrar el aniversario de su fundación. Figuran en la fotografía el ilustre Juan Gualberto GOMEZ, el Presidente de la CAMARA, el Capitán NESPEREIRA, nuestro compañero Tomás Servando GUTIERREZ y otras distinguidas personalidades.

Los servicios les son brotando de la Habana



El Director del Servicio de Higiene Infantil, el Dr. GOMEZ y el Sr.

ASI como París tiene el orgullo legítimo de sus maravillosos boulevards New York el de sus rascacielos y Roma el de sus obras de arte y sus monumentos históricos, La Habana, más joven o menos desarrollada por una industria y un comercio pujantes, tiene hoy el orgullo justificado y la satisfacción de poseer unos servicios municipales que en todos sus aspectos son comparables a los de las ciudades más adelantadas del mundo.

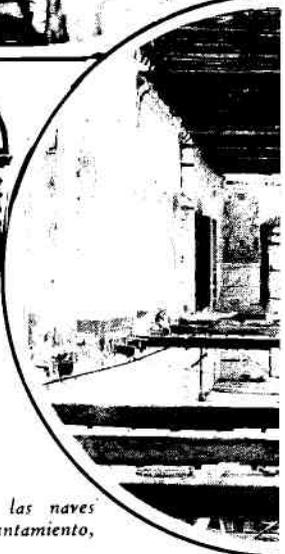
El actual Alcalde de La Habana, Dr. Miguel Mariano Gómez, animado por sanos propósitos administrativos y decidido desde el primer momento a relegar a segundo término la política y a dedicar lo mejor de sus esfuerzos al mejoramiento y ampliación de los servicios municipales, ha logrado en poco tiempo reorganizar y hacer eficaces los servicios ya existentes, crear servicios nuevos siguiendo el

El Alcalde de La Habana, doctor Miguel Mariano GOMEZ (x), explicando a nuestro director, Alfredo T. QUILEZ, las obras que se realizan en el Ayuntamiento. Figuran, además, en la fotografía, el arquitecto BENS ARRARTE, y el señor Félix CALLEJAS, redactor de "El Mundo".

El doctor Miguel Mariano GOMEZ rodeado de los niños en el patio de la Creche N° 2. En segundo término, nuestro director, Alfredo T. QUILEZ; el doctor Lorenzo FRAU MARSAL, director técnico de "Diario de la Marina"; el señor Francisco J. SIERRA, periodista de brillante historia y hoy jefe del Departamento de Espectáculos del Municipio, y nuestro compañero Luis RODRIGUEZ LA-MULT.



Uno de los carros-extintores del Departamento de Incendios de La Habana.



Una de las naves del Ayuntamiento.



Entre los niños que reciben asistencia pública en la Creche N° 2 figuran estas dos parejitas de gemelos, que crearon a los visitantes un problema de identificación. Son tan iguales que hay que atender a pequeños detalles para poderlos distinguir.

ejemplo de las ciudades más adelantadas, e iniciar obras, como las del Hospital de Maternidad, que más tarde serán imitadas en el extranjero.

Invitados por el Alcalde hemos tenido oportunidad de visitar los servicios municipales el lunes 22, en compañía de un grupo de distinguidos compañeros. Y esa visita nos permitió apreciar de cerca el perfecto funcionamiento de las dependencias del Municipio. El Hospital Freyre de Andrade, las

Casas de Socorros, las Creches, el Asilo Nocturno, el Cuerpo de Bomberos, fueron cuidadosamente inspeccionados por nosotros. Y en todas partes encontramos el mismo orden, la misma higiene, la misma instalación moderna; la misma eficiencia, en una palabra.

Sin salirse de las restricciones presupuestales y aprovechando los créditos con una economía rigurosa, la administración municipal del doctor Gómez ha logrado multiplicar los centros de servicio, hacien-

Municipalidad de La Habana



Félix CALLEJAS durante la visita a las creches.



Los visitantes en el Hospital Municipal. Figuran en el grupo, de izquierda a derecha, Luis R. LAMULT, Francisco J. SIERRA, Félix CALLEJAS, L. FRAU MARSAL, el Alcalde de LA HABANA, A. T. QUILEZ, el doctor MENCIA, jefe de los Servicios Sanitarios Municipales, la enfermera-jefe del Hospital Municipal; el ilustre cirujano doctor Benigno SOUZA, director de dicho centro; Emilio ROIG de LEUCHSENRING, Luis GOMEZ-WANGUEMERT, el señor Edmigo GONZALEZ, administrador del Hospital; el director de "Social", Conrado W. MASSAGUER, y el Dr. POO.



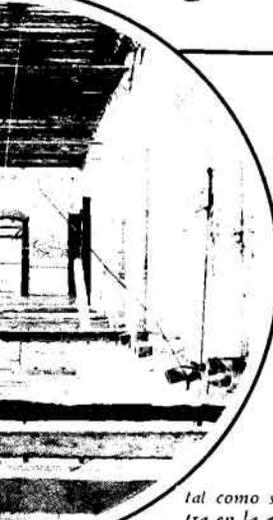
Grupo de niños recogidos en la Creche N.º 2.

(Fotos Pegudo).

ño, nunca tarda más de veinte segundos.

Entre las nuevas obras que el doctor Miguel Mariano Gómez se propone dejar a la Ciudad, como un grato recuerdo de su administración, se cuentan el Instituto de Profilaxis Venérea, que será inaugurado en breve; el Hospital de Maternidad, construido de acuerdo con las altas ideas científicas y sociales del ilustre cirujano doctor Ernesto R. de Aragón, y el edificio del Ayuntamiento, restaurado exteriormente y transformado en su interior, bajo la dirección inteligente del arquitecto Evelio Góvantes.

Quando todos estos proyectos estén realizados—y lo estarán en el plazo más breve posible—el actual Alcalde de La Habana podrá sentirse contento y satisfecho por haber cumplido al pie de la letra el programa de gobierno que ofreció a sus conciudadanos durante la campaña electoral.

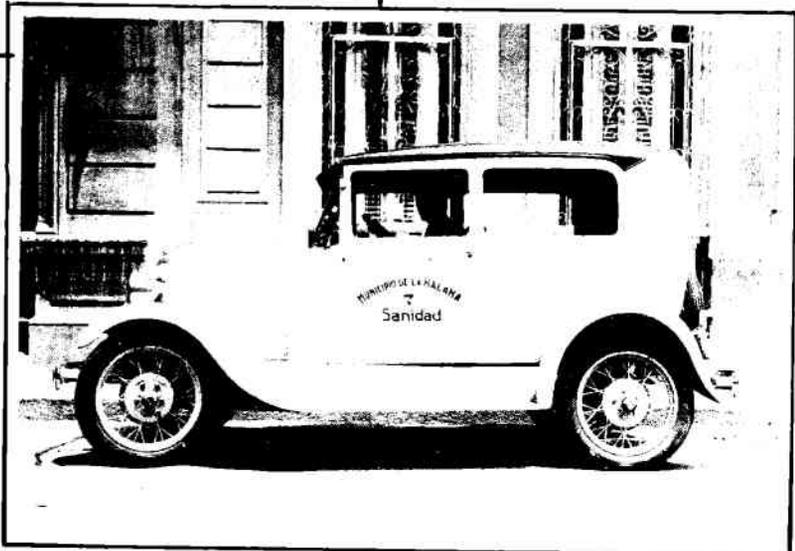


tal como se encuentra en la actualidad.



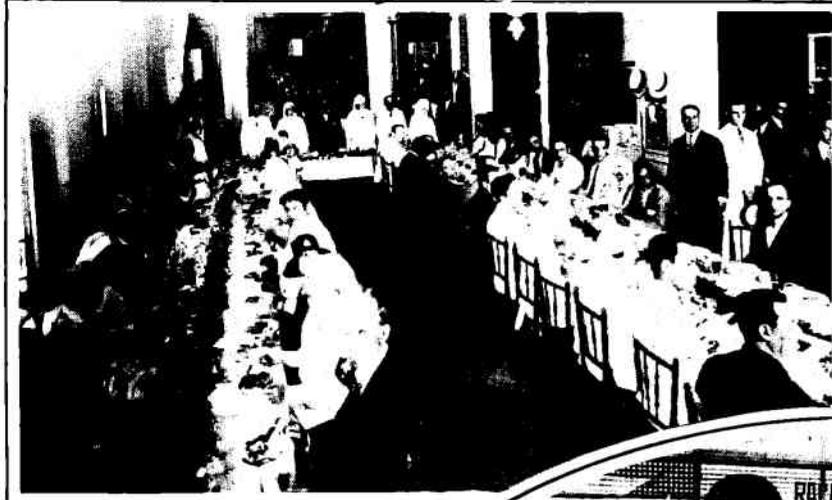
Dos bomberos del cuartel Magoón ascendiendo a la azotea del Hotel Plaza por una de las escaleras automáticas del Departamento.

do funcionar cinco creches con la misma suma que antes se empleaba en tres y despachando en los diversos dispensarios la cifra fabulosa de 260,000 fórmulas médicas en el año económico 1927-28. El Hospital Municipal, donde se realizaron el año pasado 12.000 operaciones quirúrgicas, mayores y menores, es un centro científico que está hoy a la altura de los primeros del mundo, tanto por la perfección de su instrumental y de sus gabinetes auxiliares como por la experiencia y sabiduría de su personal técnico. El Cuerpo de Bomberos, dotado de bombas modernísimas, de carros-escaleras, de poderosos extintores, es un portento de organización. Baste decir, en elogio, suyo, que durante el día a los cinco segundos de haber sonado la campana de alarma ya está en la calle el material de incendios, dirigiéndose a toda velocidad hacia el lugar del siniestro; y durante la noche, cuando la campana sorprende al personal en pleno sue-



Una de las magníficas ambulancias "Ford" que utilizan los Servicios Sanitarios Municipales y que han sido adquiridas por la administración del doctor Gómez.

La Excursión de las Damas Isabelinas



Aspecto general del banquete ofrecido por el Gobernador de Santa Clara, doctor Juan Antonio VAZQUEZ BELLO, a las Damas Isabelinas, que han recorrido las principales poblaciones de la República en viaje de propaganda antituberculosa.

(Fotos Moisés).

Las Damas Isabelinas reunidas en el salón de actos del Consejo Provincial de Santa Clara. Figuran en la presidencia la señora Nena MACHADO de GRAU, el ilustre clínico doctor Angel A. ABALLI, el Gobernador VAZQUEZ BELLO y el Director de Sanidad, Dr. Fernando RENSOLI. (Fotos Domenech).



Almuerzo ofrecido por la Casa Bacardi, de Santiago de Cuba, en honor de las Damas Isabelinas. Al acto asistió nuestro Director, Alfredo T. QUILEZ (x), que se encontraba ese día en Santiago, con la Excursión Céspedes.



El señor Pedro LAY, gerente de la Compañía Bacardi, en compañía de los señores de SARMIENTO, durante la visita que las Damas Isabelinas hicieron a la fábrica del ron Bacardi y de la cerveza Hatuey.



Otro aspecto del almuerzo ofrecido por la Casa Bacardi a las Damas Isabelinas, en la fábrica de la cerveza "Hatuey".

Mesa presidencial del almuerzo ofrecido por la Casa Bacardi a las Damas Isabelinas. Figuran en ella la señora de SOTO NAVARRO, el señor Enrique SHUEG, Presidente de la Compañía Bacardi; el doctor Angel A. ABALLI, el Gobernador José Rafael BARCELO, el doctor Fernando RENSOLI y el doctor Eduardo GONZALEZ MANET.



Las Damas Isabelinas y un grupo de distinguidas señoras de la alta sociedad de Santiago, saliendo del Santuario de El Cobre después de escuchar misa.



Las señoritas "Cueda" de la TORRE, Ermina FERRER y Olga COVANI, recorriendo la fábrica de Bacardi en Compañía de Tomasito TERRY.

De la Excursión Céspedes



Los automóviles de la excursión vadeando un río.

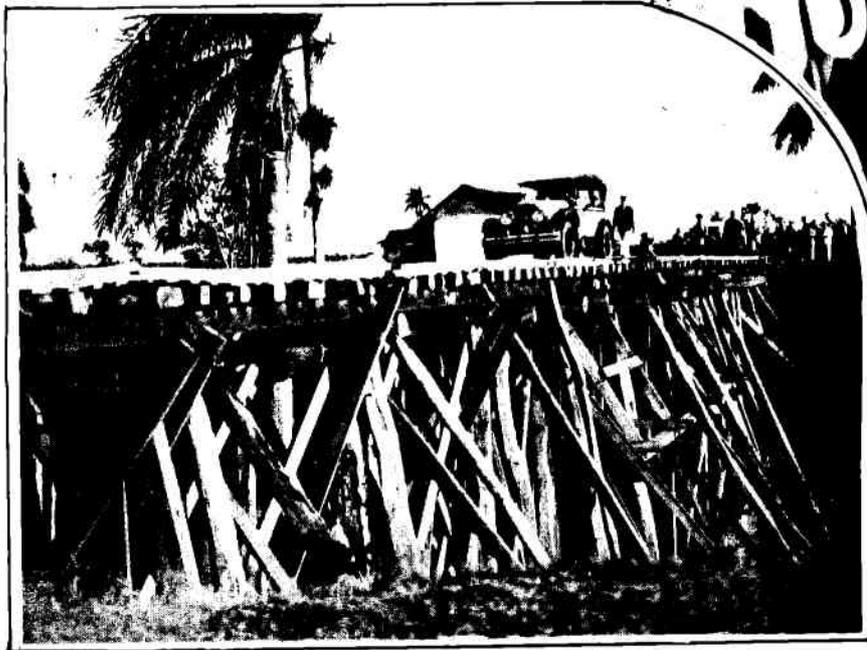
(Fotos Martínez Illa).



Grupo de bellas damitas de Jovellanos que saludaron al doctor Céspedes, vistiendo trajes con los colores de Obras Públicas.



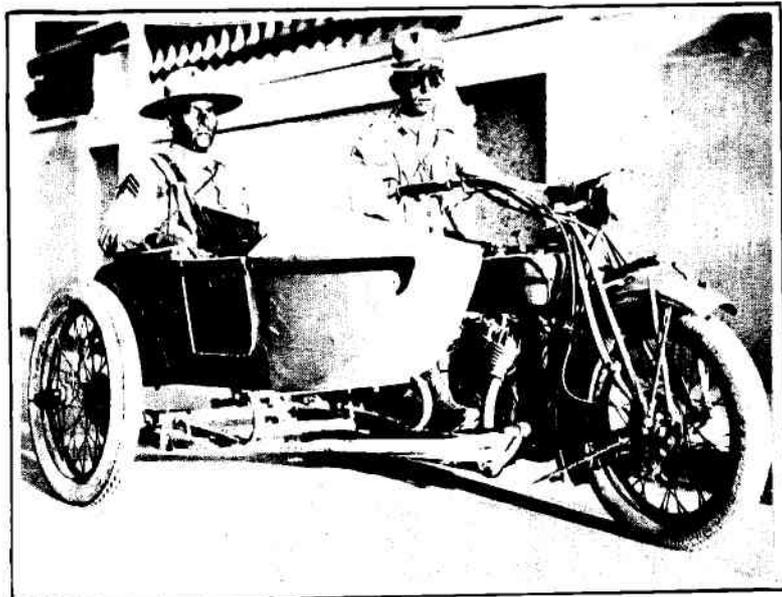
El Secretario de O. Públicas, Dr. CESPEDES, rodeado de las bellas señoritas de Jovellanos que acudieron a recibirlo.



Uno de los puentes provisionales de la carretera central.



El Doctor Carlos Miguel de CESPEDES y los excursionistas visitando las obras del Palacio de Justicia de Santa Clara.



Motociclistas del Ejército que acompañaron a la Excursión Céspedes desde La Habana hasta Santiago de Cuba.



El Señor Primitivo del PORTAL colocando cuerdas en las ruedas de su automóvil, para facilitar el paso por los terrenos pantanosos.

El Boxeo Científico

La Astucia como Factor de Triunfo

Por José Antonio Sosada

IX

UNA buena mano izquierda, pies ligeros y hábiles, buen "punch" y condiciones físicas son factores primordiales para ganar una pelea de boxeo.

El poseedor de estas cualidades puede superar a su rival en muchos aspectos. Puede ser mejor boxeador, peleador más vivo. Puede hasta poseer más habilidad natural de la parte esencialmente mecánica del boxeo, y precisamente debido a que suele depender de sus cualidades físicas y mecánicas para ganar un match, encuentra la derrota a manos de un contrincante menos versado en la ciencia del boxeo. Y esto es debido a que los boxeadores olvidan a veces que los bouts de boxeo, como toda competencia de destreza, son decididas, principalmente por el cerebro.

Remontándonos a los tiempos bíblicos, encontramos el interesante match entre David y Goliat, bout que seguramente no permitirían nuestras comisiones de boxeo. El flyweight David, por medio de la astucia logró derribar a Goliat, un super-heavyweight.

Esa facultad portentosa e intuitiva tiene que formar parte del bagaje de un boxeador si pretende escalar las cimas de la consagración. Hay que adivinar las intenciones del contrario, hay que idear un método de anticipar sus movimientos, para pararlos antes de que se conviertan en daño irreparable.

Los generales que han sido famosos tanto en la guerra, como en el comercio, en la industria y en el ring, han poseído un cerebro privilegiado. Napoleón, en su retiro de Santa Helena dijo que "la guerra no le había enseñado nada, y que podía haber ganado todas sus batallas a los 14 años de edad". ¡Cuánta verdad encierra esta manifestación orgullosa del famoso guerrero corso! La habilidad de prever, la habilidad de adivinar los proyectos de un enemigo, he ahí, en síntesis un factor esencial en cualquier sector de la vida, ya sea en el campo de batalla, en un mo-

desto establecimiento o en un ring. Citaremos los casos más notables de peleas ganadas por la astucia, y los métodos empleados por famosos boxeadores para contrarrestar el poderío físico y mecánico de sus rivales, en la seguridad que nuestros lectores encontrarán mucha enseñanza.

Comenzaremos con el caso de George La Blanche, el marinero. Fue en la época que Jack Dempsey, el "Nonpareil" era campeón mundial de peso mediano e invencible gladiador del ring. La Blanche, había sido derrotado por Dempsey una vez, y no estuvo satisfecho hasta que el campeón le concedió otra

creyendo que La Blanche ya estaba del otro lado, descuidó su guardia y miró al réferee como pidiéndole en nombre de la humanidad que suspendiera una pelea tan monótona. Entonces aconteció lo inesperado. La Blanche, al salir del último clinch, permaneció cerca de Dempsey y esperó a que este bajara la guardia y mirase al réferee. Esperó acaso un segundo, posiblemente menos, y súbitamente, enderezándose, extendió su brazo derecho y girando sobre el talón del pie derecho, dió una vuelta completa, descargando el revés de su mano derecha al mentón de Dempsey, quien cayó al suelo sin sentido,



oportunidad. Obtuvo su ocasión en el Pabellón de los Mecánicos de San Francisco en agosto de 1889. Por 31 rounds, la izquierda de Dempsey había marcado el rostro del marinero de una manera inerrable, sin que este lograra devolver un solo golpe sólido. Y en el round trigésimo segundo, ocurrió la sorpresa más grande en la historia del pugilismo. El gongo había sonado. La Blanche brincó de su banco y se encontró con el campeón en el centro del ring. Dos jabs cortantes y ambos se abrazaron en un clinch. Dempsey logró librarse y conectó dos rectas de izquierda, pero el marinero continuaba su táctica de apresar los brazos de su contrario. Dempsey,

y le fueron contados los diez segundos de ritual. El golpe que usó La Blanche fué muy comentado y se le bautizó con el nombre de "pivot punch". Poco tiempo después fué prohibido al registrarse un caso en que su uso fué funesto.

Leach Cross fué otro boxeador de ingenio, y para muchos de los historiadores del boxeo, el pugilista más astuto que ha calzado los guantes de cinco onzas. Su triquiñuela favorita era fingirse "groggy" o sea mareado por los golpes del contrario. Leach, era un consumado artista y hacía su papel como un John Barrymore. Su contrario, creyendo que efectivamente estaba "listo" para el epílogo, comenzaba un ataque furibundo, oca-

sión que aprovechaba Leach para conectar con la derecha al punto vital descubierto por su contrincante. Esta treta pronto se propagó a "vox populi", con resultados óptimos para el astuto boxeador. Episodios muy cómicos para el espectador... pero muy trágicos para el adversario de Cross, llenan la historia del boxeador-dentista (Leach Cross se había recibido de cirujano dentista durante su vida de pugilista). Cierta vez, un boxeador recibió instrucciones muy discretas de su manager, momentos antes de cruzar sus guantes con Leach Cross.

—Hijo mío,—le dijo—yo soy un viejo zorro, a quien nadie puede engañar. Este Leach es muy astuto, y se hace el "muerto" con el fin de que nadie sepa cuando está realmente en malas condiciones. Cuando Leach está verdaderamente groggy, todos creen que se trata de su popular triquiñuela. Vamos a hacer lo siguiente: cuando tú veas a Leach en su papel de groggy, no hagas nada antes de mirar hacia tu esquina, y si yo levanto la mano izquierda, no ataques, pues significa que está fingiendo. Si yo levanto la derecha, ataca, que yo he descubierto que está realmente mareado.

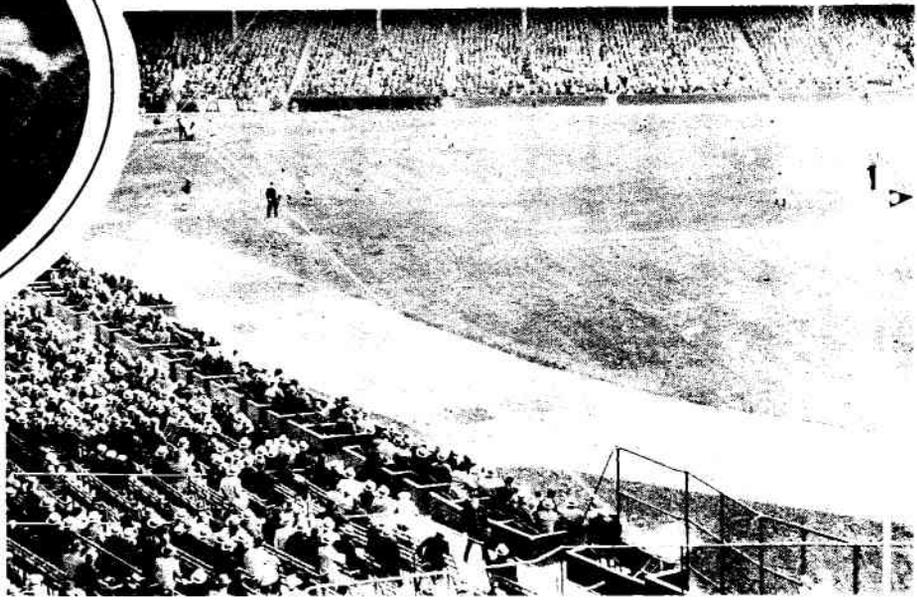
El boxeador, después de este consejo se sintió fuerte y confiado. Al comenzar el primer round, Leach, descuidando su guardia, recibió un sólido derechazo en la mandíbula, que lo estremeció de pies a cabeza. Leach se agarró con la izquierda a la soga superior para no caer, y la mano derecha, cayó desplomada sobre el muslo. Sus rodillas se doblaban visiblemente y hacía un gran esfuerzo por sostenerse en pie... El boxeador del "consejo", estaba decidido a terminar su obra, pero recordó que debía mirar hacia su esquina para saber si "aquello" era verdadero o fingido. Miró. El brazo izquierdo del manager tremolaba nervioso en el aire. Con una sonrisa de satisfacción se alejó de Leach, y le per-

(Continúa en la pág. 38)

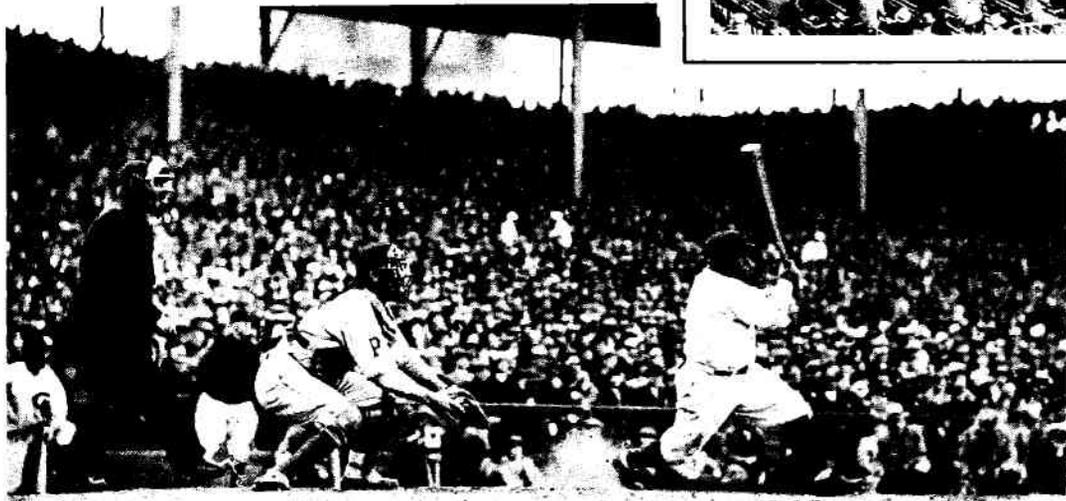
Deportismo Mundial



El "Bambino" RUTH, rey de los "home runs", que acaba de casarse con Claire HODGSON, la antigua artista de los Follies, cambia un beso con su esposa después de dar el primer "home run" de la temporada.



Un aspecto del "Yankee Stadium" de New York durante el primer juego de base ball de la temporada, que fué ganado por los Yankees con score 7x3.



Jor MC CARTHY, manager de los Cubs, y Donie BUSH, manager de los Piratas, se saludan en Wrigley Field, momentos antes de comenzar el primer juego de la temporada.



Un momento interesante del primer juego entre los Cubs y los Piratas, en Chicago. Hack WILSON, de los Cubs, batea de hit en el primer inning.

Para inaugurar el trofeo Muldoon-Tunney, dedicado a perpetuar la gloria de los campeones mundiales de boxeo, se reunieron en el Madison Square Garden los ex-campeones Tommy BURNS, Jack DEMPSEY y Jack JOHNSON; Young Bob FITZSIMONS, hijo del gran campeón que derrotó a Corbett; John Mc ENTÉE BOWMAN, el gran financiero; los comisionados MULDOON y FARLEY, el anunciador HUMPHRIES y el comerciante Bernard GIMBEL.



El trofeo MULDOON-TUNNEY, en cuyo pedestal se grabarán los nombres de los campeones mundiales de boxeo.

(Fotos Underwood & Underwood).



El Field Day Senior



JOSE SANJURJO, del Vedado Tennis, vencedor en la carrera de los 110 metros con obstáculos y el atleta que acumuló mayor número de puntos.

ALBERTO FERNANDEZ (V. T. C.) que obtuvo el primer puesto en la carrera de obstáculos bajos.



MIGUEL GUERRER, del Vedado Tennis, vencedor en el disco: 123.3 1/4

El domingo pasado se celebró en el Stadium Universitario el Field Day Senior organizado por la Unión Atlética de Amateurs de Cuba. El equipo de track del Vedado Tennis Club resultó vencedor, quedando en segundo lugar el team Caribe, que era favorito. La victoria de los "Azules" fué una gran sorpresa. En esta página ofrecemos una serie de notas gráficas del mismo.



LAGO, de la Universidad, ganó en los 1,500 metros.



JUAN GUTIERREZ, del Ferroviario, que clasificó en el primer puesto en dos eventos: 400 y 800 metros.



J. IGLESIAS, del Varadero, conquistó el primer lugar en los 3,000 y 10,000 metros.

mitió recuperar. El asombro no solo cundió en el estadio, el propio Leach, al verse salvo y en pie pensó en un milagro...

Cuatro rounds después, Leach, fiel a su costumbre, se fingía groggy y el contrario volvió la cabeza para buscar la señal del brazo. Desgraciadamente para él, no logró distinguir la señal (que era el brazo derecho) pues Leach aprovechó la ocasión para desembarcar un terrible derechazo que dió fin al bout. Horas después en el camerino, el boxeador se lamentaba de que el manager no había levantado el brazo.

Esta anécdota, quizás explique por qué Leach Cross nunca probó la amargura del knock-out, a pesar de haberse visto en muchas ocasiones muy "groggy" de verdad.

La astucia de Kid Mc Coy, ha servido para las anécdotas más deliciosas del pugilismo. El kid era llamado, con todo derecho, el "Zorro del Ring". No solamente aprovechaba todos los descuidos del contrario, sino a veces, cuando el adversario demostraba ser muy cuidadoso de su persona, comenzaba a hablarle, round tras round, hasta distraerlo. Cierta ocasión, Mc Coy, en pésimas condiciones físicas, se enfrentó a un jovencuelo muy fuerte y muy repleto de esperanzas... El bout languidecía por el quinto round. Mc Coy, a la defensiva y el joven tratando por todos los medios de forzar la pelea. El público, ávido de presenciar un

El Boxeo... (Continuación de la pág. 36)

poco de acción, comenzó a gritar. "Vamos Kid, esto parece un entierro". Si siquiera nos dieran almohadas, pudiéramos dormir", "Kid, ¿tú serías capaz de cobrar por esto?" "No se vayan a lastimar", y otras frases de un colorido semejante, era la única acción que se veía en el estadio.

Mc Coy, comprendiendo que aquello no podía seguir así, y habiendo sido requerido por el referee, apeló a su astucia, ya que sus condiciones físicas no podían llevarlo un round más. Dirigiéndose al contrario, le dijo: bueno, mi amigo, no queda más remedio que pelear, lo siento mucho, pues quería darte tres rounds más de vida; ahora, antes quiero que te arregles el zapato izquierdo, tienes el cordón zafado y puedes proporcionarte una mala caída.

Ingenuamente, el boxeador cayó en la trampa, y al mirar su zapato, recibió la caricia del famoso gancho izquierdo de Mc Coy.

Hablando de Kid Mc Coy, no podemos dejar de narrar su episodio con Stewart, uno de sus más fuertes rivales.

El público esperaba impaciente la salida al ring de los boxeadores del bout principal: Kid Mc Coy y Roy Stewart. Media hora antes, el semifinal se había terminado y aún no aparecían los "estelares". El motivo era de una comicidad sorprendente. Mc Coy discutía con

el médico del estadio sobre el "estado físico" del contrario Stewart. "Pero doctor, puedo muy bien matarlo de un golpe si no está en buenas condiciones físicas"—arguía Mc Coy.

El médico aseguraba a Mc Coy que Stewart lucía bien y saludable, pero el kid insistía que su contrario sufriera un examen cuidadoso, para determinar si su fortaleza podía resistir el castigo que recibiría en el bout. Por último, después de oír al médico por séptima vez que Stewart estaba bien fuerte, Mc Coy como desesperado exclamó: Oiga, doctor, abrigo temores de que lo voy a matar; me parece un muchacho frágil, y no quisiera proporcionar a su familia el dolor de perderlo, pero he hecho bastante en advertírselo a usted. Si lo mato, la responsabilidad moral descansará sobre su conciencia...

Stewart, que estaba en el camerino del lado izquierdo, separado del de Mc Coy, por una división de madera muy delgada, escuchó nerviosísimo la conversación de su contrincante con el médico...

Minutos después, cuando se enfrentaron en el ring, y mientras el referee les leía la clásica letanía, Mc Coy miraba a Stewart, con ojos de lástima, y éste, asustado de veras, ya se veía tendido en el suelo...

Un round duró la pelea. Stewart había sido vencido en el camerino por el astuto Mc Coy.

El tatuaje se utilizó con mucha frecuencia en los primeros años del boxeo moderno, para infundir terror. Los marineros y rufianes que infestaban el boxeo a principios del presente siglo, solían subir al ring, con tatuajes macabros en el pecho, brazos y hasta en las piernas. Calaveras, cabezas de leones, tigres, panteras, serpientes, todo lo que sirviera para aterrorizar al contrario o distraer su atención era usado por los boxeadores de baja esfera.

Este sistema no dió resultado alguno y pronto fué descartado. En la historia del pugilismo, encontramos muchos casos en que el tatuaje sirvió para perder a los que lo usaban.

Uno de los casos es pintoresco. George Dixon, un maravilloso campeón de la era pasada, se enfrentó una noche con un marinero irlandés que llevaba orgullosamente un tatuaje desde el pecho hasta el abdomen, representando un hermoso barco de velas. Dixon, en tono burlesco repetía al irlandés: "te voy a hundir el barco". El irlandés aunque no quiso hacerle caso, se sugestionó e inadvertidamente bajó la guardia para cubrirse el barco, gesto que aprovechó Dixon para lanzar un gancho a la quijada del infeliz propietario de la embarcación.

Un boxeador que llevaba un tatuaje bien macabro, fué el marinero Maxted. Un ataúd entre cuatro
(Continúa en la pág. 41)

La semana deportiva



ESPINOSA, de la Universidad, ganador en la competencia de jabalinas.



GUSTAVO ALFONSO, del Veda-do Tennis, ganándole a PEPE BARRIENTOS, en la llegada de los 100 metros.

(Fotos Kiko-Funcasta).



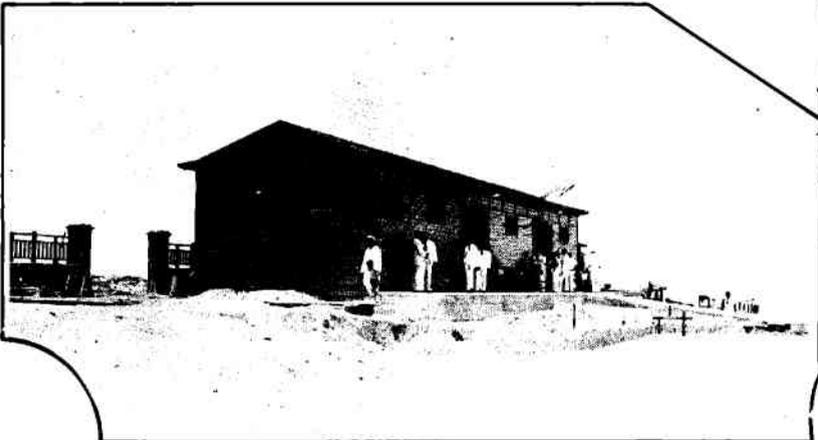
Un "close-up" del activo Secretario de Obras Públicas, Doctor Carlos Miguel de CESPEDES, durante el almuerzo ofrecido en el Miramar Yacht Club. A su izquierda se ve al Presidente del Club, doctor Vicente CASTELLO. Y a la derecha; el Ingeniero VALLE, DU DEFAIX, Napoleón PARDO CASTELLO y el doctor GORRIN.



He aquí los felices constructores de la flamante casa de botes del Miramar. Todos sonrien satisfechos de su obra. El mordaz Paul Morand lapidó a los deportes como "la revancha del trabajo sobre los ociosos". ¿Qué diría, ahora, el escritor francés después de ver la obra de nuestros sportsmen?



Grupo de asistentes al banquete-homenaje al doctor Carlos Miguel de Céspedes, retratados antes de iniciarse las hostilidades, frente a la flamante casa de botes, que según la versión oficial (y nosotros no la dudamos), fué construída por los socios del Miramar. Ellos aseguran que puede resistir un ciclón.



La casa de botes construída por los socios del Miramar Yacht Club en la Caleta de la Leña, que fué inaugurada el domingo pasado con un opulento almuerzo criollo en honor del doctor Carlos Miguel de Céspedes.

El domingo pasado quedó inaugurado el Campeonato de la Liga Internacional en Vibora Park. Momentos antes de comenzarse el desafío inicial, la distinguida dama señora de RENE GALVEZ izó en el center field la bandera del Cuban Telephone, los campeones del 1928.



El team de la Cuban Telephone que debutó en el Campeonato de la Liga Intersocial con una brillante victoria sobre los "Seguros". La anotación fué 2 por 1.

El Comandante Alberto BARRERAS lanzando un perfecto strike al iniciar el Campeonato 1929 de la Liga Inter Social, el domingo último, en el Vibora Park.



tividad. Nuestra posición era entonces los 57 grados y 56 minutos de latitud norte, y los 10 grados 53 minutos de longitud oeste.

No nos quedaba otra cosa que hacer más que avanzar sigilosamente, habiéndose dirigido ya los hombres todos a sus respectivos puestos a la primera señal de peligro. El submarino por su parte, claro está que debía habernos visto primero, puesto que nuestro barco era un objeto mucho mayor y además por el humo de nuestra chimenea; así pues, si queríamos ser atacados, no había que hacer ningún ademán de escapar; en realidad, teníamos que hacernos los que no lo habíamos visto. Esto resultó fácil durante los próximos veinte minutos, aun cuando era para nosotros una sensación nueva el saber que dentro de muy poco seríamos indudablemente atacados por un enemigo invisible y acaso volados en pedazos sin posibilidad alguna de contestar el ataque. Me parece que la expresión más idónea que he oído para explicar esta situación es la de "carnada humana". También resulta algo extraño pensar que aunque no alteramos un solo momento nuestro rumbo o nuestra velocidad, éramos en realidad los atacantes, simulando ignorancia y luego defensa para poder poner en práctica nuestra ofensiva.

¡TORPEDO!

Con los cañones cargados y los artilleros ocultos tras ellos, el vigía sobre el puente vigilando todos los movimientos del enemigo, y la tri-

La Historia...

(Continuación de la pág. 25)

pulación desocupada de nuestro *tramp* paseándose todo el tiempo por el barco, fumando y charlando, esperamos, dudando de si seríamos atacados con cañón o torpedo. Puede que la espera no fuera muy larga por el reloj, pero para todos los que íbamos a bordo nos resultaba eterna. La respuesta nos vino a las siete en punto, cuando vimos aproximarse, rauda, la estela de un torpedo que se nos venía encima, y que no pretendimos evitar. Fué disparado a estribor nuestro, mala posición desde el punto de vista del submarino. Las burbujas de la estela pasaron por bajo el castillo de proa, lo que quería decir que el torpedo había fallado. Por tanto, mantuvimos nuestro rumbo y no parecimos notar nada, puesto que en aquel entonces, era natural que un vapor volandero de carga, no supiera cómo eran las estelas de los torpedos, y de cualquier modo, la hora semi-obscura del crepúsculo matutino no era la propicia para buenas observaciones.

Fácilmente hubiéramos podido escapar si nuestro barco hubiera sido un verdadero barco mercante corriente, que huye del enemigo, con sólo poner proa al propio submarino y lanzarnos a toda máquina. Quizás en tal caso éste habría abierto fuego contra nuestra embarcación, pero con las condiciones de tiempo reinantes el vapor habría escapado con seguridad.

PRIMERA PRUEBA DE LA DISCIPLINA

Para los hombres ocultos tras los cañones y en otros rincones, esta era la primera gran prueba de disciplina y eficacia, pues era obvio que el submarino podía lanzarnos otro torpedo, acaso esta vez con éxito. Reinaba la más absoluta tranquilidad, y los hombres que se paseaban siguieron charlando y fumando. Un joven marinero silbaba junto a su cañón, y como explicó después, lo hacía porque "de no silbar, se hubiera asustado"; silbaba para darse ánimo. Minutos después de haber fallado el torpedo del submarino, éste salió a flote hacia la popa del barco y navegó a estribor nuestro. Al ascender a flote, sacó su cañón y disparó un tiro por la proa, lo que era señal para que nos pusiéramos al paio. Después del disparo, cerró y volvió a sumergirse, aunque sólo parcialmente, como dispuesto a bucear en unos segundos si pretendíamos embestirlo. Pero, entre tanto, nosotros proseguimos con nuestra pantomima, y apenas escuchamos el disparo detuvimos las máquinas, hicimos sonar la sirena y los encargados del pánico pusieron en acción, a maravilla.

Formóse un barullo indescriptible y un corre-corre hacia los botes salvavidas, unido a un espantoso griterío de verdadero espanto, lo que parece que satisfizo al submarino,

respecto a nuestra buena fe, porque volvió a surgir en su totalidad y se acercó a nuestro barco, aun antes de que tuviéramos tiempo de bajar los botes. Corría yo por sobre cubierta de un lado a otro, cuando el submarino, que parecía apurado por acabar con lo que allí le traía para ir en busca de nuevas presas, sin pérdida de tiempo hizonos un segundo disparo que cayó a unos cuantos pies de la santabárbara.

Encontrábase ahora a unas 800 yardas de nosotros, y completamente fuera del agua, y aunque la distancia era un poco mayor de lo que yo hubiera deseado, era llegada la hora de abrir fuego contra nuestro enemigo antes de que pudiera incendiarnos. Con tal motivo, hice sonar mi pito. A esta señal la Enseña Blanca tremoló en el mástil central, la caseta del timón y los portales laterales cayeron rechinando, el gallinero vino abajo, y en cosa de algunos segundos tres cañones de 12, la Maxim y numerosos rifles disparaban cuanto podían

(Continúa en la pág. 43)

GRATIS



ESTE HERMOSO LIBRO

Contiene utilísimos consejos para todas las madres acerca de los cuidados, crianza, física y moral de la primera infancia.

Para recibir este libro escriba aquí:

Su nombre

Calle y No.

Localidad

Corte este cupón y envíelo a
Manzana de Gómez 320. Habana.

Nueva lata cierre neumático.
Conservación perfecta

C.Myo.

SU belleza será la nota dominante en todas las reuniones sociales. Un tinte encantador y radiante de blanco de perla, una apariencia resplandeciente de eterna juventud, usted puede obtenerla también con el uso de

CREMA ORIENTAL
de GOURAUD

La varita mágica de la belleza

5215 Ferd. T. Hopkins & Son
New York Montreal London Paris Havana

LINEA SOCIAL

Quita El Mareo En Los Viajes

y es un preventivo contra las náuseas, los desmayos, los dolores de cabeza, el malestar del mareo y la postración nerviosa producidos por el vaivén en los viajes.



Pudiendo así viajar por Mar, por Tren, por auto o por Aeroplano, confiando en los buenos resultados que produce el uso de Mothersill's. Haga su viaje cómodo y agradable.



Por susceptible que sea usted al mareo, los médicos más eminentes y los viajeros más expertos atestiguan la eficacia del uso de Mothersill's obteniendo pronto alivio y cura absoluta del malestar.

The Mothersill Remedy Co., Ltd.



cirios, simétricamente colocado en el pecho, era una idea peregrina de Maxted para asustar a sus contrarios. Durante las peleas, decía a sus adversarios: Mira este modelo de féretro, a ver si te gusta, pues vas a necesitar uno cuando yo acabe contigo...

Generalmente, era Maxted el que necesitaba el ataúd después de sus peleas. Cierta vez, con Luis Angel Firpo, cuando el "Toro Salvaje de las Pampas" subía los peldaños hacia su pelea con Dempsey, se enfrentó con Maxted, y éste quiso atemorizar al gigante argentino, enseñándole su "modelo tipo sport". Firpo que desconocía el idioma inglés, no comprendió y bien caro le costó a Maxted su sistema de "insinuarse con féretros". Firpo, creyendo que Maxted le había hecho mención "no honorífica" de la familia, mandó su largo swing de derecha con una trayectoria que terminó su dibujo en la mandíbula del "agente de pompas fúnebres". Los que cargaron a Maxted hasta el camerino, sintieron por media hora que había llegado el momento de buscar en serio un ataúd espacioso y cómodo, para el marinero.

Manos rotas o lastimadas es cosa predominante en el boxeo moderno. Si la ciencia ha enseñado a pegar con mayor rudeza o las manos de los boxeadores actuales son más frágiles, no pretendemos esclarecer este particular, aunque sí sospechamos que ambas cosas han contribuido a causar la boga de las manos lastimadas.

Hallar en una mano deteriorada la inspiración para ganar una pelea de boxeo, parece, a primera vista, un viaje muy lejano de la imaginación de un boxeador astuto; sin embargo, en el caso de Jimmy Wilde, ex-campeón mundial de peso mosca, su mano derecha estropeada, en lugar de servirle de impedimento le fué útil ¡para ganar una pelea!

Tener la astucia para servirse de una cosa "inservible". He ahí sintetizado el valor de la estrategia en el boxeo...

Y vamos a relatar el "milagro" de Jimmy Wilde.

Fué en la época gloriosa del minuto inglés; cuando no había aún probado la derrota, cuando ganaba todas sus peleas por knockout, y era llamado, en admiración, "el poderoso átomo". En su pelea con Harry Brooks, subió al ring con la mano derecha en pésimas

El Boxeo... (Continuación de la pág. 38)

condiciones. Era Harry un contrario peligroso, además de llevar una ventaja de 9 libras. Conocía el estado de la mano de Wilde, pero ignoraba hasta qué extremo estaba lastimada y con qué grado de efectividad podría emplearla.

Wilde ideó su plan de campaña de acuerdo con su condición. Hay que tener en cuenta que el campeón inglés era un fuerte pegador con la derecha, y que ganaba la mayoría de sus peleas por la vía del knockout.

Su primera preocupación fué "convencer" a su adversario que lo de la mano lastimada era puró cuento. Harto difícil resultaba esto, puesto que su mano derecha estaba en tan malas condiciones que cualquier movimiento le causaba un intenso dolor.

Indiscutiblemente la única manera de convencer a un boxeador de que una mano está en buenas condiciones es pegándole con ella. Wilde sabía esto y por consiguiente se decidió desde el primer round a pegar con la derecha, siempre teniendo cuidado de no alcanzar el blanco y con la preocupación, también, de no fallar ostensiblemente.

Después de varios rounds, Brooks estaba convencido de que la mano de Wilde estaba O. K. y temiendo un knockout, se dedicó a cuidarse de la famosa derecha, ocasión que aprovechó Wilde para desembarcar su izquierda de gancho a la mandíbula, y ganar la pelea por la vía rápida.

Retrocediendo a la infancia del boxeo en Inglaterra, nos encontramos con el caso de Bill Richmond, que adquirió fama a la edad de cincuenta y cinco años derrotando a un campeón de treinta años más joven que él. Richmond ganaba sus peleas por la astucia. Cuando peleó con el campeón inglés, en el quinto round se encontraba a merced de éste, que lo golpeaba sin misericordia. El final se esperaba de un momento a otro. Bill estaba recostado contra las sogas recibiendo un castigo brutal. De pronto comenzó a reírse, ante la estupefacción de su adversario. El r e f e r e e, asustado, preguntó si le sucedía algo. Y entonces Richmond contestó con toda seriedad: "Es que estos golpes a los costados me causan cosquillas". La campana anunció el final del round y el campeón inglés marchó

a su esquina muy preocupado. En el próximo round, deseoso de hacer daño, un daño irreparable al hombre que reía a mandíbula batiente de sus golpes más sólidos, comenzó a lanzar swings a larga distancia e imprimiendo en ellos todo el peso de su cuerpo, como un pitcher que lanza una pelota. Bill Richmond aprovechó esta oportunidad. Esquivó un swing furioso, y se preparó para ripostar en la segunda ocasión. Y así lo hizo, quedando tendido en la lona su contrario, víctima de un "counter-cross".

Young Ahearn, conocido por el "Maestro Danzarín de Brooklyn" fué acaso el artista de "footwork" más notable del ring, y sin embargo, fué vencido decisivamente por "Packey" McFarland, un boxeador astuto como una zorra, y curtido en estrategias del cuadrilátero. Tenemos también el caso del welterweight Joe Walcott que tenía asustados a todos los pesos completos. El pequeño Joe, cuyas hazañas portentosas le valieron el sobrenombre de "Matador de Gigantes", derrotó a Joe Choynski, el hombre que había peleado veinte rounds tablas con Jim Jeffries. No obstante, este mismo Walcott fué vencido a su vez por Kid Lavigne, un peso ligero, de taimada habilidad. Tom Sharkey, el marinero irlandés que pegaba salvajemente con ambas manos, no sólo ofreció al gran Jeffries las dos peleas más duras de su vida—20 y 25 rounds respectivamente—sino que también derrotó a Jim Corbett; no obstante, Sharkey le duró dos rounds a Bob Fitzsimmons, el hombre que asombró al mundo deportivo ganándole el campeonato mundial al científico Jim Corbett, sin ser más que un peso mediano. Todas estas victorias, sorprendentes por lo ilógicas, que enumeramos esquemáticamente, representan a través de la historia del ring el irrefutable valor de la estrategia, del cerebro que piensa con rapidez, sobre el hombre fuerte que depende, para ganar, sólo de la potencia de sus músculos.

La estrategia del ring es algo que no se puede reglamentar, ni someter a fórmulas. El estratégico en el ring es un oportunista por excelencia. Todo depende de saber obtener los resultados mayores del descuido más insignificante de su adversario.

Pero hay veces que estas oportunidades no se presentan porque el contrario es un peleador cuidadoso que ofrece una defensa hermética,

(Continúa en la pág. 45)

ALEMANIA PAIS DE LA BELLEZA



Le facilitamos gustoso todos los informes y folletos ilustrados.

FERROCARRILES ALEMANES
HABANA · CUBA · RICLA 98

Si le entra la nostalgia de lo Bello—Suiza o Alemania. Encendidas Nieves de puestas de sol Alpinas, esmeraldas profundidades de lagos montañoses, altas campanarios de nobles catedrales reflejándose en las aguas plateadas de majestuosos ríos, Bizarros castillos levantándose sobre peñascos inaccesibles, ciudades medievales olvidadas por el tiempo, durmiendo en su esplendor antiguo. Las escenas de los cuentos de hada de Grimm, famosas ciudades de cuentos extraños, viejos.—Toda esta encantadora belleza le atrae y le llama a venir a Alemania para pasar allí sus vacaciones.

PROBLEMA DE AJEDREZ
Por D. Hierrezuelo
Negras 7 piezas.



Blancas 9 piezas.
Juegan las blancas: **MATE EN 4.**

ANAGRAMA

1 8 100

TECLA

Con las letras de las tres precedentes cantidades y el nombre de mujer de cinco, letras formar un refrán conocidísimo.

APELLIDO



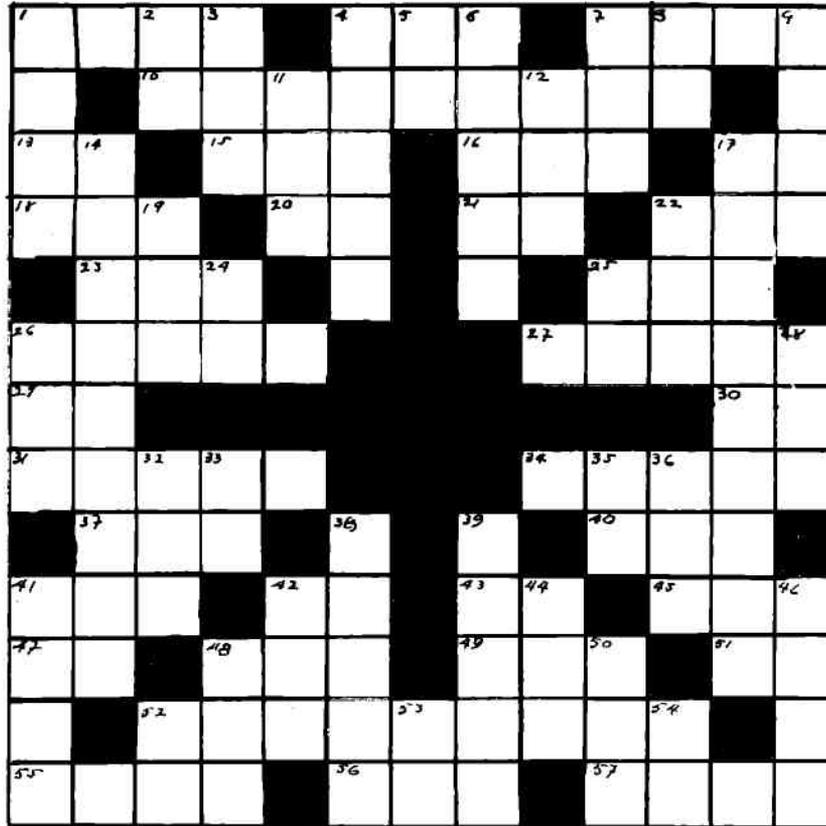
CHARADITA

PRIMA CUARTA nunca falta en ninguna de las aves. Mi SEGUNDA repetida el ser que nos dió la vida. SEGUNDA CUARTA le llaman a una persona no buena y TERCIA CUARTA es el nombre de una artista del cinema. Lector ¿quieres saber la conclusión de esta lata te diré que es una flor del color de la escarlata.

RECREACIONES MENTALES

por Luis Sáenz

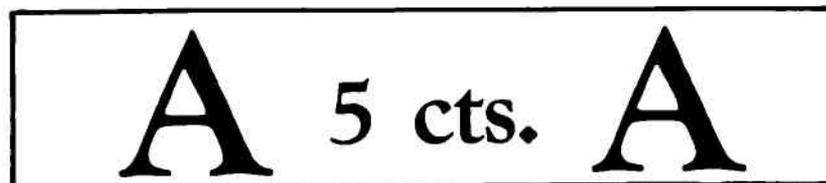
CRUCIGRAMA
Por Relampuso



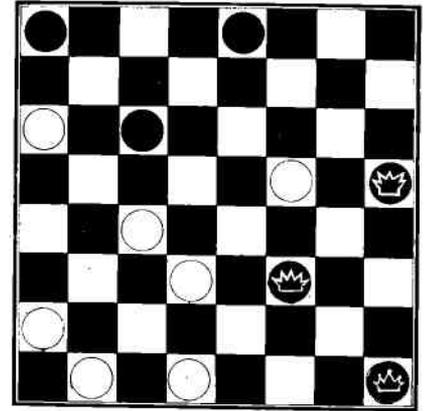
- Horizontales:**
1—Casualidad, caso fortuito.
4—Que no tiene una cosa.
7—Higuera silvestre de espinas.
10—Sustancias inorgánicas.
13—Repetidas significa madre.
15—Alimento.
16—Patada.
17—Dos primeras letras del alfabeto.
18—Nombre de mujer.
20—Percibí.
21—Existe.
22—Artículo indeterminado.
23—Acción de ir.
25—Emplee.
26—Ser querido.
27—Papagayo del Brasil.
29—Nota musical.
30—Preposición.
31—Arbol de Cuba.
34—Recipientes de cristal.
37—Coraje.
40—Personaje Bíblico.
41—Especie de serpiente.
42—Letra (nombre).
43—Imperativo de ir.
45—Artículo determinativo.
47—Partículo inseparable.
48—Hogar común.
49—Monja.
51—Sureste. (Abb).
52—Región de Grecia.
55—Dios del Amor.
56—Baile cubano.
57—Animales de las regiones polares.

- Verticales:**
1—Sustancia espiritual e inmortal.
2—Antes meridiano. (Abb).
3—Inscripción mortuoria.
4—Relativo a la vejez.
5—Marchar.
6—Lo primero que tiene que hacer toda persona en su vida.
7—Superficie del rostro humano.
8—Pronombre posesivo invertido.
9—Amanecer.
11—Nave antigua.
12—Artículo determinativo.
14—Viveza, expresión en las acciones.
17—Relación breve (plural).
19—Nombre de mujer.
22—Emplea.
24—Preposición inseparable.
25—Artículo indeterminado.
26—Miembro de las aves.
28—Plural del nombre.
32—Altar.
33—Nada (cubanismo).
35—Contracción.
36—Astro.
38—Diosa de las cosechas.
39—Para apisonar.
41—Parte inferior de las columnas.
42—Iniciales de un club deportivo de Cuba.
44—Tratamiento social.
46—Número.
48—Artículo.
50—Corriente de agua.
52—Moneda oficial.
53—Nota musical.
54—Naípe.

JEROGLIFICO
Por Julio M. Lora



PROBLEMA DE DAMAS
Por N. Ballagas.
Negras 3 damas 3 peones.



Blancas 7 peones.
Juegan las blancas: **GANAN en 7.**

NOTA
Para enviar la solución del problema de Damas numérense los cuadros blancos del 1 al 32 empezando por la parte inferior de izquierda a derecha e indicando las jugadas según el número del cuadro en que está la pieza y al que salta.

SOLUCIONES

A los pasatiempos de la página anterior.

Al problema de ajedrez:

- | | |
|-------------|--------|
| Blancas | Negras |
| 1—T3T | 1—PxT |
| 2—R3AD | 2—P5C |
| 3—R4AD | 3—P6C |
| 4—PxP mate. | |

Al problema de damas:

- | | |
|---------------------|--------------|
| Blancas | Negras |
| 1—De 3 a 7 | 1—De 12 a 3 |
| 2—De 16 a 20 | 2—De 23 a 16 |
| 3—De 29 a 12 | 3—De 16 a 7 |
| 4—De 5 a 10 | 4—De 13 a 6 |
| 5—De 9 a 13 | 5—De 18 a 9 |
| 6—De 1 a 5 y ganan. | |

A la frase hecha:

TENER UN PIE EN LA TUMBA

Al cuadro silábico:

JO SE FA
SE VE RO
FA RO LA

Al jeroglífico:

INSOLVENTE

A la charada gráfica:

LACATO

Al crucigrama:



A la charadita:

COMELON
(Continúa en la pág. 62)

contra el submarino. Este había sido entruchado con éxito hasta una posición adecuada en la superficie, con la poterna abierta y el cañón fuera. Todo dependía ahora de lo certero de los disparos nuestros; mas el blanco era comparativamente pequeño y no teníamos telémetros para ayudarnos, así que la distancia del blanco se calculaba a ojo de buen cubero. El fuego era certero, y antes de que el submarino pudiera cerrar y sumergirse otra vez, lo habíamos alcanzado varias veces y se hundía lentamente. En total, hicimos 21 descargas con los tres cañones de a 12, haciendo uno de ellos 13 descargas. La Maxim y los rifles no perdieron tiempo en disparar unas 200 veces al personal que ocupaba el puente del submarino, y que manejaba el cañón, pero que se apresuró a refugiarse en el interior del barco-U.

DESTRUIMOS EL U-68

Apenas se hubo sumergido y ya no tuvimos a qué seguirle disparando; navegamos a toda máquina al sitio en que había desaparecido, porque por el momento nada había que demostrase si lo habíamos o no destruido, aunque sí sabíamos que habíamos hecho blanco en él, pues antes de bucear había cerrado sus torres de conexión. Con tal motivo lanzamos dos cargas de profundidad, y casi simultáneamente, el submarino, que había estado procurando surgir, ascendió casi perpendicularmente, tocando nuestro fondo al hacerlo. Todavía navegábamos rumbo adelante cuando la nave enemiga pasó a nuestro lado a unas yardas de distancia y entonces pudimos observar que además de haberle llevado un periscopio le habíamos abierto una vía en la popa. Nuestro cañón posterior no quiso dejar la obra inconclusa y le hizo

Dé a su Cutis la Nívea Blancura que Cautiva

Desde que Paris decretó que los afeites de la mujer consistan solamente en un cutis de inmaculada y nívea blancura y labios de carmín, millones de mujeres han descubierto el secreto de dar a su cutis una nívea y cautivadora blancura, sin mácula, mediante el uso de Cera Mercolizada. Compre Vd. una caja en cualquier botica o droguería y úsela según las direcciones. La cera blanquea suavemente la capa exterior del cutis oscuro, poniéndolo de una límpida y cautivadora blancura. La Cera Mercolizada hace salir la belleza oculta. Para remover rápidamente las arrugas y restaurar el matiz juvenil, báñese la cara diariamente en una loción hecha de saxolite en polvo y bay rum.

La Historia...

(Continuación de la pág. 40)

varias descargas más a corta distancia. Luego volvimos a arrojar un par de cargas de profundidad más, y pronto la superficie del mar se cubrió de aceite y pequeños pedazos de madera, pero no vimos una sola alma viviente.

Este submarino, según se comprobó más tarde, era el U-68 y al destruirlo antes de que llegase a nuestro campo de caza, hicimos lo que nos habíamos propuesto y tan-

to deseábamos. El sentimiento de regocijo por el triunfo y por haber escapado al torpedo que nos lanzara nuestro enemigo, mostróse acudiendo a cubierta la tripulación entera y prorrumpiendo en estentóreos vítores, lo que, aunque en el primer momento parezca una relajación de la disciplina, no hacía más que fortalecerla, en realidad. Cuando todos estuvieron presentes, leí las "preces para Dar Gracias

por la Victoria", del Libro de Oraciones, seguidas de tres vivas al Rey y luego todos volvieron a sus puestos, pero no sin que un chusco pusiera en el gramófono el disco de la canción: "Déjalo descansar allá abajo entre los muertos".

Este triunfo tuvo excelente efecto para los barcos entruchadores en general, pues ya habían pasado muchos meses sin que ninguno de éstos consiguiese un éxito feliz, mas los que íbamos a bordo no hubiéramos

(Continúa en la pág 48)

Esta espuma penetrante Limpia Mejor los Dientes



La ciencia ha descubierto que la Crema Dentífrica Colgate tiene "tensión superficial" baja . . . la razón por qué es más eficaz para limpiar las pequeñas hendeduras, donde comienza la caries.

La caries comienza, dice la ciencia dental, en los intersticios donde el cepillo de dientes no toca y donde los residuos mucosos o alimenticios se acumulan.

Los dentífricos ordinarios no penetran en estos sitios difíciles de limpiar. Desde luego la eficacia de un dentífrico está en la cualidad que tiene para penetrar estos intersticios y limpiarlos completamente.

Recientemente un científico hizo un descubrimiento extraordinario. Descubrió que la Crema Dentífrica Colgate en forma de cinta tiene más fuerza penetrante que cualquier otro dentífrico que existe.

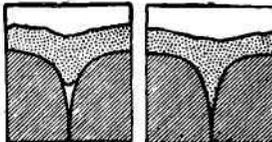
Al cepillarse los dientes, la Crema Dentífrica Colgate se transforma instantáneamente en una espuma blanca y resplandeciente que como una ola invade los dientes y encías. Esta espuma posee una cualidad admirable de una "tensión superficial" baja que permite se penetre en los intersticios más pequeños, donde pudiera comenzar la caries, desalojando todo residuo mucoso o alimenticio, y limpiándolos de toda impureza, con su detergente espuma.

Esta espuma contiene un polvo fino, recomendado por los dentistas, el cual pule el esmalte de los dientes sin dañarlos, y los conserva blancos, brillantes y hermosos.

Si usted no ha usado jamás la Crema Dentífrica Colgate sírvase enviarnos el cupón.

Note usted como la Crema Dentífrica Colgate limpia donde el cepillo no alcanza a limpiar

Diagrama ampliada de los intersticios de los dientes. Los dentífricos ordinarios con "tensión superficial" alta dejan de penetrar en el sitio donde comienza generalmente la caries.



Este diagrama demuestra como la espuma eficaz de la Crema Dentífrica Colgate, con "tensión superficial" baja penetra en los más pequeños intersticios, donde el cepillo no alcanza a limpiar.



SC296

COLGATE - PALMOLIVE - PEET, S. A.

Apartado 2101, Habana.

Sírvanse enviarme gratis, una muestra de Crema Dentífrica Colgate. Acompañar 4 centavos en sellos de correo para gastos de franqueo y empaque.

Nombre.....
Dirección.....



Adivine mi Edad... ¡si puede!

Mi pelo no revela ese secreto, aunque en cierta época las canas prematuras me envejecían exageradamente.

Pero la Tintura Vegetal Instantánea de Longo acabó con ellas y restauró el color natural del cabello, dejándolo suave y sedoso. Por eso nadie sospecha mi edad.

Esta maravillosa tintura da cualquier color al pelo. No contiene substancias perjudiciales. Úsela una vez al mes y lávese la cabeza las veces que quiera.

TINTURA VEGETAL INSTANTANEA del Profesor LONGO



PRECIO \$3.50 O. A. o su equivalente FRANQUEO INCLUSIVE

Sra. A. S. DIGBY, Dpt. D. Calle K, No. 198, Vedado, Tel. F-2702.

Adjunto \$3.50 o. a. (o su equivalente) para que se sirvan enviarme un frasco de Tintura Instantánea de Longo.

Sírvanse enviarme, gratis, el folleto "La Historia del Profesor y la Influencia de una Mujer."

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad _____ País _____

Efectivamente.. (Continuación de la pág. 16)

poco preparada como cualquier otra mujer del mundo. La idea esencial del pacto Briand-Kellogg vive en la mente de todas las mujeres hispanoamericanas, y sus frutos no se harán esperar".

Claro, las mujeres,—las mujeres más aún que los hombres, porque la paz es una cuestión que nos interesa a nosotras más que a ellos,—estamos prestando una inusitada atención al Pacto de París y a la paradójica situación creada en Nicaragua. Estamos observando atentamente el desarrollo, lento, pero persistente y agresivo, del imperialismo yanqui. Las palabras a este respecto dichas por la *leader* aprista Magda Portal en su Ensayo sobre *El Nuevo poema y su orientación hacia una estética económica*, son definitivas: "En la hora presente, América vive su momento histórico de más intensa vibración social. Se han oído los llamados de dentro y los de afuera, y donde quiera se advierte la germinación de nuevas inquietudes cuya culminación no está lejos. Una amenaza cada vez más potente se yergue sobre el futuro inmediato de los pueblos de América Latina: El Imperialismo Yanqui. El Imperio del Norte, que camina con pasos agigantados hacia la conquista de los pueblos indoamericanos, está produciendo la consecuente reacción en todos los espíritus alertas". (¿Habrá leído, me pregunto yo, estas palabras de la gran peruana la señora Chapman Catt?...) "Ya na-

die mira con indiferencia,—continúa Magda Portal,—la anexión de las Antillas, y en cada una de las nuevas conciencias de los hombres de América, repercute con toda su trágica gravedad el alerta heroico de Nicaragua".

Esta actitud expectativa de las mujeres de América frente al desarrollo de la política imperialista de los yanquis,—actitud que no adoptan las mujeres solamente, sino los hombres rectos y libres también: un García Monge, un Manuel Ugarte, un Roig de Leuchsenring, un Haya de la Torre, un José Carlos Mariátegui, un Enrique José Varona, un Alfredo Palacios, y aún la propia Magda Portal, que no escribe ni para las mujeres ni como mujer, sino simple y llanamente como intelectual y para todo el mundo,—ha tenido la virtud de despertar las suspicacias de la señora Chapman Catt, quien lejos de solidarizar con un gesto de repulsión antimperialista dignificador para la especie humana, se sitúa, para condenarlo, en su calidad de ciudadana yanqui más que en su condición de mujer. Bueno. Pero a las mujeres de Hispanoamérica no nos ha de importar gran cosa ni la censura ni el aplauso que nos vengan de los Estados Unidos. Con que se den cuenta de que podemos constituir una amenaza para las *amigables* y *pacíficas* relaciones de Wall Street con los Gómez, Ibáñez, Leguías, etc., nos basta y nos sobra. Por nuestra par-



KURLASH Embellece Sus Ojos (No es Cosmético)

Da una curva natural hacia arriba a las pestañas. Los ojos lucen mayores, ojos brillantes, brillantísimos, ojos suaves, suavísimos. Sin calor ni cosmético. Aplique una presión suave un instante con unas almohadillas blanditas de goma. Mangos en colores: Verdes, Azul, Rosado, Marfil, etc. Envíe \$1.50. Garantizado. Librado Lake, Agre. General, Aguiar 82, bajos, Habana.

La acidez del estómago es peligrosa

Las personas que sufren indigestión o descomposición del estómago

DEBEN CORTAR ESTE AVISO

"El mal de estómago, la dispepsia, la indigestión, la acidez, el flato, la fermentación de los alimentos, etc., se deben casi siempre a acidez crónica del estómago",—ha dicho un médico prominente.

En el estómago se produce con alarmante rapidez ácido clorhídrico abrasante. Este ácido irrita e inflama el delicado tejido del estómago y con frecuencia causa gastritis y peligrosas úlceras en el estómago. No se tome pepsina ni digestivos artificiales para combatir la acidez del estómago, pues sólo se logra un alivio pasajero del dolor al hacer pasar a los intestinos los alimentos agrios y fermentados.

En lugar de buscar ese alivio temporal, neutralícense los ácidos del estómago después de las comidas con Magnesia Bisurada en un poco de agua caliente, y se logrará no sólo disipar el dolor sino que la digestión de alimentos se hará con naturalidad. No hay nada mejor que la Magnesia Bisurada para atemperar y normalizar el estómago ácido. Absorbe el dañino exceso de ácido como lo haría una esponja, y permite que el estómago funcione bien en pocos minutos. La Magnesia Bisurada puede obtenerse en cualquier botica bien surtida, ya sea en polvo o en pastillas. Es segura, eficaz, agradable al paladar y no es un laxante y cuesta muy poco.



te, tenemos empeñada nuestra dignidad humana en convertir la amenaza en realidad. ¡Ojalá, ojalá, señora Chapman Catt, que fuéramos las mujeres de Hispanoamérica las que diésemos al mundo el maravilloso ejemplo de haber opuesto a la vergüenza invasora del imperialismo yanqui las barreras infranqueables de una intransigencia preñada de heroísmos, similar a la sostenida por Augusto Sandino en las únicas porciones libres de la tierra nicaragüense!...

Clotilde Betances Jaeger, (yo invito a las asociaciones feministas de Cuba a que le testimonien su adhesión por la actitud, digna de encomio, que ha adoptado frente a la señora Chapman Catt, a su dirección de 297 Lincoln Place, Broo-

klyn, N. Y.), mujer que proclama con orgullo "que corre por sus venas sangre española", ha sabido interpretar el pensamiento de las mujeres de conciencia libre de América del Sur, de Méjico, de América Central, de las Antillas. De las que no queremos incorporarnos a la vida política de nuestras respectivas patrias para alternar con los hombres en el ejercicio de todas las sa- trapías, sino para colaborar con ellos en la obra magna de renovación, evolución y revolución social que tantos recelos inspira al imperialismo norteamericano.

Somos revolucionarias porque queremos dar a la Justicia el alto sentido y recta interpretación que ahora le faltan...

El Boxeo...

es incapaz de dejarse sorprender por ciertas triquiñuelas que son lugares comunes en el boxeo. En este caso hay que hacer la oportunidad, fabricarla para que uno pueda usar los recursos de su cajita de sorpresas.

Existe una manera infalible con la cual se logra distraer la atención del contrincante. Esta es la de mortificarlo por medio de cualquier gesto o expresión. Sucede siempre en tales casos que el boxeador, mortificado, pierde su ecuanimidad, y es la ocasión que busca el boxeador astuto para desembarcar algún golpe que pueda decidir la pelea.

Para obtener estos resultados hay una diversidad de caminos. Cada boxeador posee su propio bagaje aunque los grandes campeones han estudiado y llevado a la práctica varios sistemas que anotaremos sucintamente.

Spike Robson, había adquirido fama en Filadelfia como un peleador rudo y sus tácticas de peleador

(Continuación de la pág. 41)

sin cuartel causaban admiración entre los fanáticos norteamericanos. Cuando firmó para pelear con Abbie Atell, el campeón peso pluma entonces, y uno de los boxeadores más científicos que ha producido el ring, se esperaba una pelea entre la ciencia y la fuerza bruta. Al romper las hostilidades, Atell se había preparado para esperar el ataque furioso de su contrario. Robson comprendiendo que Atell esperaba su ataque con una defensa adecuada, cambió de táctica y se convirtió en boxeador. Atell, sorprendido, no supo qué hacer al principio, y lució por pocos segundos como un pobre boxeador. Acto seguido Robson criticó a Atell diciéndole que estimaba como una exageración su ponderada fama de artista del ring, y éste, doblemente molesto, dejó el boxeo a un lado y comenzó a fajarse, que era la finalidad de Spike. Después de seis rounds de combate, Robson ganó una pelea al peso pluma mejor del mundo.

El Hombre...

(Continuación de la pág. 14)

nos de decadencia que hacen tan penoso el espectáculo de los hombres muy ancianos. No tiene un rostro monstruosamente encogido, ni los párpados sanguinolentos, ni la boca húmeda de baba o la piel momificada, como la mayor parte de los que han salvado ciertos límites del tiempo. Apenas si se queja de que, desde hace algunos años se vuelve un poco duro del oído. Pero esto casi no se nota. Su organismo—no toma trabajo creerlo,—

es de un temple poco común. Cuenta que no sabe lo que es estar enfermo, y que hace solamente cuarenta, y aún veinte años, era "fuerte como las montañas", llevando a hombros unos fardos que habrían aplastado espaldas de veinticinco años. Hace algún tiempo—cuando tenía ciento veinte años de edad—se bañaba en el río durante el invierno, cosa que no se atrevían a hacer los jóvenes de Lati. Tomaba vino, comía mucho. Encuentra que



MUJERES hermosas, caballeros galantes. Su cabello sano, brillante y bien cuidado, signo innegable de pulcritud y esmero, indica el uso de Stacomb. Porque Stacomb, crema o líquido, no sólo conserva peinado el cabello, sino que fortifica las raíces y evita la formación de caspa.

Stacomb

En farmacias y perfumerías



KOLYNOS usado con un cepillo seco desaloja los restos de alimentos en estado de fermentación, disuelve la película, destruye los microbios dañinos, protege contra el dolor de muelas, la caries y las infecciones de las encías—refresca la boca y la deja en estado saludable por muchas horas.

Pruebe Kolynos y dirá, "¡Qué limpia me siento la boca!"

KOLYNOS
CREMA DENTAL

207



¿Asustan a la Mujer los Problemas Personales Hoy en Día?

¡QUÉ diferente es la vida de la mujer moderna, si se compara con la de nuestras abuelas! En la actualidad, compite con el hombre en el campo de los deportes, en el de los negocios y hasta en el de la política.

Ya no sucumbe como antes, ni cede a periódicas jaquecas, dolores de espalda o depresión mental, sino que contempla la vida con mirada práctica y se enfrenta con las

situaciones en forma práctica también.

Cardui es un tónico que las mujeres modernas emplean para mantenerse en buenas condiciones físicas y para vigorizarse durante períodos difíciles. Es un extracto de yerbas tonificantes que regula y refuerza el organismo femenino y sus funciones. Millares de mujeres lo consideran indispensable. Todas las farmacias lo tienen.

Un caso típico de lo benéfico que es Cardui. Quizá Ud. se halle en situación semejante.

Hacia mucho tiempo que venía padeciendo de dolores de cabeza y, particularmente durante los períodos de menstruación, persistentes neuralgias. Me recetaron el Cardui y, aunque apenas llevo el cuarto frasco, mi mejoría ha sido tan notable, que intento completar la media docena.

Rosario Arrieta,
Central Tinguaro
Matanzas, Cuba



Esta es la reproducción del paquete de Cardui. Rechace Ud. las imitaciones.

CARDUI

PEGUDO

Fotógrafo malo

A-1004

M-8343

actualmente es menos fuerte en esos terrenos. Sin embargo, ni el vino, ni aún el *vodka*, logran asustarlo.

¿Se dá cuenta que bate un sensacional *record* universal? Es posible. Nunca ha oído hablar de nadie que fuera más viejo que él actualmente, y, hasta ahora, ha visto inclinarse y desaparecer a todos los demás, en torno suyo. Está tan acostumbrado a acumular tiempo que le parece tener doscientos años. Pero no le preocupa sobremedera esa superioridad creciente que posee entre los hombres. Le cito el caso único de su antiguo competidor, Thomas Parr, teniendo cuidado de añadir, para no menguar sus derechos, que se trata de un caso casi legendario. El ignoraba el caso aludido, y le interesa grandemente. "No sé, en realidad, por qué soy tan viejo—dice—; el tiempo pasa y yo permanezco..." Luego se calla y sonríe dulcemente; su silencio quiere decir: "Y bien, sí... ¡es así!; tanto mejor o tanto peor". Su sonrisa es muy pura, y en ese momento pasa por ella el alma fatalista de la Rusia de antaño.

Se vuelve a la gran pregunta, que interesa a todos: ¿a qué régimen atribuye su edad incomparable? A las virtudes del país, sin duda; la montaña produce centenarios, como produce grandes robles. ¿Su régimen? No sigue ninguno. Come todo lo que comen las gentes honestas que no tienen dientes. Nos vuelve a decir que antaño comía mucho, y que hoy come medianamente.

¿Su recuerdo más remoto? Recuerda que, cuando tenía doce años de edad, siendo pastor en las montañas, tomó parte en el asalto a una aldea vecina—odio y represalias de aldea a aldea;—en ese terreno la vieja Abkasia puede compararse a Córcega y a Sicilia. Esto tuvo lugar, como es natural, mucho tiempo antes de la dominación rusa. Se acuerda claramente de la batalla y del transporte del botín muerto y vivo que la coronó. A los doce años Nicolás era ya fuerte y grande como un hombre.

Se casó tres veces. Su primera mujer lo dejó, cuando tenía ya varios niños, arrastrada por la ola de la emigración turca. Su segunda mujer murió después de darle tres hijos, un varón y dos hembras, que, desde entonces, han muerto de vejez, dejando numerosa descendencia. Esos nietos de Nicolás están actualmente establecidos en Abkasia, en el oeste de Kador, del otro lado del río. Uno de ellos tiene un

hijo de cuarenta años que resulta, pues, el biznieto de mi interlocutor.

Su tercera mujer, Avina, lo acompaña. Tiene ochenta y un años, y le ha dado cinco hijos. Veo aquí un hijo de cuarenta y dos años y una hija de veinte y seis años.

Sin duda, se querría que un hombre que ha llevado aquí abajo, durante cerca de un siglo y medio de historia movida y llena de hechos, la luz de una mirada y de una conciencia, hubiera sido testigo de alguno de esos acontecimientos inmensos de los cuales resultó él contemporáneo, y hubiera visto alguna de las figuras dominantes que han pasado junto a él. Hace tiempo, conocí un centenario que, siendo niño, había visto a Napoleón de muy cerca, y me contaba meticulosamente la impresión que le había producido el emperador, dirigiéndose a él en un sendero de la Malmaison. He conocido, en la Unión Soviética, a otros ancianos que supieron evocar conmovedores fragmentos de historia, y hablaré sin duda, algún día, bajo una forma u otra, de la extraña impresión de contacto directo que producen esas revelaciones positivas: es algo como un sueño irrealizable que se realiza! Pero Nicolás Chaprovsky, el hombre más viejo, el que ha tenido la más amplia envergadura de destino material, no puede evocar nada parecido. Sólo resulta dramático por sí mismo, intrínsecamente. Nunca se ha alejado de Abkasia; apenas si se ha aventurado hasta el Karatchai, y no conoce más ciudad grande que Soukhom, (no se habría conservado tan bien, seguramente, si hubiera estado expuesto a los grandes vientos del universo). Por lo tanto, sólo rememora hechos locales; por ejemplo, expediciones punitivas contra los pueblos vecinos y los regresos con cargamentos de mujeres y animales capturados. Recuerda haber visto construir unos cuarteles turcos en los alrededores de Lati. (A la mañana siguiente los fuí a ver. Estuvieron instalados en un largo monumento de paredes gruesas, agujereado, derruido, dislocado, e invadido por los árboles, con un aspecto de ruinas antiguas, que no permiten imaginar que la destrucción del edificio no date de hace lo menos un siglo).

También dice: "Cuando yo era joven, no había árboles en todos los alrededores de la aldea. Tenía que andar tres días hacia el Karatchai para hallar un poco de sombra". Es exacto que haya sido así en otros

tiempos. Ahora, toda la región está cubierta por una selva espesa, donde pululan grandes y viejos árboles.

Recuerda (y esto jalona su visión en un pasado muy remoto) que hubo tiempo en que "toda la comarca, incluyendo Tosta (cerca de Sobchi) y toda la Svatenia, eran abkases. Entonces la población era muy densa". Es exacto: Abkasia, en el curso de la historia moderna, ha visto reducidos los límites de su población, que alcanzó la cifra de

200,000 personas, y que hoy solamente alberga 70,000.

*
* *

El hombre más viejo del mundo no se encuentra sin recursos. Como ya lo dije, posee una casita. También tiene una vaca. Vive mantenido por su hijo. Recibe, además, una pensión de quince rublos mensuales. Me tomé la libertad, a mi regreso, de pedir a los camaradas dirigentes de la República, que aumentaran un poco esa pensión.

El Misterio... (Continúa en la pág. 22)

con Cornish, fué primero a un agente funerario y luego a su casa, en tanto que Cornish se dirigía a la parte baja de la ciudad a informar al fiscal del distrito Asa Bird Gardiner acerca de todo lo sucedido.

Aquella tarde el frasco y lo demás fué entregado al doctor Weston, médico forense, y después del debido análisis, que dió por resultado que el polvo de bromo-selz contenía cristales de cianuro de mercurio, el Capitán McClusky, jefe de la policía secreta se hizo cargo del caso.

Seguíase la pista del asesino de Mrs. Adams sin relacionar entonces este crimen con la muerte, por "difteria", de Barnet.

¿Quién odiaba tanto a Cornish que era capaz de enviarle un veneno sutil y letal tan artificioosamente oculto? Pronto se averiguó que la caja era de la casa Tiffany y el sobre del departamento de efectos de escritorio del mismo establecimiento. En él tenía Molineux cuenta abierta.

Siguióse la pista de los recipientes de plata como el enviado a Cornish y pronto se averiguó que uno de ellos había ido a parar a la tienda de Hartdegan & Co. en Newarrk, cerca de la fábrica en que trabajaba Molineux. El 21 de diciembre había sido vendido a un hombre alto, de tosco hablar y de barba roja. El dependiente nunca pudo identificar a Molineux como el comprador.

El paquete envenenado fué puesto en el correo en la oficina general la tarde del 23 de diciembre, hora en que Molineux acostumbraba andar por aquellos alrededores.

El día siguiente al de la muerte de Mrs. Adams un periódico de la tarde publicó un facsímil del envoltorio del paquete, y algunos fun-

cionarios, del Club Knickerbocker lo vieron. Pensando en quién sería este enemigo de Cornish, recordaron a Molineux y declararon que inmediatamente les había llamado la atención el parecido que existía entre la letra de la dirección y las muestras de la letra de Molineux que se guardaban en los archivos del club.

Llamaron la atención de Cornish a este parecido y Cornish, encantado de ver a su enemigo caer tan suavemente en sus manos, telefoneó en seguida a McClusky. Al fin se tenía una pista conocida y los detectives comenzaron una investigación cerca de Molineux.

Hace treinta años era costumbre de algunos tenderos de New York, especialmente los que vendían efectos de escritorio, alquilar a sus clientes apartados donde pudieran recibir su correspondencia. Nicholas Heckmann declaró que en mayo de 1898, tenía en alquiler tales apartados en el número 257 de la Cail. 42, Oeste, y que el viernes 27 de mayo a eso de las 6 p. m. Molineux había ido a alquilarle el apartado número 217 a nombre de H. C. Barnet.

Después Molineux había ido por allí unas veinte veces a recoger correspondencia dirigida a Barnet, con frecuencia de casas que fabricaban medicinas patentes. Una caja de las que recibió contenía polvos Kutnow y otra el patente llamado Calthos de Von Mohl. En el verano anterior Barnet recibió en su oficina una caja de cápsulas rosadas marcada Calthos. Y un paquete análogo se halló en su mesa-escritorio después de su muerte.

Declaró también Heckmann que muchas cartas quedaron sin que las fuera a buscar nadie y éstas y otras escritas a varias casas de produc-

Los niños lloran por que les den

CASTORIA

de Fletcher



¡MADRES! La Castoria Fletcher es un sustituto agradable e inofensivo del aceite de palmacristi, el elixir paregórico, las gotas para la dentición y los jarabes calmantes. Especialmente preparada para los nenes y los niños de cualquiera edad.

Recomendada por los médicos.

Con cada frasco van instrucciones detalladas para el uso. Para evitar imitaciones, fíjese siempre en la firma




PROTEJASE EN LA **LINEA DEL PELIGRO**
Donde la encía **toca el diente**

Su Dentífrico Debe Contener un Antiácido Digno de Confianza

Se ha comprobado que para proteger debidamente la dentadura el solo uso del cepillo no es suficiente, pues no puede llegar a las pequeñas hendiduras que existen en *La Línea del Peligro*—donde la encía toca el diente. Allí se acumulan los residuos de alimentos, fermentándose y creando ácidos que corroen los dientes o producen graves infecciones en las encías. El uso diario de la Crema Dental Squibb neutralizará los ácidos destructores de la boca, pues contiene más de 50% de Leche de Magnesia Squibb, reconocida hace años como el más seguro y efectivo antiácido bucal. Proteja su dentadura usando la Crema Dental Squibb, que no sólo limpia, sino que también ayuda a conservar los dientes y encías.

- Tamaño Pequeño 15 Centavos
- Tamaño Mediano 30 Centavos
- Tamaño Grande 45 Centavos



Contiene más de 50% de Leche de Magnesia Squibb

E. R. SQUIBB & SONS, Nueva York Químicos Manufactureros Establecidos en el Año 1858

Este descuido amenaza su Salud—



Cepillarse la dentadura y olvidarse de las encías, es un descuido que puede costar la Salud, la Belleza y la Juventud. En estos días de comodidades y de lujo, las encías se ejercitan muy poco y su condición es, por lo general, muy débil. Si éstas se descuidan, están expuestas a enfermedades que arrasan el sistema y a menudo causan la caída de los dientes. Solamente un eficiente tratamiento dental puede detener el curso de estas enfermedades de las encías. Es más fácil prevenir, que tener que remediar; y menos doloroso también.

Sea generoso con su persona y vea a su dentista cada seis meses. Continúe cepillándose la dentadura, pero así mismo, cepílese las encías vigorosamente, usando Forhan's para las Encías—el dentífrico designado para conservarlas saludables y fuertes.

A los pocos días de usar este dentífrico, notará usted una gran diferencia en la manera como lucen y se sienten sus encías. Observe, además, la eficiencia con que limpia la dentadura y evita que se pique.

Obtenga de su droguista un tubo de Forhan's y empiece a usarlo desde hoy.

★ 4 de cada 5 personas mayores de cuarenta años—y millares aún más jóvenes—son víctimas de la temible Piorrea. Esta enfermedad, hija del abandono, ataca las encías.

Forhan's para Encías



SUS DIENTES SON TAN SALUDABLES COMO LO SEAN SUS ENCÍAS

¿Habrá goce mayor que la maternidad?

El don de la fecundidad, poder criar hijos robustos y vigorosos, es pasión de toda mujer. Muchas hay quienes por los trastornos propios de su sexo, llegan a la esterilidad en muy temprana edad. La virtud fecundante de las



PILDORAS TOCLOGICAS del DR. N. BOLET

está tan comprobada que ha llegado ya a hacerse proverbial. Devuelven a la matriz sus funciones naturales y ayudan a la conservación de la salud en general. 50 años las predilectas de toda mujer.

De venta en toda farmacia o droguería

DR. N. BOLET, Inc., NEW YORK

Nuestro folleto "La Salud de la Mujer" se envía gratuitamente a solicitud.

tos químicos y firmadas H. C. Barnett fueron presentadas durante las pesquisas judiciales y en el acto del juicio. La mayoría referíase a un tratamiento de la impotencia, y una de ellas pedía un panfleto titulado "Guía para el Matrimonio".

Una de las citadas cartas contenía un formulario de diagnóstico y las respuestas a las preguntas de dicho formulario sobre "Mr. Barnett" describían a Molineux y no a Barnett.

J. J. Koch declaró que por cinco

años había tenido una agencia privada de apartados de correspondencia y venía publicando una revista titulada Studio. El 31 de diciembre de 1897, Molineux escribió en papel de la firma en que trabajaba pidiéndole un ejemplar de dicha revista.

El 21 de diciembre de 1898 uno de esos apartados privados fué alquilado a un hombre no identificado por Mr. Koch como Molineux,

(Continúa en la pág. 50)

La Historia...

(Continuación de la pág. 43)

mos creído que transcurriría un año más antes de otra acción victoriosa, y que aunque nuestro oficio era ya difícil, había de hacerse aún más.

Nuestra primera idea después del combate, fué la de quedarnos en alta mar y seguir en busca de un nuevo submarino, pero el comandante en jefe quiso que regresáramos a Queenstown, lo que hicimos, llegando allí a la mañana siguiente, a las 7, recibiendo sinnúmero de congratulaciones del almirante y compañeros.

Días después recibimos la visita oficial de nuestro jefe que nos traía las felicitaciones y recompensas del Almirantazgo. A mí me ascendían al rango de comandante, y a otros compañeros también les daban ascenso. A más de esto distribuíanse 1,000 libras entre toda la tripulación, salvo a los que fueran oficiales de la marina de guerra, a quienes también se les daba su recompensa particular. Todos satisfechos, nos disponíamos a continuar tan honroso aunque peligroso servicio.

SEGUNDO ENCUENTRO

Después de breve estancia en Queenstown seguimos recorriendo las costas sudoeste y oeste de Irlanda, que todavía nos parecían terreno propicio, puesto que los submarinos que se dirigían hacia el norte tenían que cruzar esa área.

No tuvimos que esperar mucho para tropezarnos con otro de nuestros ocultos y terribles enemigos. El 13 de abril se nos anunció la presencia de un submarino cerca de las Islas Orcadas, y fieles a nuestros propósitos previos, procuramos interceptarlo frente a la costa sudoccidental.

Por esta época el tiempo no era de lo mejor, aunque en ningún momento había sido del todo bueno, y las galernas eran frecuentes. El 15

había una de las tremendas oleadas atlánticas que siguen a tales galernas; espesa niebla cubría el océano y la visibilidad no pasaba escasamente de dos millas. A las 6.30 P. M. navegábamos hacia el norte y casi en idéntica posición a la que nos encontrábamos cuando libramos batalla con el U-68. De súbito un barco grande apareció en medio de la niebla, a nuestra banda de estribor, siguiendo rumbo opuesto al nuestro; no pudimos averiguar su nacionalidad, aunque su construcción nos parecía extranjera. Mientras lo contemplábamos vimos aparecer repentinamente un submarino entre nuestro barco y el desconocido, pero más cerca de éste que de nosotros. No lo vimos en el momento que surgía, porque la atmósfera era demasiado pesada para distinguir perfectamente los objetos. El barco desconocido resultó ser el vapor holandés *Soerakarta*.

UN DRAMA EN EL MAR

El submarino enarboló una señal que no pudimos leer, debido a las condiciones atmosféricas, por lo que yo, a mi vez, enarbolé una señal, del código comercial, claro está, diciendo: "Hemos visto su señal pero no hemos podido entenderla". Había yo supuesto—y más tarde comprobé que con razón—que la señal referida era T. A. F., que quiere decir "Envíe sus papeles a bordo". De cualquier modo dí por sentado que se trataba de una orden mandándonos poner al paio, por lo que hice parar las máquinas y sonar la sirena, que era la señal más visible que podía darles de que me había detenido, puesto que la niebla impedía observarlo a simple vista. Aunque detenido, de vez en cuando hacía andar nuestro barco trechos cortos porque estábamos en medio del enorme oleaje, lo que nos dificultaría hacer fuego. Entre tan-

to, enarbolé la señal "No podemos comprender su señal", y al mismo tiempo bajamos el bote del puente y el Ingeniero y Subteniente Smith, habiéndome pedido prestada mi preciosa gorra asumió el papel de capitán y se dispuso a llevar nuestros "papeles" al submarino, con objeto de deshacer todas las sospechas así como atraer al submarino a una posición más próxima a nosotros. Los famosos "papeles" consistían en un paquete de tales que guardaba yo en mi despacho, listos para tal emergencia.

Probablemente al submarino le era tan imposible leer nuestras señales como a nosotros las suyas. Yo no olvidaba que el enemigo estaría seguramente deseoso de matar dos pájaros de un tiro. Ya casi estaba el bote en el agua cuando el submarino nos hizo un disparo que pasó silbando por sobre nuestras cabezas; habían pasado diez minutos desde el momento en que notamos su presencia. En medio del silencio que reinaba, el disparo nos pareció muy cerca, y por desdicha, un grupo de nuestros artilleros creyó que éramos nosotros los que habíamos abierto el fuego, con cuyo motivo comenzaron a disparar. Como ya no quedaba otro remedio, me ví obligado a dar la orden general de fuego, que puso en acción a toda nuestra artillería como en la acción previa. El submarino estaba completamente en la superficie pero a 1,000 yardas de distancia; por lo que con la niebla y el oleaje era muy difícil hacer blanco. Veinte veces dispararon los cañones de a 12 y otras muchas los de a 6, la Maxim y los rifles. Para tantas dificultades los nuestros se portaron bastante bien, pues vimos distintamente que dos de los disparos alcanzaron la torrecilla del submarino y que una pequeña explosión tuvo lugar en él, probablemente provocada por las municiones de su cañón. Claramente se veía que le habíamos infligido averías, pues lo vimos yacer de medio lado antes de sumergirse. Como la otra vez, nos dirigimos sin pérdida de tiempo hacia el lugar por donde había desaparecido, y, como antes, nada vimos que nos indicara si lo habíamos destruído o sólo había experimentado averías. Por consiguiente arrojamos dos cargas de profundidad; pero ¡ay! esta vez no vimos aparecer manchas de aceite ni otra cosa cualquiera en la superficie del agua, que en aquel sitio era muy profunda, y si se había ido al fondo no había que esperar señal algu-

na de nuestra posible victoria.

Con la máquina parada permanecí en aquellos alrededores un par de horas después que el *Soerakarta* había seguido su camino, esperando que si el submarino no había sido destruído volvería a la superficie al obscurecer, que pronto comenzaría, pues no creí que dejaría marcharse sanos y salvos a los dos "mercantes" con que había tropezado. Después que nuestra identidad de barco de guerra había sido puesta de manifiesto, era más bien una temeridad que otra cosa, permanecer tanto tiempo allí, pues el submarino hubiera podido torpedearnos hasta echarnos a pique, pero al mismo tiempo, yo tenía la segu-

ridad de que si no lo habíamos destruído del todo, al menos le habíamos infligido serias averías, y pensé que si era así en cualquier momento se vería obligado a surgir, por lo que no quería perder la oportunidad de acabar nuestra obra destructiva si tal ocurría. Mas, nuestra espera fué vana: no volvió a aparecer por ninguna parte.

Entre tanto, el remolcador *Ina Williams* que patrullaba por los alrededores, habiendo oído nuestras descargas de profundidad, se acercó al lugar de la acción, y yo inmediatamente lo envié a dar alcance al *Soerakarta* para indagar si le habíamos producido alguna avería, puesto que se encontraba en nuestra

línea de fuego; y además para obtener informes de lo que habían visto desde su bordo, puesto que se hallaba más cerca del submarino que nuestro barco. El holandés respondió que el submarino había sido alcanzado por nuestra segunda descarga y se había hundido de popa. Dijeron también que la tripulación alemana que manejaba el cañón no había podido alcanzar la torrecilla a tiempo y se había hundido con el submarino, sin poder entrar en él. Añadieron que el submarino nos había lanzado un torpedo que había errado el blanco, pero que no fué visto por ninguno de nuestra tripulación.

¿EXITO O FRACASO?

Poco después las autoridades alemanas confesaron, según un periódico holandés, que el submarino encargado de detener al vapor holandés *Soerakarta* había sido alcanzado por los disparos de un buque inglés, pero que sólo sufrió insignificantes averías. La fecha que daban era el 13 y nuestro encuentro ocurrió el 15. Por entonces no pudimos sostener con "certeza" que habíamos echado a pique el susodicho submarino, puesto que no vimos aparecer manchas de aceite en la superficie, ni ningún otro objeto, aunque no siempre es eso prueba esencial de la destrucción de una de esas embarcaciones. Al mismo tiempo teníamos el testimonio del *Soerakarta*, que no dejaba lugar a dudas, mas, después de todo, poco entendía de submarinos la tripulación de ese mercante.

De cualquier modo, teníamos a nuestro favor un 90 por ciento de probabilidades y el Almirantazgo nos dió las gracias como la vez anterior y nos concedió, como antes, 1,000 libras esterlinas a repartir entre todos. Algunos oficiales recibieron condecoraciones. Nuestro regocijo, empero, veíase nublado por la falta de certidumbre respecto de nuestra victoria.

Inmediatamente regresamos a Queenstown, recibiendo una licencia de cuatro días que cada cual fué a pasarse junto a los seres queridos que vivían en continua zozobra por nuestras para ellos preciosas existencias. De regreso, nos dirigimos a Plymouth donde ocurrieron algunos cambios de personal. Entonces fué cuando oficialmente se dió a nuestro barco el título de Q-5, que fué en lo adelante la dirección que usó en sus cartas y despachos el Almirantazgo, para designar a nuestro valiente y disfrazado *tramp* entuchador.

UNA SEMANA DE CUADROS

del 13 al 18 de este mes en

"EL ARTE"

Segundo Aniversario

PRECIOS EXCEPCIONALES

Vea desde hoy en nuestras vidrieras y salones de exposición los precios. Damos todos los cuadros a mitad de su valor.

"EL ARTE"

G A L I A N O 118

EXPOSICION de trabajos del 21 al 25 de Mayo

Aurora, Iris, Metálica, Batik y Decorado en Relieve

PREMIOS 10 premios. Muchos regalos a los expositores

CONDICIONES haber aprendido en nuestra Academia Gratis o por correspondencia

PIDA INFORMES Y DETALLES

"EL ARTE"

LA CASA INDICADA PARA ADQUIRIR CUADROS

GALIANO 118



Una nutritiva y deliciosa bebida de mesa para adultos. Tomándola antes de dormir—con preferencia caliente—produce un tranquilo sueño. Es un alimento ideal para enfermos, convalecientes, criaderas y ancianos.

Cómo conoce una madre?

Que las pruebas de completa salud que debe buscar en sus hijos son:

PRIMERO: huesos derechos y carnes duras. **SEGUNDO:** un cutis suave y rosado... pequeños dientes blancos y unidos. **TERCERO:** estar siempre dispuesto al juego, buen apetito y profundo sueño.

Las madres en todas partes saben que hay un modo—uno solamente—de adquirir esta radiante salud: ¡Alimentación adecuada!

Esa es la razón por la cual, miles de madres dan hoy a sus hijos la "Leche Malteada Horlick's". Ellas saben que la "Leche Horlick's" contiene todos los elementos vitales alimenticios para fortalecer los cuerpos.

La alimentación con leche fresca de vaca, a toda crema, trigo y cebada malteada: Proteínas, grasa y carbohidratos, minerales producen unidas ricas vitaminas que se conservan por un procedimiento exclusivo de Horlick.

POR QUE LAS MADRES PREFIEREN LA LECHE "HORLICK'S"

Las madres prefieren la "Leche Horlick's" por la seguridad que tienen en su pureza. La "Leche Horlick's" se hace bajo las mejores condiciones sanitarias. Los médicos la recomiendan desde hace 50 años.

¡Y es tan fácil de preparar!... ¡Mézclase un poco con leche, agua, o jugo de frutas frescas y tendrá usted al minuto un nutritivo refresco.!

Use "Leche Malteada Horlick's" con los cereales en vez de azúcar. Suple el dulce que los niños necesitan y los ayuda en su digestión. Dele sabor a sus postres con la "Leche Malteada Horlick's". (Natural o con chocolate).

Toda la familia se deleitará con este rico alimento. Cómprase un frasco hoy y sírvalo **TODOS LOS DIAS.**

Solamente se vende en frascos herméticamente cerrados y sellados.

EN TODAS LAS FARMACIAS

THE ORIGINAL  MALTED MILK
HORLICK'S

Horlick's Malted Milk Corp., Racine, Wis., U. S. A.



SOYAL
la revista chic

que dijo llamarse H. Cornish. Recibiéronse allí tres muestras de los polvos de Kutnow y Calthos, y una carta de Frederick Stearns & Co., de Detroit, Michigan. Dicha compañía sacó de sus archivos una carta escrita a ella y firmada H. Cornish, que Cornish jamás escribió.

Decía el corresponsal a la citada compañía que un sujeto llamado A. A. Harpster le había pedido un destino de cobrador y daba como referencia a la casa Stearns. Harpster había trabajado con Stearns, pero más tarde fué empleado por el Kinckerbocker Athletic Club, donde se sabía que se había puesto de parte de Cornish en sus rencillas con Molineux. Más tarde declaró Cornish que en la ciudad de New York sólo él y Molineux sabían que Harpster había estado colocado en la referida compañía de Detroit.

Todas las cartas firmadas "Cornish" estaban escritas en un papel peculiar de un color azulado con tres medias lunas entrelazadas. El mismo papel fué utilizado por Molineux en una carta que confesó haber escrito a un médico.

Mary Melando dijo que Molineux tenía en sus habitaciones papel de ése, y que ella le había robado una vez tres pliegos. Este papel se vendía en cuatro grandes tiendas de departamentos de New York y en dos sitios en Newark, en uno de los cuales la firma a que pertenecía Molineux tenía cuenta abierta.

Las pesquisas judiciales comenzaron el 9 de febrero de 1899 y terminaron el 27 de febrero, siendo entonces ordenado el arresto de Molineux, acusándosele del asesinato de Mrs. Adams.

La vista se celebró bien entrado el año, respaldando la causa de su hijo con toda su fortuna el General Molineux y empleando a cuatro abogados célebres de aquella época: John G. Milburne, Bartow S. Weeks, George Gordon Battle y H. Snowden Marshall. El fiscal Osborne conducía la acusación, ayudado por otros varios entre los que se contaba David B. Hill.

Todo lo antedicho fué expuesto y desmenuzado y vuelto a desmenuzar durante el sensacional juicio, respaldando valientemente y sin titubear a su esposo la tuerta Blanche. Como que los hechos antes mencionados y las implicaciones eran circunstanciales, el resultado del juicio dependía grandemente del testimonio de los peritos calígrafos.

Haré referencia más detallada a lo que dijeron dichos peritos cuando hable de la decisión del tribunal de Apelación.

El 16 de febrero de 1900, el jurado volvió a deliberar con un veredicto de culpabilidad, y Molineux fué sentenciado a morir en la silla eléctrica de Sing Sing. En aquella época no se acostumbraba a notificar a los condenados la fecha de su ejecución, y por consiguiente los reos que esperaban la muerte no tenían modo de saber si cualesquiera pisadas que escuchaban en el corredor en que se hallaba la celda fatal eran o no la de los guardias que venían a conducirlo a la silla.

Molineux permaneció en su celda de Sing Sing hasta el 15 de octubre de 1901, en que la corte superior echó abajo el fallo del tribunal inferior y ordenó que se concediera al reo un nuevo juicio. De-

(Continúa en la pág. 52)



COUPON BOND

(FACSIMILE WATERMARK)

Si su papel y sobre llevan esta marca ello es indicio certero de que al igual que todo miembro prominente de las artes, profesiones e industrias del mundo, Ud. se dá cuenta de que sus mementos son fiel reflejo de su posición.

Lo hace la
AMERICAN WRITING PAPER COMPANY, Inc.
Holyoke, Mass.

Se vende en todas las
IMPRENTAS, LITOGRAFIAS Y LIBRERIAS

luz de las pocas pruebas existentes. Y al cabo me había trazado una línea de conducta que inmediatamente comencé a poner en práctica.

Existía la posibilidad, me decía mi razonamiento objetivo, de que Margrave hubiera asesinado a Nelson, a su regreso de Black Rock, robado las perlas y ocultado el cadáver.

Al través de tal posibilidad tracé una raya mental.

También podía ser que Margrave y Nelson, en connivencia, hubieran traicionado a sus refaccionistas Strope and Capp. Treinta mil dólares es una suma tentadora. Otra raya. Nelson, según Juan y Nixon, no era hombre de semejantes procedimientos.

Pensé después en el comprador de perlas, Mays. Sabía que los muchachos debían de haber hecho una buena cosecha, pues había comprado dos magníficos ejemplares a uno de los socios. ¿No sería probable que hubiera precedido a Nelson, río arriba en su gasolinera, más rápida que el bote de remos del buscador de perlas, abordándolo y capturándolo, forzándolo a declararle dónde tenía escondido el tesoro?

Mas, según averigué, preguntando como al azar, aquí y allá, Mays era hombre de excelente reputación y honradez a toda prueba. Hacía más de dos años que compraba perlas en el distrito, y era amigo de todos. Mays seguía, desde luego, siendo una posibilidad, pero claro que hartó endeble.

Por último venían Strope and Capps, actuando juntos o separados. Sostenían ambos que nada sabían de la cosecha recogida por los muchachos. Pero, habiendo visto a Nelson disponer de dos perlas, ¿no podían haber sospechado la existen-

cia de una gran cantidad de ellas en poder de los socios?

Era posible que, abrigando semejante creencia, hubieran abordado a Nelson a su regreso al campamento, obligándole, tal vez con amenazas de muerte, a mostrarles el escondite del tesoro.

"Me parece que la cosa está entre Strope and Capps"—me dije en conclusión.—De cualquier modo, voy a someterlos a una prueba. No me gusta el aspecto de esos dos tipos, y eso de que nadie sepa nada de su pasado, pues son casi unos reciénllegados, me confirma en mis sospechas. Nada se dice en su contra, pero tampoco nada en su favor. Está muy bien, señores Strope and Capps. Si sois inocentes, ningún perjuicio os irrogaré, y si sois culpables nada podrá impedirme que os haga caer en las redes de la justicia.

Llegué a la desembocadura del Rock Creek, entré en su corriente y bogueé contra ella, hasta que por ciertas señales descritas por Juan, reconocí el lugar que habían nombrado Grubstake Bar. Allí desembarqué y asenté mis reales. No se veía un solo buscador de perlas por aquellos parajes y mi tienda era la única que dominaba el banco, lo que me vino al pelo.

Por espacio de dos días vagué por ambas orillas del riachuelo, registrándolo todo en busca del cadáver de Lee Nelson. En las eminencias de los alrededores había muchísimas cavernas, así como hondonadas y túmulos de rocas, lugares adecuados para ocultar un cadáver. Pero mi ímproba búsqueda me dió resultados negativos.

En la tarde del tercer día me dispuse a partir para Black Rock. En torno a mi cuerpo, cayendo debajo de mi brazo izquierdo, me amarré mi revólver de seis tiros, ocultándolo con la camisa y la chaqueta; y encima de la camisa, visiblemente, en una funda gastada que tuve cuidado sobresaliera por debajo de mi chaqueta, coloqué un viejísimo Remington que había comprado en un rastro de Black Rock.

En un viejo saquito de picadura puse las dos perlas que me diera Juan, junto con seis o siete dólares en menudo. Después de estos preparativos partí para la aldea.

Llegué al atardecer, anclé y bajé a tierra, dirigiéndome a la tienda de Strope and Capps. Entré y me encontré solo al alto y barbado

(Continúa en la pág. 54)



La media de seda

VAN RAALTE

es, por su figura y elegancia, el complemento eficaz e indispensable de la belleza femenina.

GARANTIZADA

¿DOLOR DE CABEZA?

En vez de esas drogas peligrosas que deprimen el corazón, use el remedio de la Naturaleza misma: las pastillas de Caxo. Son puras y sanas, y a pesar de su acción suave, extirpan de raíz el origen de los males, de modo que uno se siente fresco, alerta y lleno de vida y nuevas energías. Nada hay mejor para dolores de cabeza, biliosidad, estreñimiento o ataques de debilidad nerviosa. Las pastillas de Caxo hacen que uno se sienta bien y presente buen aspecto. Pruébelas. Son fáciles de tomar, su acción es agradable y constituyen un medicamento seguro y moderno para toda la familia. Se recomiendan y venden en todas las buenas farmacias.

claró el tribunal superior que la vista había estado plagada de errores de forma, entre otros los siguientes:

La declaración de Barnet a su médico de que los polvos Kutnow habíanle llegado por correo era un error incompetente y anulable por



PASTA DENTIFRICA
ZI-O-DINE
 LA UNICA QUE CONTIENE
YODO
 EL YODO ES EL ANTISEPTICO
 INSUSTITUIBLE DE LA BOCA
 CUIDE SUS ENCIAS Y EVITARÁ
 LOS DIENTES POSTIZOS.

habérsele admitido en el juicio por asesinato de la señora Adams.

Todos los testimonios sobre la muerte de Henry C. Barnet constituían un error perjudicial.

El testimonio de los peritos calígrafos del estado, sobre la comparación de la letra que reconocía por suya Molineux con la que no reconocía por suya había sido ilegalmente admitido.

Las muestras caligráficas de Molineux hechas a petición y siguiendo instrucciones del perito Kinsley eran inadmisibles.

El tribunal había errado al exponer los hechos al jurado y al negarse a exponerle las peticiones presentadas por la defensa.

Ergo: el acusado no había sido juzgado equitativa e imparcialmente, según le concedía la ley.

Con más detalles la corte de Apelación aludía a los peritos del estado. Había catorce de éstos, nueve, hombres que habían hecho su profesión del estudio de la caligrafía, y cinco, empleados de bancos por su experto conocimiento en lo que a firmas se refiere.

Todos estuvieron de acuerdo en que Molineux había escrito la dirección que aparecía en el paquete envenenado. Las varias cartas firmadas "Barnet" y "Cornish" comprendían en la documentación de la A a la R. Las muestras caligráficas eran los documentos 1 al 63 inclusive, comprendiendo las llamadas muestras caligráficas "a petición."

El Misterio... (Continuación de la pág. 50)

La historia de estas muestras caligráficas es que el 17 de febrero de 1899, Molineux a petición del departamento de policía las escribió en la oficina del fiscal del distrito, en presencia de Osborne, del fiscal Weeks, del sargento de policía McCafferty, del perito del estado Kinsley y del de la defensa D. N. Carvalho.

Molineux había de copiar la dirección del paquete envenenado y otros papeles del caso de unos memoranda a máquina preparados por Kinsley. Pero como se traspelaron estos memoranda, Kinsley dictó a la memoria. Lo escrito por Molineux no le satisfizo, por lo que el 20 de febrero Molineux escribió otras siete muestras, utilizadas más tarde como documentos en los autos.

Yo no sé si esto se acentuó en el acto del juicio, pero mis lectores notarán en la reproducción de la escritura de Molineux y de la dirección del paquete envenenado que aparece en la página que la palabra "Fourty" (Cuarenta) al poner "Fourty Four Street" (calle Cuarenta y Cuatro) en las dos está mal escrita, pues en buen inglés se escribe "Forty". Si Molineux escribió la dirección mirando a la del paquete envenenado, ello puede o

no puede establecer su culpabilidad, porque estaría mirando la palabra y la escribiría exactamente como la veía. Pero si escribió la muestra caligráfica al dictado o mirando a una dirección escrita a máquina con la palabra bien ortografiada, y a pesar de eso la puso mal, o sea, igual a la dirección del paquete, la cosa sería distinta, porque hay personas que siempre suelen escribir con mala ortografía la misma palabra.

La transcripción del primer juicio oral alcanzó 12,000 páginas de testimonios, o sea, cerca de 2,500,000 palabras; y nadie sabe lo que costó dicha vista al estado y a la defensa. Créese que el General Molineux ya no tenía un solo centavo cuando los amigos le ayudaron a reunir los fondos para el segundo juicio.

Después de una vista larga, pero más breve que la anterior, Molineux fué absuelto el 2 de noviembre de 1902. Blanche le había permanecido fiel, aunque silenciosa, durante toda la crisis; pero aquel mismo mes se marchó a Sioux Falls, South Dakota y se divorció de su esposo. Dos años después se casó con Wallace D. Scott, abogado de dicha ciudad. Su nombre no ha

vuelto a aparecer en las columnas de los diarios.

Molineux quedó libre, pero desde entonces fué hombre señalado. De su mente no se apartaban los años que se había pasado en la cárcel de New York y en la casa de la muerte, y comenzó a escribir artículos y piezas teatrales sobre la desdichada suerte de los penados. El 7 de noviembre de 1913 contrajo matrimonio con Miss Margaret Cornell, que había actuado de secretaria suya al escribir un drama titulado "El Hombre de Dentro". El mismo mes Belasco puso en escena dicho drama y después de breve temporada en los carteles teatrales, expiró. No valía gran cosa.

Como un mes más tarde, Belasco hubo de rogar a Molineux que no fuera por el teatro. Sus explosiones de sentimiento en el vestíbulo molestaban a los espectadores.

La madre de nuestro protagonista murió aquel invierno, y Molineux comenzó a ser tenido por loco. Pidió a la policía que prohibiera el tránsito cerca de su casa en la Calle Dieciocho, Este, número 155; y cuando fué denegada su petición procuró conseguir que lo admitieran en la finca de salud de William Muldoon en el interior del estado. Cuando Muldoon rechazó su solicitud, montó en cólera.

En septiembre de 1914 logró que Molineux ingresara en el sanatorio de Mac Levy cerca de Babylon, Long Island. El día 7 se escapó de allí y echó a correr por las calles de Babylon en trusas de hacer gimnasio, golpeando a cuantos hombres, mujeres y niños tropezaba en su camino. Cuando se logró echarle mano, tres médicos lo examinaron y acto seguido fué recluído en el Hospital del Estado de New York para Dementes, situado en Kings Park, Long Island.

"Lo único que podemos hacer es esperar y no abandonar a nuestro muchacho", dijo el venerable general, llorando junto a su lunático hijo. El buen anciano murió el 10 de junio de 1915.

El 2 de noviembre de 1917 Molineux falleció rematadamente loco, encontrándose junto a su cama en los momentos de exhalar el último suspiro, su esposa y su niñita.

En enero de este año, supose que Cornish aún vivía, en Hobart Avenue, Los Angeles, siendo el último superviviente del famoso misterio Molineux.



¡PHILLIPS!

¡Este es el nombre en que debe fijarse Ud. cuando compre la famosa LECHE DE MAGNESIA!

Desde hace más de medio siglo, los médicos de todo el mundo han prescrito este insuperable antiácido y laxante, por ser lo más seguro e inofensivo para

**INDIGESTIÓN · BILIOSIDAD
 ERUCTOS · "AGRIERAS"
 ACIDEZ DEL ESTÓMAGO
 ETC.**

Indispensable para modificar la leche de vaca y evitarle al niño cólicos y vómitos.

¡Pero no se le olvide fijarse en el nombre "Phillips", porque si no es Phillips, no es Leche de Magnesia

Tienes el mirar Cobarde

CanCIÓN Mexicana

Letra de H. Ruiz - Música de Alejandro Soto

Introducción. *Movido.*

(Para mi gran amigo: el señor Abraham Noyola Jr.)

Introduction for piano. The score is in G minor, 2/4 time. It begins with a piano (*ff*) dynamic and concludes with a fortissimo *secco* (*sfz secco*) dynamic. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.

VOZ.

Tri-que ñi...ta que u na tar...de me di...jis...te gus can...cio...nes: tie...nes el mi...rar co...

Moderato.

Piano accompaniment for the first vocal line. It starts with a piano (*pp*) dynamic. The accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

...bar...de pá...ra ro...bar co...ra...zo...nes. Después llo...ras...te por mi; y cuan...do

Piano accompaniment for the second vocal line. The accompaniment continues with a consistent rhythmic pattern, supporting the vocal melody.

yo ta vi llo...rar que era co...bar...de sen...tí por que te qui...seen...ga...

ten...ten.

Piano accompaniment for the third vocal line. The score includes tempo markings: *rit.* (ritardando), *allegro* (a tempo), and *rit.* (ritardando) again. The accompaniment concludes with a final chord.

tan...tan.



Un Verdadero Secreto de Belleza

Las cremas delicadas, los coloretos con matices de Arabia, los lápices para las cejas y los rizadores para las pestañas. Cada uno, esencial para que resalten los naturales encantos de la mujer.

Pero ¿de qué sirve todo eso si los ojos carecen de vida, si el ánimo está decaído y los barros asoman por debajo de los afeitos? Ninguna mujer puede ocultar los defectos de la piel; y la mayoría de ellos proviene de irregularidad en la eliminación digestiva.

Sal Hepática representa un verdadero secreto de hermosura.

¡El Resultado es

Extraordinario!

Y lo maravilloso de Sal Hepática (limpios granulosos de sal que se disuelven en agua y forman una bebida espumosa) es que el aseo interior que produce tiene efectos estimulantes. Los ojos esplenden salud; el cutis se torna radiante y el cuerpo todo respira actividad y energía.

Pruebe Ud. la Sal Hepática durante tres o cuatro días. Es de fama mundial. Todos los farmacéuticos la conocen y la venden en dos tamaños: grande y pequeño.

SAL HEPÁTICA

DANZONES EN 4 MESES

Ramón Moreno los enseña a tomar en piano con sus floreos y ritmo especial. También el "Soul"; Shimme; Fox, Charleston, con el aire genuino americano, y clases de piano en general. Plan Conservatorio Orbón. Ordenes: Teléfono A-5830.

En los Garfios...

(Cont de la pág. 51)

Strope, detrás del mostrador, lo que no convenía a mis planes.

"Voy a pedir precio en otras tiendas antes de comprar—le dije después de pedirle el de varios artículos.—Si no me los dan más baratos volveré aquí".

Lo que quería era ganar tiempo para que regresara Capps. Deseaba que los dos estuvieran en la tienda. Hacia el obscurecer, apareció con Strope, detrás del mostrador, un hombre gordo. Era Capps que había vuelto. Entonces volví a entrar.

"Me parece que le voy a comprar a usted lo que necesito—le dije a Strope.—Ya usted sabe lo que es; póngamelo en un cartucho".

Strope y Caps habían estado discutiendo sobre algo cuando entré y noté que se hallaban mutuamente enojados. Strope, de mala gana, fué a despacharme lo pedido, mientras que Capps se ocupaba en arreglar las mercancías en los armarios. Al fin Strope arrojó un cartucho lleno en el mostrador, gruñendo: "Cuatro diez".

Saqué mi grasiendo saquito de picadura, solté el cordón que lo cerraba y con cuidado vacié en mi mano el menudo que contenía.

"Dos diez—cincuenta—tres pesos", conté dejando caer las monedas en el mostrador.

De pronto algo se salió del saquito y rodó sobre el mostrador. Con rapidez le puse la mano encima, pero Strope me la apartó y se apoderó de los objetos.

"—No tan pobre como parecía, ¿eh?—dijo con una sonrisa, examinando las dos perlas en bruto.—Ven acá, Capps", llamó.

Vino Capps, tomó a su vez las perlas, las examinó críticamente, y se dirigió a mí.

"—¿Tiene más como éstas?" preguntóme en un tono que pretendía ser afable.

"—No—repliqué.—Démelas".

"—¿No querría venderlas?"—inquirió Strope.

"—No. Ya he vendido todas las que quería."

Miré a los socios haciéndome el asustado.

Capps se echó a reír y me devolvió las perlas. "Allá usted, amigo—dijo como al descuido.—¿Dónde acampa usted?"

"En el Rock Creeck, hacia arriba—repliqué—junto al banco ese que ya ha sido explotado. No queda nada allí, por lo que pienso seguir remontando la corriente mañana. Ahí tiene su dinero..." Indiqué el cambio en el mostrador, me eché al hombro el cartucho y salí.

Les había puesto en el anzuelo una carnada jugosa. Si Strope and Capps eran los individuos que yo buscaba, picarían.

Si no se dejaban engañar, tendría que arreglármelas para atrapar a Mays, que era a mi entender el único otro posible sospechoso.

La orilla del río estaba desierta y al verme subir a mi chalana y arrojar en ella el cartucho, era seguro que Strope and Capps jamás sospecharían que todo era una treta mía. Y si eran lo que me suponía no perderían el tiempo en correr a despojar a la infeliz rata de rivera. Me reía para mis adentros, mientras me disponía a desamarrar el bote.

De pronto algo me pegó en la cabeza con fuerza terrible, vi un millón o más de estrellas y perdí el conocimiento.

Algún tiempo después volví en mí, consciente de cierto movimiento. El *chug-chug-chug* de un motor llegaba a mis oídos desde muy cerca. Hallábame navegando por el Black, atado de manos y pies, y yaciendo sobre mis espaldas en una gasolinera.

Habían mordido el anzuelo, sin duda; pero yo había cometido un error. En vez de aguardar y atacarme en mi campamento, como había supuesto, habían obrado con prontitud y diligencia. ¿Qué iría a ocurrir ahora?

Debí haberme quejado cuando recobré el sentido, porque alguien se inclinó sobre mí por un momento. A la luz de la luna vi el rostro grueso de Capps, y sus ojos de cochino que me miraron sonriendo al darse cuenta de que estaba en mis sentidos.

Y no hizo nada más. Volvió a ocupar su puesto en la popa de la embarcación. Strope, supuse, iría al timón.

Seguimos navegando; yo miraba las estrellas en silencio. En realidad nada tenía que decir—y nada, por

(Continúa en la pág. 56)

SALUD

Lo más valioso de la vida y lo que más descuidamos. Para conservarla en todas las edades de la vida, ayudará el hacer uso frecuente del alimento medicinal concentrado, la

Emulsión de Scott



LAS MANOS QUE SE AGRIETAN se aviejan

El uso diario de la

CREMA HINDS

LAS REJUVENECE



PIDALA DONDE VENDAN ARTICULOS DE TOCADOR



MOSCATEL QUINCARNE

"Un vino para personas de gusto"

¡Delicioso!
¡Confortable!
¡Alimenticio!

Lo importa LA VINATERA.

Se vende en todas partes.

GALLETICA

DULCE, SABROSA Y NUTRITIVA

PEEK FREAN & CO LTD. LONDRES

Glaxo

1 2

...ñar ñar. Más al sen tir me co...bar...de pu.deen tus o...jos no...

Más movido.

a tempo marcado *a tempo.* *mf.*

...tar que tus mi.ra.das a...rru...llan y no las pue.do gl..vi...dar.

p

Y ya no llo...res por mi, que so...lo con tú mi...rar

menos tiempo.

mf

si en...to que no soy co...bar...de y no te pue.do de...jar

ten. ten.

ten. ten.

poco rit *a tempo.* *p* *ff seco*

morendo

UN HOMBRE QUE SE SIENTE FELIZ

Entre Ríos, Argentina.—"Les escribo para hacerles saber que el Sexocrin ha devuelto mi salud y felicidad."

"Hacia más de un año que había disminuido mi vigor juvenil, siempre nervioso, olvidándome de hechos recientes y con un intenso dolor de riñones. Cuando hacía un pequeño esfuerzo mental o quería concentrar me ponía fuera de tino."

"Ahora me siento con todos los atributos de un hombre de mi edad."

SEXOCRIN

se encuentra de venta en las principales Boticas y Droguerías seguridad en Habana: Johnson, Barrá, Taqnechel y Droguería "La Americana."

Santiago.—Mestre y Espinosa.

El folleto "Decaimiento Mental y Viril y su tratamiento Glandular" explica con más detalles casos similares y puede obtenerse escribiendo a la Glandular Laboratories, 74 Cortlandt St. Depto. 57-45 New York.

En los Cayos...

(Continuación de la pág. 54)

el momento, que hacer.—Me habían cogido y no había duda de que me aguardaba una noche poco grata.

Había, no obstante, algo horriblemente humorístico en todo el asunto. ¡Un par de bandidos queriendo obligar a un individuo a descubrirle el escondite de una cosecha de perlas que no existía! ¡Tenía gracia; vaya que si la tenía!

Poco después la gasolinera amonó su velocidad y me di cuenta de que salíamos del Rock y penetrábamos en uno de sus pequeños afluentes. Media hora más tarde

pararon el motor y anclaron la lancha.

"Amigo—dijo Capps, arrodillándose a mi lado y desatándome las piernas—es hora de caminar, aunque no de correr. Esto ni lo intente si es que no quiere usted morir. ¿Sabe?"

"¿Qué... qué quieren ustedes hacer de mí?", balbuceé, resuelto a mantenerme en carácter al menos por un poco de tiempo más.

"Cobrar nuestra parte de su cosecha de perlas", dijo burlón Capps. Esta noche es noche de cobros".

"Yo no tengo perlas ningunas",

protesté plañidero. "Por Dios que no las tengo".

"¡Sió!", intervino Strope, que había estado ocupado amarrando el bote. "¡Te vendiste cuando dijiste en la tienda que habías vendido todas las que querías vender! Tú tienes perlas y nosotros nos proponemos que pasen a nuestro poder. Si te conviene desembucha voluntariamente, de lo contrario ya veremos si un tratamiento indio te hace vomitar. ¡Sal de la lancha!"

Salté a tierra, descubriendo que habíamos anclado en los matorrales de la orilla de un arroyuelo. Sin más demora, me obligaron a andar detrás de Strope y seguido por Capps, ascendiendo por la falda de una empinada cuesta, siguiendo un trillo sinuoso entre elevados pedruscos. Al fin nos detuvimos junto a un risco escarpado, cuya base estaba cuajada de peñascos desprendidos. Strope emitió un agudo silbido y aguardó.

De pronto uno de los peñascos al pie del risco se movió, lentamente, descubriendo una estrecha abertura entre las rocas. Un rostro apareció a la luz de la luna: una fisonomía enteca, arrugada, siniestra.

"Todo bien, Pete?"

"Claro. A pedir de boca", fué la respuesta.

Strope se deslizó por la abertura de la roca y Capps me empujó detrás, penetrando él después a duras penas. A la luz de una linterna seguimos un estrecho corredor, que iba a salir a una caverna tan extensa que la luz de la linterna no lo graba alcanzar sus paredes.

Nos hallábamos dentro de una de las numerosas grutas que se encuentran en la región del Ozark. Y una harto bien escondida por cierto; probablemente conocida sólo de Strope, Capps y el hombre llamado Pete, a menos, pensé, que hubiera algunos más mezclados en el "negocito".

Strope se volvió a mí, mostrándome su cara de lobo, a la tenue luz.

"¿Dónde está tu tesoro, prenda?"—demandó.—No mientas. Es mejor ir por las buenas y así te evitas sufrimientos..."

"Yo no tengo ningún tesoro—declaré.—Por mi madre que no..."

Capps adelantó un pie y echándose una zancadilla me hizo caer al suelo cuan largo era. El Pete cogió una cuerda fuerte y me ató los pies. Nadie pronunció una palabra.

(Continúa en la pág. 58)



Hormigas!

¡QUÉ desagradable es sentarse a la mesa y encontrar hormigas, miriadas de hormigas en el azucarero, en el pan! hasta en los platos! Evite esta experiencia molesta. Mantenga sus manjares limpios—mate las hormigas con Flit.

El Flit limpia la casa en pocos minutos de moscas, mosquitos, chinches, cucarachas, hormigas y pulgas—estos transmisores de enfermedades. Penetra en las rendijas donde los insectos se esconden y crían, y los destruye junto con sus larvas y huevos. Es mortífero para los insectos pero inofensivo para Ud. No mancha.

El Flit no debe ser confundido con los insecticidas corrientes. Su mayor fuerza exterminadora le hace muy superior. Adquiera Ud. hoy mismo una lata de Flit y un pulverizador Flit.



Distribuido por
Standard Oil Co. of Cuba—Habana

FLIT

MARCA REGISTRADA

Para protección de Ud. el Flit se expende sólo en latas selladas



"La lata amarilla con la faja negra"

9165



ISAAC NEWTON

En un pueblito del condado de Lincoln (Inglaterra, en Wools-thorpe, nació en 1642 un niño siete-mesino que ofrecía escasas condiciones de vida: se llamaba Isaac Newton.

Criado cuidadosamente, fué vendiendo su estado de debilidad y su temperamento enfermizo, demostrando desde pequeño una gran inteligencia y una verdadera pasión por el trabajo, especialmente con los relacionados con la mecánica.

Su vida, de más de ochenta y cinco años, fué un continuo estudio y un perpetuo reflexionar inquiriendo las causas de las cosas, obteniendo sus leyes y deduciendo sus consecuencias.

Si Newton llegó a la cumbre como sabio, como hombre alcanzó también alta grandeza moral.

Sus costumbres fueron de inalterable pureza; su honradez intachable; su dignidad, indiscutible. Era meditabundo hasta caer en las más inconcebibles distracciones: silencioso, reservado, al extremo de callar por espacio de muchos años sus más importantes descubrimientos. Retraído en sus relaciones sociales, conciliador, bondadoso de carácter y enemigo mortal de las discusiones y disputas.

La anécdota que publicamos a continuación, retrata de cuerpo entero el carácter de este gran hombre, al que todos debíamos tratar de imitar.

NEWTON Y SU PERRITO

Tenía el sabio Newton un perrito, que por ser tan pequeño, le puso el nombre de Diamante, y lo apreciaba mucho, porque además de ser bonito y gracioso, le hacía compañía durante horas enteras,

cuando trabajaba en su gabinete en los descubrimientos que le hicieron tan célebre. Cincuenta años de edad tenía Newton cuando ocurrió el suceso que vamos a referir:

Diamante se acurrucaba en cualquier parte del cuarto, y de vez en cuando si veía que su amo estaba pensativo, se le acercaba, movía la cola, retozaba un poco, saltaba sobre las rodillas de Newton y hasta solía subirse a la mesa donde escribía y tenía todos sus papeles; pero Diamante parece que conocía el valor de aquellos papeles, que procuraba no estropear. Hacía más de veinte años que Newton estudiaba la *teoría de la luz*, y escribía el resultado de sus observaciones. Una tarde oscura y fría, en que Newton estaba trabajando con mucho ahinco, Diamante se quedó dormido a la vera del fuego.

Newton salió de la habitación a otra pieza inmediata, y mientras tanto, Diamante se despertó, miró por todas partes, y no vió a su amo;

saltó sobre una silla, y de allí a la mesa como para esperarlo. Sobre la mesa había una vela encendida, y Diamante, sin querer, tropezó y derribó la vela encendida sobre los papeles, que comenzaron a arder.

Poco después, Newton volvía de nuevo a la habitación, para ver lleno de asombro, que todos sus apuntes, los que encerraban tantos años de trabajo, se habían convertido en un montón de cenizas. Puede comprenderse lo grande que sería su sorpresa primero, y su pesar después, viendo perdida aquella labor de veinte años.

Triste, encogido, cabizbajo, allí estaba Diamante que sin quererlo, había sido el autor de tanto mal. Newton lo miró, mostrándole a la vez los papeles quemados, como diciéndole: mira, Diamante, el daño que me has hecho. Otra persona menos reflexiva, se hubiera llenado de cólera y dado al perro el castigo más terrible, acaso lo hubiera matado; pero Newton no se

dejó arrebatarse por la pasión, y se dijo a sí mismo: Diamante nunca ha hecho daño alguno, y si lo hizo esta vez, es porque no pudo evitarlo.

II

Miraba Newton al perrito que estaba arrinconado, encogido por el temor del castigo. Diamante comprendía que había hecho algo muy malo, porque nunca había visto a su amo tan triste y desconsolado.

Newton estaba lleno de emoción, pero no obstante, trató de calmarse; sentóse, hizo perder al perro todo temor, lo llamó con voz que procuró pareciera como serena, y cuando Diamante se acercaba poco a poco, todavía con algún miedo, Newton le pasó varias veces la mano por la cabeza, le dió algunas palmaditas; lo miró, aunque con cierta tristeza, y le dijo: "¡oh, Diamante, Diamante, amigo mío y testigo de lo mucho que he trabajado en eso que acabas de destruir! ¡tú no sabes el daño que has hecho!"

Este suceso que tanto le perjudicaba en sus investigaciones científicas, le hizo perder por algún tiempo la salud y la tranquilidad; pero por la manera de tratar al perrito, podemos comprender cuál era la dulzura de su carácter y la grandeza de su alma. Cuando nos dejamos arrebatarse por la cólera, podemos cometer una injusticia, mientras que reflexionando la evitamos.

La razón, el entendimiento, la inteligencia superior de que estamos dotados, exige de nosotros un tratamiento más humano para los seres inferiores; y cuanto más adelantamos, cuanto más nos instruimos, más tolerantes seremos para con los animales. Por eso se ve que las personas brutas, torpes e igno-

(Continúa en la pág 59)



Isaac Newton



Danderina

Si tiene usted el cabello áspero, opaco y sin vida, ensaye esto: moje una esponja en DANDERINA y pásela por la cabeza antes de peinarse. ¡Instantáneamente le queda el cabello limpio, brillante y sedoso!

Su uso diario le da una espléndida lozanía al pelo y lo conserva sano y abundante.

Aplicada antes de rizarse, contribuye a ondular el cabello, evita que se reviente y hace que el rizado dure mucho más.

¡IDEAL PARA LA CASPA!

En los Garfios... (Continuación de la pág. 56)

¿Qué irán a hacerme? me pregunté; pero no me dejaron mucho tiempo en la duda.

A poco comenzó a arder en la gruta una pequeña fogata, a menos de dos pies de las suelas de mis zapatos. Entonces empecé a sospechar lo que iba a suceder. Iban a administrarme una dosis del tratamiento indio de que hablara Strophe.

Y lo irónico del caso era que atado bajo mi brazo izquierdo, había un excelente revólver de seis tiros ¡que lo mismo podría estar en el fondo del río! Se habían apoderado del viejo Remington, suponiendo sin duda que era mi única arma. Un pobre diablo como yo po-

día darse por contento poseyendo el vetusto Remington!

—¡Haz tu oficio, Pete!”

La orden procedía de Strophe, y Pete, quien al observarlo más de cerca me convencí de que era un mestizo de indio, me despojó inmediatamente de mis zapatos. Luego, habiendo prendido las ramas secas de roble y comenzado a convertirse en brillantes carbones, sentí que me acercaban, descalzo, a un par de pulgadas del fuego.

“¿Vas a hablar?” demandó Strophe. “¿O es que quieres que te tostemos la planta del pie?”

La situación había perdido toda su parte cómica, quedando sólo la trágica. ¿Cómo iba yo a decir dónde se encontraba un tesoro de perlas ficticio, inventado? Entre tanto, el fuego había comenzado a picarme en las plantas de los pies.

Mas me prometí que no tendrían el placer de hacerme quejar.

De súbito, de la obscuridad del fondo de la caverna, vino un agudo grito de angustia; un lamento que hacía poner los pelos de punta.

Me acercaron algo más al fuego, sintiendo entonces en pleno el calor en la planta de los pies. Tuve que cerrar fuerte los labios para no quejarme.

Repentinamente relampagueó en mi mente una idea, y actuando a tenor de una súbita esperanza, abrí la boca y comencé a gritar.

Acto seguido me apartaron del fuego.

“Creo que te basta con esa dosis ¿no?”, preguntóme Capps, sonriendo maliciosamente.

“¡Ay, sí, sí!” gimoteé.—“Les diré todo lo que quieran saber, pero no me quemén más, por su madre-cita...”

“Vamos. ¡Escupe!” ordenó Strophe.

“Una milla más allá de donde se halla mi campamento—comencé, interrumpiéndome para quejarme a intervalos,—verán ustedes un tronco seco, como de ocho pies de altura. Sigán una línea recta al sur partiendo de ese tronco hasta que lleguen a un bosquecillo de sicomoros, como a media milla de distancia. Detrás de los sicomoros en una hondonada estrecha hay muchos pedruscos sueltos. Debajo de éstos están escondidas mis perlas”.

Se me había ocurrido la descripción minuciosa mientras hablaba; pero si algo había de servirme, cual-

(Continúa en la pág. 60)



La Fricción—

¡El insaciable comilón de automóviles!

¡El demonio de la Fricción acecha a su automóvil! Lo destrozará, lo hará añicos con sus garras incansables. Y Ud. tendrá que sufrir las consecuencias, costosas cuentas de reparaciones, enojos, molestias y retrasos. Cojinetes fundidos, cilindros rayados, guías de válvula dañadas y anillos de émbolo desgastados son una pequeña parte de las obras de la Fricción.

El “Standard” Motor Oil protegerá a su motor contra la Fricción. Se extiende en una capa recia y protectora sobre todas las piezas movibles, no permitiendo a las superficies metálicas que rocen entre sí. La Fricción no puede adueñarse de su motor si Ud. usa “Standard” Motor Oil.

¡No deje Ud. que la Fricción arrebathe su coche! Rellene el cárter cada 1000 Kms. con “Standard” Motor Oil.

“Guíese por esta marca”



Standard Oil Company of Cuba
“STANDARD” MOTOR OIL

8808

rantes, suelen tratar tan mal a las bestias, mientras que los hombres instruidos, los sabios, los buenos como Newton, no solamente las tratan bien, sino que hasta les perdonan los males que les hacen sin intención, como en el caso de Diamante.

J. G. P.

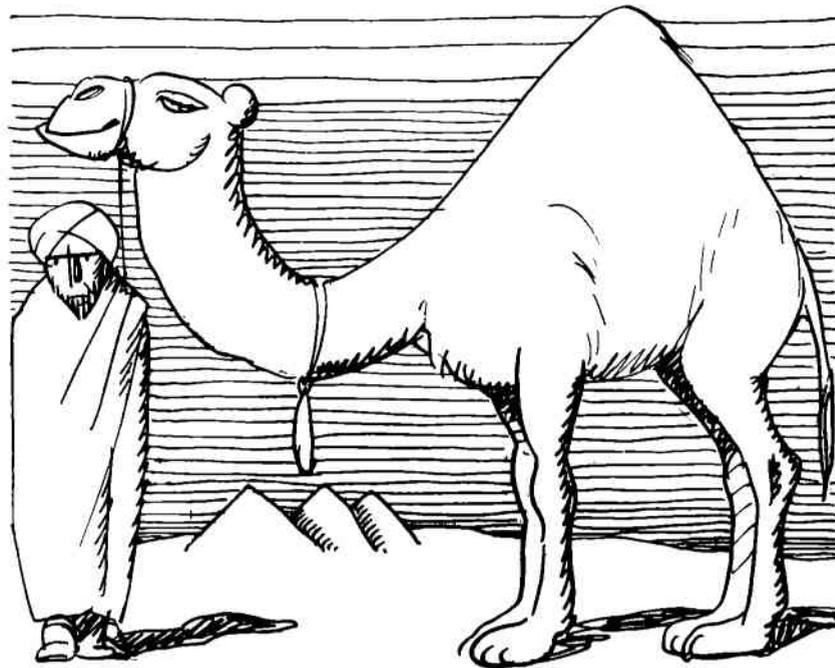
EL CAMELLO Y EL DROMEDARIO

Cada uno de estos dos nombres no representa en absoluto el tipo de dos especies distintas de animales, sino más bien designan dos razas diferentes, y que existen de tiempo inmemorial en la especie del camello.

El principal, y casi el único carácter sensible que establece una diferencia entre estas dos razas, consiste en que el camello tiene dos corcovas, y que el dromedario lleva sólo una, y en que también es más pequeño y menos fuerte; pero ambas razas se juntan y procrean, y los animales que provienen de esta raza cruzada, son precisamente más vigorosos, y los que se prefieren a los demás.

Los árabes consideran el camello como un presente del cielo, como un animal sagrado sin cuya ayuda no podrían subsistir, ni comerciar, ni viajar. La leche de las camellas constituye su alimento ordinario, así como la carne de los camellos jóvenes, que encuentran de su gusto. El pelo de estos animales, que es fino y suave, y que se renueva todos los años, les sirve para hacer telas, con las que visten, abrigan y forran sus muebles. Con sus camellos, no sólo nada les falta, sino que nada temen, pues pueden en un solo día poner cincuenta leguas de desierto entre ellos y sus enemigos.

Considérese por un momento un país sin agua y sin verdura, un cielo siempre sereno y despejado, un sol abrasador, arenales inmensos apenas accidentados, montañas más áridas aún, donde la mirada se extiende y se pierde sin hallar un objeto en qué reposarse; una tierra muerta, y descarnada, por decirlo así, por los vientos; tierra que no presenta más que arena, pedregales desnudos, peñascos amontonados o derribados acá y allá en desorden, y huesos de hombres y animales esparcidos; un desierto sin límites, donde el viajero no puede respirar bajo la sombra, donde nada le acompaña, ni le recuerda la acción

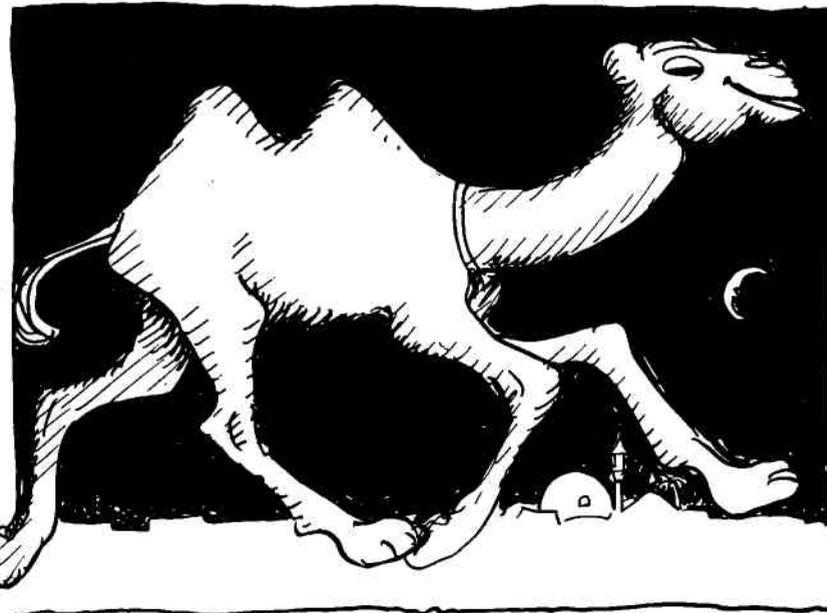


vivificadora de la naturaleza: soledad absoluta, mil veces más horrible que la de los bosques, pues los árboles sirven al menos de compañía al hombre que se encuentra solo; mientras que aquí no ve por todas partes más que el espacio, el abismo de la inmensidad que lo separa de la tierra habitada, y que en vano intentaría recorrer, porque el hambre, la sed y un calor abrasador apresuran los instantes que le quedan entre la desesperación y la muerte.

Y sin embargo, el árabe, con la sola ayuda del camello, ha podido atravesar y aún apropiarse esos desiertos espantosos, que le sirven de asilo, aseguran su reposo, y lo man-

tienen en su independencia. Los beduinos, que llevan una vida errante en el desierto, consagrada al robo y al pillaje, crían y educan a sus camellos de la manera más apropiada para que les sirvan en sus correrías.

En Turquía y en Persia, así como en Arabia, en Egipto y en Berbería, el transporte de mercancías se hace solamente a lomo de camello. Los mercaderes y otros viajeros se reúnen en caravanas para evitar los insultos y piraterías de los árabes. Estas caravanas son en general muy numerosas y están compuestas de muchos más camellos que hombres. Cada camello va cargado según su fuerza, y ésta la gra-



dúa tan bien, que cuando la carga es excesiva, rehusa levantarse y se queda obstinadamente echado hasta que le alivian el peso.

Estos animales pueden estar sin beber largo tiempo, lo cual no es, como algunos creen, una costumbre contraída, sino simplemente efecto de su conformación, pues poseen un estómago más que los demás rumiantes, el cual les sirve de depósito para hacer provisión de agua.

Son tan dóciles como pacientes, y a la primera señal que se les hace doblan las rodillas y se bajan para dejarse cargar, lo que evita al hombre la molestia de levantar fardos pesados a gran altura. Apenas cargados, se levantan por sí mismos, sin necesidad de ayuda ni sostén; el que los conduce monta sobre uno de ellos, que precede a los demás, y los hace tomar el paso de su montura. No hay necesidad de látigo ni espuela para excitarlos, pero cuando sus conductores ven que empiezan a cansarse, sostienen su ardor, o más bien distraen su fatiga, por medio del canto o el sonido de algún instrumento, y son tan sensibles a los acentos más o menos armónicos que escuchan, que a veces se les prolonga de este modo la jornada sin que se aperciban de ello. Cuando hacen alto, los camellos se arrodillan de nuevo y se dejan caer con su carga, la cual le quitan los conductores desatando las cuerdas y dejando deslizarse los fardos a uno y otro lado. Se acuestan entonces sobre el vientre y se duermen en medio de su bagaje, el cual se vuelve a atar con la misma prontitud y facilidad, cuando van a emprender de nuevo la marcha.

La vida de este animal, en general, es de cuarenta a cincuenta años, y cometen un gran error los que aseguran que puede vivir un siglo.

El camello vale no solamente más que el elefante, sino acaso tanto como el caballo, el asno y el buey reunidos, desde el punto de vista de su utilidad para el hombre. Soporta él solo tanta carga como pueden llevar dos mulos; come tan poco como el asno y a menos costo aún, y soporta mejor que unos y otros las privaciones y la fatiga. La hembra da leche más tiempo que la vaca y la carne de los camellos jóvenes es buena y sana como la del ternero, y por último, el pelo de estos animales es más bello y estimado que la lana más sedosa y fina.

Conserva el cutis juvenil y lozano



Los polvos y colorete acrecientan la belleza, pero no producen belleza.

Debajo de los polvos y colorete hay un cutis que por naturaleza es hermoso y adorable. Para conservarlo, radiante de hermosura, juvenil y lozano, lávese siempre todo cosmético de la cara según el método siguiente.

Cada noche lávese la cara, cuello y hombros con el jabón Palmolive, frotándose suavemente la espuma untuosa con las manos, hasta que penetre en los poros.

Los aceites de palma y olivo, mezclados en el Palmolive accionan como un lubricante en los tejidos del cutis. Penetran hasta el verdadero utis, aquel cutis que se renueva constantemente. Penetra en los poros más pequeños, que son capaces de obstruirse con el polvo, cosméticos y secreciones del cutis, evitando así espinillas y barros.

El Legítimo Jabón de Árboles

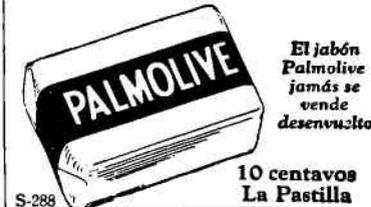
Los únicos aceites en el jabón Palmolive son los suaves embelecadores aceites de olivo, palma y coco—y ni un átomo de sebo.

Esta es la razón por qué el jabón Palmolive tiene ese color verde vivo, pues los aceites de palma y olivo—nada más—dan al jabón Palmolive su color verde natural.

¡Cuidado con las Imitaciones!

No se deje engañar. No debe usted creer que cualquier jabón verde o descrito contener aceites de palma y olivo, es igual al jabón Palmolive.

En beneficio suyo fijese que el jabón Palmolive que compre, tenga la banda negra con la palabra Palmolive en letras doradas; la envoltura verde; y el sello rojo en el reverso de la pastilla, con la palabra Palmolive en él impresa. Colgate - Palmolive - Peet S. A., Apartado 2101, Habana.



El jabón Palmolive jamás se vende desenvuelto

10 centavos La Pastilla



El delicioso sabor del Kellogg's Corn Flakes ★ es una tentación al paladar de jóvenes y viejos. ¡Más de 12 millones gustan diariamente de estas crujientes hojuelas de maíz, famosas por su sabor inimitable. Nutritivo y fácil de digerir. No hay que cocerlo.

Kellogg's
CORN FLAKES

★ Sirvase con crema o leche fría (frescas o evaporadas). Es la delicia de los niños. De venta en todas las tiendas de comestibles en su paquete verde y rojo.



Creadores también del Kellogg's ALL-BRAN—el salvado laxante.

En los Gaisios...

(Continuación de la pág. 58)

quier cuento era bueno. Strope y Capps me creyeron a pies juntillas.

"Apaga la candela, Pete—dispuso Strope.—Y espera a la puerta hasta que volvamos. Si este tipo miente... Bueno, le daremos otras dosis del medicamento indio que ha probado."

Los socios partieron a toda prisa. Pete desparramó el fuego, tomó su linterna y desapareció por el corredor.

Inmediatamente me puse a actuar. Me quedaba una endeble ocasión de libertarme. Con el menor ruido posible fui arrastrándome hacia los esparcidos carbones del fuego que me torturara, moviéndome de pulgada en pulgada cada vez, utilizando para apoyarme las manos atadas, como Dios me daba a entender.

Adelantaba desalentadoramente poco, y para eso a duras penas. La superficie áspera del suelo de la cueva, con sus pedernales afilados me hincaban cruelmente en distintos lugares.

Tras de lo que me pareció una media hora, me las arreglé para llegar a colocarme cerca de uno de los carbones más grandes que, diseminados y todo como estaban, brillaban como ojos bermejos en la oscuridad. Entonces, impulsando mi cuerpo hacia delante rodé sobre el carbón encendido buscándolo con mis manos atadas, hasta topar con él.

Se dejó sentir en el aire un olor a carne chamuscada; creí un momento no poder soportar el dolor de la quemadura. Ahogando un quejido de angustia, cambié de posición, y de nuevo llevé mis manos atadas hasta el carbón torturador. Esta vez el dolor fué tan agudo que temí desmayarme, pero con el olor a carne quemada, trascendió también el de cuerda chamuscada.

¿Podría soportar el dolor lo bastante para realizar mi propósito?

Rechiné los dientes, sellé los labios, aguantando el casi irresistible impulso de gritar, y esperé. Pasaron dos, tres, quizás cinco minutos... De pronto sentí que la cuerda cedía. Otro minuto más y quedé libre. Me aparté a toda prisa del carbón, abrí y cerré las manos laceradas y estiré los brazos para hacer que la sangre volviera a circular por ellos. En seguida me desaté los pies.

En aquel momento, de la obscuridad que había detrás de mí surgió de nuevo el horrible lamento

que paraba los pelos y helaba la sangre.

¿Sería un quejido, me pregunté, o un silbido del viento al introducirse por algún intersticio de las rocas? Volvió a dejarse oír y esta vez me convencí que era una voz humana.

Cobradores, había dicho Capps. Bueno, ahora había otro cobrador en el terreno, ¡y uno que no utilizaba procedimientos indios por cierto!

Oí el sonido de botas contra las rocas y salté a apretujarme contra la pared en el lugar en que desembocaba el pasaje de salida. Esperé.

La tenue luz de una linterna vino del corredor, y a poco apareció el mestizo. ¿Estarían con él Strope y Capps? Enseguida lo sabría. Entre tanto me desharía de Pete.

Cogiendo mi revólver por el cañón, dejé caer con toda mi fuerza la culata sobre la cabeza grasienta del mestizo. Recordando mis quemaduras creo que mis fuerzas se duplicaron.

Pete cayó sin exhalar el menor quejido.

"¡A-u-x-i-i-i-l-i-o!"

Desde el fondo de la caverna una voz humana había lanzado este grito. Ya no me quedaba duda. Una ojeada al corredor me reveló que no había nadie en él. Tomando la linterna de Pete, corrí por el piso desigual de la cueva hacia su fondo.

"Aquí—dijo una voz débil.—¡Aquí!"

Corrí al lugar de donde partía y dejé caer la luz de la linterna sobre el rostro demacrado de un hombre que, encadenado a la pared, yacía tendido en un montón de inmunicias.

"¡Nelson!—exclamé.—¡Lee Nelson!"

La verdad me había venido como una inspiración repentina.

"¡Sí!" jadeó el esqueleto viviente.

"¡Dios mío!—exclamé.—¡Todos suponíamos que usted había sido robado y asesinado!"

"¡No! Sólo... torturado... y... puesto a morir... de hambre.

La cólera más espantosa se apoderó de mí, haciéndome latir las sienes. Lo que había ante mí era peor que un asesinato. ¡Mucho peor!

Volviendo al lugar en que había dejado a Pete, hallé un rimero de llaves en sus bolsillos. En uno o dos minutos más había quitado a

Nelson las cadenas. Luego lo tomé en brazos y lo llevé a la parte anterior de la cueva poniéndolo cerca de la boca del pasadizo. En seguida arrastré el cuerpo de Pete a un lado.

"Ahora—dije agachándome al lado de Nelson,—tenemos un breve respiro. ¿Cómo ocurrió el robo?"

"No ha habido robo alguno", fué la asombrosa respuesta.

"Cuéntemelo todo", instéle, explicándole en pocas palabras lo que había sucedido a Margrave.

A intervalos me relató lo acontecido.

"Antes de salir para Black Rock aquella mañana—me dijo—fui a echar una ojeada al tesoro. La fuerza de la costumbre. Cuando me acercaba al lugar donde se hallaba, sentí moverse la maleza cercana, me volví y ví al tipo ese Pete espiándome por entre los matorrales.

"Saqué el revólver y le disparé. Pero era demasiado veloz para mí, y sentí que huía a través de la maleza hacia el río. Malo era eso de saberse espiado. Y aunque no me había visto andar con el tesoro, sí me había visto en las inmediaciones. Decidí, pues, evitar toda posibilidad de robo.

"Margrave se había marchado para todo el día, por lo que quité de allí el saco de perlas y lo escondí en otro sitio: un lugar seguro y protegido. Allí está ahora, sin duda alguna.

"Aquella noche, poco después de entrar en el Rock Creek, en mi viaje de regreso, fui asaltado y llevado a la orilla. Strobe y Capps se me habían adelantado en su gasolinera, y junto con Pete realizaron mi secuestro. Me trajeron aquí y me torturaron con fuego en los pies, como le hicieron a usted esta noche.

"Al principio negué que tuviéramos perlas. Entonces me amenazaron con coger y torturar a Juan, por lo que confesé que sí teníamos una cosecha buena, pero que yo la había cambiado de escondite sin sa-

berlo Margrave y que éste no sabía sobre el particular más que ellos. Me creyeron, pues Pete corroboró lo que les había dado por motivo del traslado, o sea, el haber visto al mestizo espiándome.

"Volvieron a probar la tortura del fuego, y después, temiendo matarme demasiado pronto para su conveniencia, resolvieron hacerme hablar a fuerza de hambre. Pete me custodiaba aquí y Strobe y Capps venían con frecuencia. Pero hoy no saben más que el primer día sobre el tesoro.

"¿Por qué decirles nada? Estaba condenado a morir de todas maneras, en cuanto les suministrara los informes que querían, y yo lo sabía bien. Así pues, resolví firmemente soportar lo que me hicieran y seguir poniendo punto en boca. ¡Y eso es cuanto ha pasado por acá!"

"¡No todo!—declaré con voz cruel.—Hay una secuela interesantísima que pronto va a cristalizar, esté usted seguro. Ahora voy a dejarlo aquí por un rató. Voy a salir un momento. Pero créame, Nelson, que ya han terminado sus sufrimientos. ¡Y bien que se lo merece un hombre como usted!"

Salí del recinto, llevando conmigo la linterna y colocándola en el suelo, en la boca exterior del pasadizo. Luego me deslicé fuera y me oculté entre los peñascos.

"Gracias a ese fuego torturador, al tratamiento indio—gruñí quedamente para mí—los señores Strobe y Capps van a recibir la sorpresa de la vida".

Media hora después los oí que volvían, y el tono elevado y agrio de sus voces al acercarse al lugar en que me encontraba, era testigo del estado de ánimo en que regresaban.

"¡Debíamos haber visto al momento que el maldito gusano mentía!—gruñía Capps.—Pero lo que no me explico es qué esperará de nosotros mintiendo".

"¡Nada!—contestó Strobe rechinando los dientes.—Esta vez vomit-

Por fin



Por fin existe el antidoloroso de acción segura en las molestias propias de la mujer, que carece de efectos secundarios molestos y que restablece el corriente buen humor y bienestar sin producir cansancio o desagradable sensación de calor.

Por su moderna y acertada combinación química se distingue el Veramon además, por no atacar el corazón ni los riñones.

No siga Vd. sufriendo dolores y cuide de tener siempre a mano un tubo de

VERAMON Schering



80332127



CALLOS

Una sola gota del maravilloso líquido acaba científicamente con los callos dolorosos. Termina el dolor en 3 segundos. Luego seca el callo y lo desprende. Millones lo usan por recomendación del doctor. De venta en todas partes. Cuidado con las imitaciones.

"GETS-IT"

Chicago, E. U. A.



tará y pronto, te lo aseguro. Deja que Pete se ocupe del particular en forma. ¡Ya verás!”

“Parece que en este juego llevamos la de perder—murmuró Capps.—Mira que ese maldito Nelson...”

“No hables de Nelson—contestó enfurecido Strope.—Ya hará lo que nos plazca”.

Llegaron al peñasco que marcaba la abertura en el riscó y en aquel momento me levanté.

“¡Manos arriba!—grité apuntando mi revólver a Strope que iba delante.—¡Apunten a las estrellas, canallas!”

Los dos se pararon en seco, no creyendo a sus oídos.

“¡Es ese gusano maldito!” gritó Capps.

Strope no dijo nada, sino que actuó. De un salto felino, corrió a buscar la protección de los peñascos, queriendo sacar a la vez su revólver.

El mío rugió, y Strope cayó hacia delante sobre la roca tras de la

cual había buscado refugio; en seguida rodó al suelo y no se movió más.

Capps, un poco más tardío, logró sacar su arma de la funda, aunque sólo para ir tambaleándose a sujetarse de los peñascos, con una bala metida en el estómago. Momentos después la muerte puso fin a su agonía.

A mi parecer, había pagado caro el tratamiento indio.

“Lo único por que lamento que las cosas hayan terminado así—decíame el *sheriff* Nixon un día después—es porque tu revólver nos privó de un verdadero placer. Me hubiera agradado en extremo echar un lazo al cuello de los señores Strope y Capps, y del Pete también, créeme. Pero después de todo, está bien hecho; Spot, porque así le ahoraste a la aldea algunos gastos”.

“¿Cómo se le ocurrió esa treta, señor Murphy?”, quiso saber Margrave. “¿Cómo pudo hacerles tragar su anzuelo?”

“Hombre, sí; a mí también me interesaría saberlo”, apoyó Nelson desde la cama, donde el bolsón de perlas yacía a su lado.

Me eché a reír. “Pues muy sencillo—les dije.—Si eran culpables, sabía yo que caerían. Así pues, coloqué la trampa, y la cebé con perlas. Los dos cayeron en ella. Pero—terminé, contemplando los vendajes que envolvían mis muñecas—los garfios de la trampa casi me atrapan también a mí”.

CORRESPONDENCIA DE LA PAGINA 42

SOLUCIONISTAS

Al problema de ajedrez:
D. Hierrezuelo, Marcané: Como usted comprenderá, fué falta de observación y análisis lo del problema del señor Vergara. Recibí un problema suyo de cuatro jugadas.

Al problema de damas:
Miguel A. Machado, Central Estrella: Usted escribe sintéticamente; su problema se publicará; su solución es buena.
N. Ballagas, ¿.....? Su problema se publicará.

A las recreaciones:
Soledad Lubian, Central Boston: Debe acostumbrarse a mirar las soluciones en el número siguiente para hacer la comprobación. Carlos M. Maicas, Habana: Están muy buenas las soluciones que envía.

Trabajos de:
Angel Delgado, Miranda: Está muy bueno el problema de ajedrez que me envía.
D. Hierrezuelo, Marcané. Miguel A. Machado, Central Estrella. Miguel A. López, Guaro: Está correctamente hecho su crucigrama. Vicente Montoto, Tiguabos: Alguno de sus cuadros se publicará, pero esta clase de pasatiempos tienen el defecto de su extrema sencillez. N. Ballagas.

Pueden dirigir también la correspondencia a: Luis Saenz, Máximo Gómez, 371 Habana.



¡Gozad más de la vida!

La buena salud es la felicidad suprema que corresponde a todos los seres humanos. Las personas que gozan de buena salud encuentran sumos placeres en su existencia y se denotan por la confianza que poseen en sí, por la energía que despliegan y por lo simpático que se hacen en todas partes. No los envidiéis. Observad los mismos métodos que ellos observan, ayudando a la naturaleza a depurar el cuerpo de los residuos de la digestión, tomando el laxante de fama mundial “Sal de Fruta” ENO.

Con un vaso de ENO por las mañanas, antes del desayuno, se conseguirá fortificar los músculos intestinales flojos y regularizar las funciones del vientre, librando al cuerpo, suave, pero completamente, de toda impureza.



Las palabras ENO y “Fruit Salt” y el rótulo del envase constituyen las marcas registradas de J. C. ENO, Ltd., Londres, Inglaterra.

“SAL DE FRUTA”
ENO
MARCA DE FABRICA
“FRUIT SALT”

En venta en todas las farmacias
EN FRASCOS DE DOS TAMAÑOS

Preparado Exclusivamente Por
J.C. ENO, LTD., LONDRES, INGLATERRA

Agentes Exclusivos: HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc.
NUEVA YORK TORONTO SYDNEY



PIENSE

primero y

entonces

pida

Orange CRUSH

por estas razones:

Es el refresco más saludable;

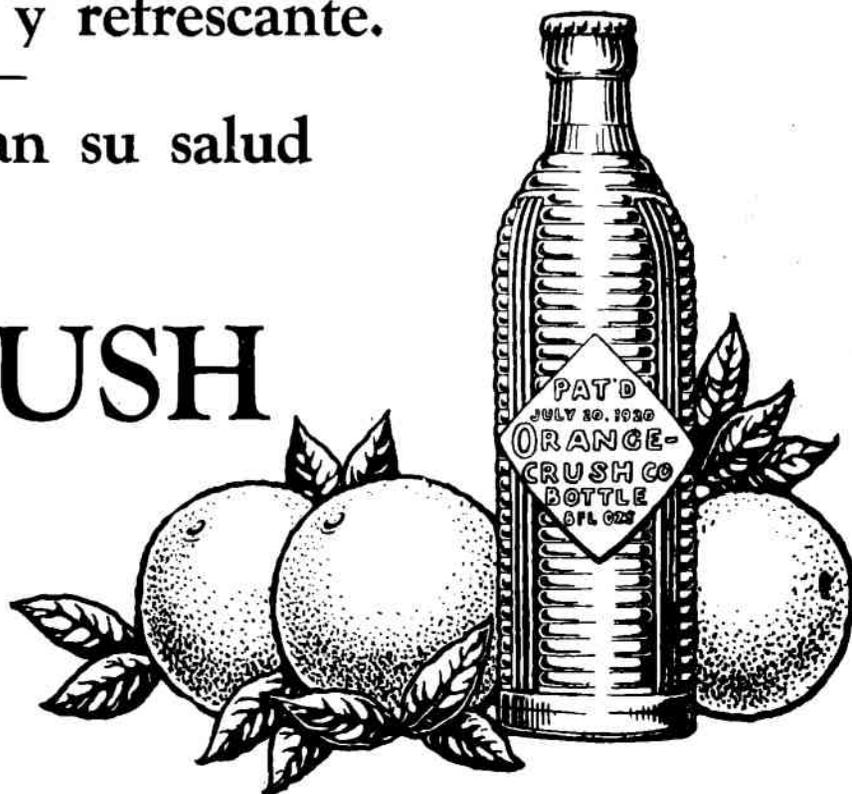
El único elaborado con fruta cuyo jugo no está cocinado;

El más digestivo, sano y refrescante.

Las personas que cuidan su salud
siempre toman

Orange CRUSH

Muy frío, es un
refresco delicioso



EN 1919,

Según notamos al hojear la colección de SOCIAL de ese año, ya nos honraban con sus anuncios las siguientes casas cubanas y extranjeras:

BELLS - CASA GRANDE - CASA HARRIS - CASA HIERRO - DUBIC - EL ENCANTO - EL FÉNIX - GAS - GENERAL ELECTRIC - MARMON - REPARTO MIRAMAR - SONORA - SULKA

y también notamos con orgullo, que estos clientes siguen honrándonos con su confianza,

EN 1929.